

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПЕРЕЯСЛАВ-ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ»



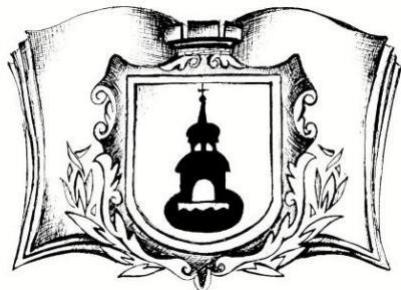
МАТЕРІАЛИ
XI МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ

4 березня 2019 року

ISSN 2522-4891

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ДВНЗ «ПЕРЕЯСЛАВ-ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ»

Навчально-науковий відділ



МАТЕРІАЛИ
XI МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ
«СУЧАСНА ГУМАНІТАРИСТИКА»

4 березня 2019 року

Переяслав-Хмельницький – 2019

УДК 0/3'06/8/9'06(082)

С 91

*Рекомендовано до друку рішенням науково-методичної ради
ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний
університет імені Григорія Сковороди» (Протокол №6 від
26.02.2019 р.)*

Сучасна гуманістика : збірник матеріалів XI Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 4 березня 2019 р. – Переяслав-Хмельницький (Київ. обл.), 2019. – Вип. 11. – 153 с.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Бахмат Людмила – канд. пед. наук, доцент;

Варивода Катерина – канд. іст. наук;

Василькевич Ярослава – канд. псих. наук, доцент;

Дзюбенко Олена – канд. біол. наук, доцент;

Дудка Інна – канд. пед. наук, доцент;

Животівська Діана – канд. іст. наук;

Козій Наталія – канд. екон. наук;

Коцур Віталій – канд. політ. наук, доцент;

Носаченко Володимир – канд. пед. наук (відповідальний секретар);

Павлик Олександр – канд. іст. наук, ст. наук. співробітник;

Рик Сергій – канд. філос. наук, доцент (голова);

Розсоха Антоніна – канд. пед. наук, професор (заступник голови);

Скляренко Олеся – канд. філол. наук, доцент;

Ставицька Анастасія – канд. іст. наук;

Хрін Ірина – канд. пед. наук.

РЕДКОЛЕГІЯ МОЖЕ НЕ ПОДЛЯТИ ІДЕОЛОГІЧНИХ ПЕРЕКОНАННЯ ТА НАУКОВІ ПОГЛЯДИ АВТОРІВ. ЗА ЗМІСТ, АВТОРСЬКУ ПОЗИЦІЮ ТА ДОСТОВІРНІСТЬ НАВЕДЕНИХ У СТАТТЯХ ФАКТІВ, ЦИТУВАНЬ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ НЕСУТЬ АВТОРИ.

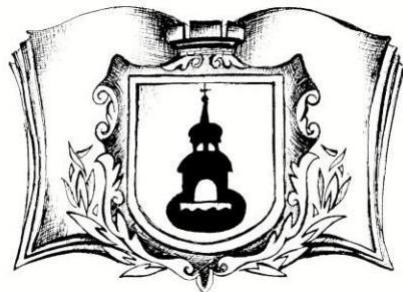
ISSN 2522-4891 (online)

© Навчально-науковий відділ

© ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький
державний педагогічний університет
імені Григорія Сковороди»

THE MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF UKRAINE SHEI
«PEREIASLAV-KHMELENYTSKYI HRYHORII SKOVORODA STATE
PEDAGOGICAL UNIVERSITY»

Educational and Research Department



MATERIALS OF THE
XI INTERNATIONAL SCIENTIFIC-PRACTICAL INTERNET-CONFERENCE
«MODERN HUMANITIES»

Marth 4, 2019

Pereiaslav-Khmelnytskyi – 2019

UDK 0/3'06/8/9'06(082)

C 91

*Recommended for printing by the decision of the Scientific and Methodical Council
of the SHEI «Pereiaslav-Khmelnitskyi
Hryhorii Skovoroda State Pedagogical University»
(Proceedings №6 from February 26, 2019)*

Modern Humanities : collection materials of the XI International scientific-practical internet-conference, Marth 4, 2019. – Pereiaslav-Khmelnitskyi (Kyiv reg.), 2019. – Vol. 11. – 153 p.

EDITORIAL BOARD:

Bakhmat Liudmyla – *Ph. D. in Pedagogy, Associate Professor;* **Varyvoda Katheryna** – *Ph. D. in History;*
Vasylkevych Yaroslava – *Ph. D. in Psychology, Associate Professor;*
Dzubenko Olena – *Ph. D. in Biology, Associate Professor;*
Dudka Inna – *Ph. D. in Pedagogy, Associate Professor;* **Zhyvotivska Diana** – *Ph. D. in History;*
Kozii Nataliia – *Ph. D. in Economy;*
Kotsur Vitalii – *Ph. D. in Politology, Associate Professor;*
Nosachenko Volodymyr – *Ph. D. in Pedagogy (Executive Secretary);* **Pavlyk Oleksandr** – *Ph. D. in History, Research fellow;*
Ryk Serhii – *Ph. D. in Philosophy, Associate Professor (Chairman);*
Rozsoha Antonina – *Ph. D. in Pedagogy, Professor (Deputy Chairman);*
Skliarenko Olesia – *Ph. D. in Philology, Associate Professor;* **Stavycka Anastasiia** – *Ph. D. in History;*
Khrin Iryna – *Ph. D. in Pedagogy.*

THE EDITORIAL BOARD MAY SHAREN'T THE IDEOLOGICAL BELIEFS AND SCIENTIFIC VIEWS OF THE AUTHORS. AUTHORS ARE RESPONSIBLE FOR THE CONTENT, AUTHOR'S POSITION, ACCURACY OF FACTS AND QUOTES SET OUT IN THE ARTICLE.

ISSN 2522-4891 (online)

© Educational and Research Department
© SHEI «Pereiaslav-Khmelnitskyi
Hryhorii Skovoroda
State Pedagogical University»

Елена Стасько,
кандидат психологических наук, доцент,
доцент кафедры психологии,
глубинной коррекции и реабилитации,
Черкасский национальный университет
имени Богдана Хмельницкого
(г. Черкассы)

ВЗАИМОСВЯЗЬ УСЛОВНЫХ И НОРМАТИВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В КОНТЕКСТЕ ГЛУБИННОЙ ПСИХОКОРРЕКЦИИ

(рос. мова)

В статье раскрыто психологическую сущность категории условных ценностей, выявлены глубинно-психологические предпосылки их формирования, доказана их взаимосвязь с психологическими защитами и влияние на формирование идеализированного «Я» субъекта. Доказана связь условных и нормативных ценностей.

Ключевые слова: условные ценности, нормативные ценности, идеализированное «Я», психологические защиты, психокоррекция.

The psychological content of the category of conventional values. Also deep psychological conditions of conventional values formation have been revealed, their connection with psychological defences and their influence on formation of the idealized self-image of a person has been proved. The connection between conventional and normative values has been stated.

Keywords: conventional values, normative values, idealized self-image, psychological defences, psychological correction.

На современном этапе развития общества все большее значение приобретает практическая психология, особое место в которой занимает проблема исследования ценностей. Психокоррекционная практика глубинного направления требует от практических психологов понимания феномена бессознательного, предусматривает углубление исследовательского интереса к психическим явлениям и категориям, которые составляют целостный и противоречивый феномен психического. Поэтому в контексте развития практической психологии новое значение приобретает категория условных ценностей.

В разрезе проблемы взаимосвязи сознательной и бессознательной сфер психики условные ценности подвергнуты специальному исследованию академиком НАН Украины Т. С. Яценко и рассматриваются как имеющие отношение с психологическими защитами и их эпифеноменом – отступлениями от реальности, которые структурируют ожидания субъекта в подтверждение идеализированного «Я» со стороны окружающих [2]. Декларирование условных ценностей субъектом всегда происходит в пользу его «Я» и идеализированного «Я». Идеализация всегда предполагает определенное отступление от реальности, чему способствует защитная система, которая «заботится» о субъективной интегрированности психики на основе социально-

перцептивных искажений. Таким образом, условные ценности определяют семантическую сторону идеализированного «Я» субъекта и иллюзорно способствуют преодолению чувства неполноты. Идеализированное «Я» можно распознать по ожиданиям субъекта, связанными с подтверждением достоинств собственного «Я». Неподтверждение идеализированного «Я» субъекта порождает негативные эмоции. Субъективная интегрированность психики в таком случае обеспечивается отступлением от реальности, что порождает искаженную призму восприятия окружающего мира и тормозит реализацию собственных целей и потребностей, налаживания оптимальных отношений с социумом [2].

Условные ценности связаны с ожиданиями субъекта от окружающих, интересами идеализированного «Я» и с нормативными ценностями, которые имеют просоциальный характер. Нормативные ценности (Идеал «Я») формируются под влиянием функционирования человека в социуме, ценностей родителей, его собственного опыта. При этом нормативные ценности могут приобретать характеристики условных [1].

Ярким примером взаимосвязи условных и нормативных ценностей субъекта является фрагмент психокоррекционной работы с неавторским рисунком с протагонистом И., студенткой третьего курса психологического факультета. Для психокоррекционной работы мы выбрали картину Н. Рериха «Мадонна Лаборис» (Рис. 1).

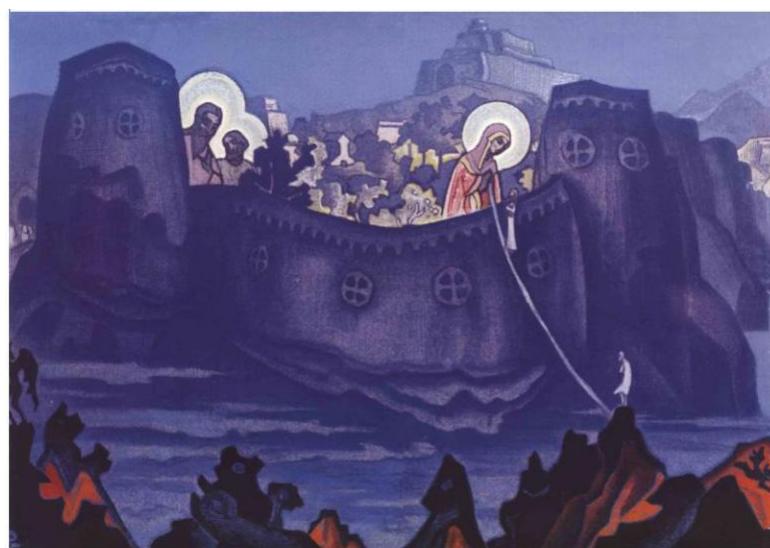


Рис. 1. Фото картины Н. Рериха «Мадонна Лаборис»

Протагонисту представляется содержание картины, на которой Мадонна ночью бросает свой шарф в ад, помогая душам, которые раскаялись, попасть в рай. Предлагается произвольно воплотить себя в любой персонаж картины (Мадонна, фигурки в аду, святые Петр и Павел (цензоры Мадонны, которые ночью наблюдают за ее действиями в раю) и поговорить от его имени о своих ощущениях.

П. (психолог): Кем Вы себя чувствуете?

И. (протагонист): Я – Мадонна.

П.: Хорошо. Чем обусловлена активность Мадонны?

И.: Скажем, что я вообще человек отзывчивый. Если кто-то протягивает руку и просит о помощи, то я автоматически тоже протягиваю руку. Если у людей есть желание хоть как-то улучшить жизнь, я это могу сделать. Этот шаг является постоянно действующий. Это продолжение меня.

П.: Гипотетически мы можем предположить, что это Ваша ценность, которая входит в идеализированное «Я». Допускаете ли Вы мысль, что могли бы оказаться в этом аду?

И.: Могла бы там оказаться, если бы кому-то этого шарфа не хватило, чтобы каким-то образом переправить в рай.

П.: Понятный ответ. Т.е. есть определенная гиперболизация в стремлении помогать другим.

И.: То есть, когда есть необходимость, то у меня всегда есть отклик.

П.: У меня вопрос: не чувствуете ли Вы, что часто теряете себя, поскольку есть вот такая потребность?

И.: Нет, у меня никогда нет ощущения потери самой себя.

П.: То есть, Вы не теряете ощущения самой себя, поскольку это является Вашей собственной потребностью, Ваше кредо – помогать другим?

И.: Да.

П.: Хорошо. Если бы святые спросили у Мадонны: «Как ты смогла взять на себя такую роль перетаскивать души в Рай, если это может решать лишь сам Бог?»

И.: Это моя потребность. Я это делаю потому, что не могу не делать.

П.: Та позиция, которую Вы декларировали, больше соответствует утверждению: я и сама есть Бог.

И.: Нет, я так себя не чувствую, я просто реализую свою потребность. Я могла бы дать Богу судить мой поступок. Но это моя потребность, и я это делаю. А оценка со стороны святыми и Богом – это их право.

П.: Здесь может быть определенный конфликт с обществом, поскольку в нем есть ограничения на эти поступки. Вы утверждаете, что для Вас определенным диктатом являются Ваши потребности. Их Вы защищаете нормативными ценностями, ведь они являются благом для другого человека.

И.: Ну и для меня тоже.

П.: Вероятно также, поскольку это Ваша собственная потребность ради других.

И.: Ну, наверное.

П.: Если это так, то представьте себе эти позитивные намерения, от которых есть достаточно сильная зависимость.

И.: Это не зависимость. Я не спешу их из ада вытаскивать. Я чувствую эту потребность. Есть запрос – я иду, а нет, то я не помогаю.

П.: Понятно. Давайте пофантазируем. Если бы вы попали в общество, где ни у кого совсем нет протянутой руки. Какими были бы Ваши ощущения?

И.: Нормальными, это означает, что я попала в какое-то счастливое общество. Всем хорошо, все счастливы, никто не нуждается в помощи.

П.: Мадонна находилась в идеальном обществе, в Раю. Есть цензоры, которые закрывают ворота (это по тексту Н. Рериха). Есть определенный ответ: там, где никто не нуждается в помощи, Мадонна нашла себе заботу.

И.: Я протягиваю человеку шарф или руку, пока у него есть потребность, а дальше он чувствует себя свободным.

П.: Понятно. Т.е. Вы занимаетесь теми душами, которые не попали в Рай?

И.: Да.

П.: Так что «стадо душ» вы не создаете, и «пастухом» у них Вы не собираетесь быть.

И.: Нет.

*Обобщающий научный анализ работы с неавторским
рисунком с protagonистом И.*

Фрагмент работы с неавторским рисунком позволил увидеть, как условные ценности могут интегрироваться с идеализированным «Я» субъекта и одновременно с нормативными ценностями. В данном случае условные ценности – отзывчивость, ориентация на помощь и поддержку другого человека – входят в идеализированное «Я» протагониста. Поскольку данные условные ценности гармонизируются с нормативными ценностями социума, то можем наблюдать гиперболизацию условных ценностей протагониста. Так собственные инфантильные потребности защищаются нормативными ценностями (через гиперболизацию стремления помочь другим). Благодаря механизму проекции протагонист выбирает образ Мадонны, который соответствует ее условным ценностям, потому что, по тексту Н. Рериха, данный персонаж также реализует себя через помощь другим людям. Протагонист быстрее чувствует ситуацию несчастья, ориентируясь больше на несчастного, чем на счастливого человека.

Таким образом, на основе анализа эмпирического материала мы можем констатировать, что для субъекта не существует чисто нормативных ценностей. Каждая ценность, которой руководствуется субъект в поведении, имеет эмотивный потенциал и приобретает оттенок условной, лично значимой под влиянием интегрированности с глубинными детерминантами. В процессе исследования мы выяснили, что нормативные ценности вуалируют условные ценности. И если говорить о функциях ценностей на уровне индивидуально неповторимой психики субъекта, то нормативные ценности могут быть представлены лишь теоретически. Если субъект пользуется той или иной ценностью, она приобретает характеристики условной, так как он демонстрирует определенную ценность как нормативную, а за этим кроется глубинный инфантильный интерес. Поэтому можно предположить, что чувства, которые мы переживаем, не только вызываются ситуацией, а в большей степени ею «эксплуатируются». Глубинная психокоррекция способствует нивелированию условности ценностей, обуславливающих неоправданное отступление от реальности, гармонизирует ценности «Я» с нормативными ценностями, повышает социально-перцептивную компетентность субъекта и его адаптированность к социуму.

ЛІТЕРАТУРА

1. Стасько О. Г. Психологічна значущість умовних цінностей та їх вплив на формування ідеалізованого “Я” особистості : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. психол. наук : спец. 19.00.07 “Педагогічна та вікова психологія” / О. Г. Стасько. – К., 2006. – 20 с.
2. Яценко Т. С. Теорія і практика групової психокорекції: Активне соціально-психологічне навчання : навч. посібник / Тамара Семенівна Яценко. – К. : Вища шк., 2004. – 679 с.
3. Яценко Т. С. Основи глибинної психокорекції: феноменологія, теорія і практика : навч. посібник / Тамара Семенівна Яценко. – К. : Вища шк., 2006. – 382 с.

ЗМІСТ

ОСВІТА / ПЕДАГОГІКА

Білянська Ірина.	ВПЛИВ ОСОБЛИВОСТЕЙ СУЧАСНИХ АНГЛОМОВНИХ ОПОВІДАНЬ НА ЇХ ПОСИЛЬНІСТЬ ДЛЯ АУДІОВАННЯ	5
Генкал Світлана, Головко Ірина.	ДИДАКТИЧНІ МОЖЛИВОСТІ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАННЯ НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ	9
Генкал Світлана, Колесник Лілія.	ФОРМУВАННЯ ПІЗНАВАЛЬНОГО ІНТЕРЕСУ ЗАСОБАМИ ПРОБЛЕМНОГО НАВЧАННЯ НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ	13
Генкал Світлана, Наливайко Дар'я.	МЕТОД ПРОЕКТІВ ЯК ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ НА УРОКАХ БІОЛОГІЇ	18
Горденко Світлана.	СУТНІСТЬ ІННОВАТИКИ У ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ	21
Животівська Діана.	ОРГАНІЗАЦІЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ПРИ НАВЧАННІ БЕЗПЕКИ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ ТА ОХОРОНИ ПРАЦІ	25
Животівська Діана, Носаченко Володимир.	ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПІД ЧАСПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРІВ ПРИРОДНИЧО-ТЕХНОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ	28
Забєліна Юлія.	ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ УЧНІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ	32
Красов Олександр.	РОЗВИТОК ТА ЗМІЩЕННЯ ІНТЕРЕСУ ДО ФІЗКУЛЬТУРИ І СПОРТУ В ПІДЛІТКІВ	42
Лобань Інна.	МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ СЛОВНИКОВОГО ЗАПАСУ ДІТЕЙ 5-ГО РОКУ ЖИТТЯ В ПРОЦЕСІ ОБРАЗОВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	48
Сіваченко Тетяна.	ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ В ПРОЦЕСІ ЗАНЯТЬ ТУРИСТСЬКО-КРАЄЗНАВЧОЮ ДІЯЛЬНІСТЮ	53
Ткаченко Світлана.	ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ З-ГО КЛАСУ НА УРОКАХ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ	58
Хименко Антоніна.	СУТЬ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ ТА ЙОГО РОЛЬ У ФОРМУВАННІ ГАРМОНІЙНОГО РОЗВИНЕНОЇ ОСОБИСТОСТІ	61
Шатуніна Ольга.	МЕТОДИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ ОСНОВНИХ ПОНЯТЬ І ЗАКОНІВ ТЕРМОДИНАМІКИ У КУРСІ ФІЗИКИ	66
Штагер Вікторія.	ВРАХУВАННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ В ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОГО ПРОСТОРУ ТА ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ	71
Юзковець Владислав.	ВИХОВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО ЗАНЯТЬ ФІЗКУЛЬТУРОЮ ТА СПОРТОМ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	74

КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО

Чжан Сянюн. ЗНАЧЕННЯ ПОЧУТТІВ ТА ЕМОЦІЙ У ВИЗНАЧЕННІ ХУДОЖНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МУЗИКАНТА-ВИКОНАВЦЯ	79
ФІЛОЛОГІЯ	

Головень Аліна. ПРАГМАТИЧНА РЕАЛІЗАЦІЯ ПЕРЕКЛАДУ ТРАНСПОРТНИХРЕАЛІЙВНАУКОВО-ФАНТАСТИЧНОМУ КІНОДИСКУРСІ (рос. мова)	83
---	----

Міщенко Тетяна. УПРОВАДЖЕННЯ СТРАТЕГІЙ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ НА ЗАНЯТТЯХ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ СТУДЕНТІВ-МЕДИКІВ	88
--	----

Смольницька Ольга. МІФОАНАЛІЗ ПОВІСТІ АНДРІЯ ПЛАТОНОВА «КОТЛОВАН» (ЗА МЕТОДОЛОГІЄЮ НІЛИ ЗБОРОВСЬКОЇ)	91
---	----

ПСИХОЛОГІЯ

Гнатченко Альона. ЧИННИКИ ВИНИКНЕННЯ АУТОАГРЕСИВНОЇ ПОВЕДІНКИ	103
--	-----

Добровольська Лілія. СУПЕРВІЗОРСТВО В КОНТЕКСТІ ГРУПОВОЇ ПСИХОКОРЕКЦІЇ	106
---	-----

Ігнатюк Яна. ОСОБЛИВОСТІ ПСИХОЛОГІЧНИХ ЗАХИСТІВ В ПРОЦЕСІ ГРУПОВОЇ ПСИХОКОРЕКЦІЇ	110
---	-----

Стасько Олена ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК УМОВНИХ І НОРМАТИВНИХ ЦІНОСТЕЙ В КОНТЕКСТІ ГЛИБИНОЇ ПСИХОКОРЕКЦІЇ	114
--	-----

УПРАВЛІННЯ ТА АДМІНІСТРУВАННЯ

Маслак Наталія. СИСТЕМА НАДАННЯ АДМІНІСТРАТИВНИХ ПОСЛУГ В ОРГАНАХ МІСЦЕВОГО САМОВРЯДУВАННЯ В УМОВАХ РЕФОРМУВАННЯ	119
---	-----

БІОЛОГІЯ

Данилець Наталя, Дзюбенко Олена. МУТАЦІЙНА ТЕОРІЯ ЯК РУШИЙНА СИЛА ЕВОЛЮЦІЇ	124
---	-----

ТУРИЗМ

Дмитрук Лідія. ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ПРИРОДНИХ ТУРИСТИЧНО-РЕКРЕАЦІЙНИХ РЕСУРСІВ ПЕРЕЯСЛАВ-ХМЕЛЬНИЦЬКОГО РАЙОНУ КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСТІ	131
--	-----

Коваленко Олександр. ПЕРСПЕКТИВИ ІННОВАЦІЙНОГО РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНОГО ТУРИЗMU В НАШІЙ ДЕРЖАВІ	134
--	-----

Соколов Микита. ДОТРИМАННЯ ПРАВИЛ БЕЗПЕКИ ПІД ЧАС ТУРИСИЧНОГО ПОХОДУ	139
---	-----

БЕЗПЕКА ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ

Громова Віталіна. РОБОТА ШКОЛИ У ПРОФІЛАКТИЦІ ТЮТЮНОПАЛІНЯ ШКОЛЯРІВ	143
--	-----

Смолярчук Станіслав. ГІГІЄНІЧНИЙ КОНРОЛЬ УМОВ ТА УСТАТКУВАННЯ УРОКІВ ФІЗКУЛЬТУРИЯ КЧИННИК ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗДОРОВ'Я ШКОЛЯРІВ	146
---	-----

МАТЕРІАЛИ

ХІ МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЇ
«СУЧАСНА ГУМАНІТАРИСТИКА»

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

*Комп'ютерне верстання:
Носаченко Володимир*

*Дизайн:
Шокірова Заріна,
Шпитальова Олена*

Видавець:

ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний
університет імені Григорія Сковороди»

Адреса редакційної колегії:

«Сучасна гуманітаристика»,
навчально-науковий відділ (каб. 203),
вул. Сухомлинського, 30,
м. Переяслав-Хмельницький,
Київська обл., 08401,
тел.: (045-67) 5-46-44,
e-mail: humanitarium.online@gmail.com
сайт: humanitarium.online

Навчально-науковий відділ: www.facebook.com/naukapereiaslav
Сучасна гуманітаристика: www.facebook.com/m.humanities



ISSN 2522-4891

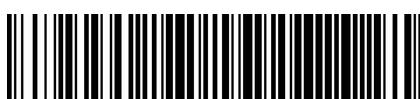
MATERIALS OF THE
XI INTERNATIONAL SCIENTIFIC-PRACTICAL INTERNET-CONFERENCE
«MODERN HUMANITIES»

SCIENTIFIC EDITION

Computer layout:
Nosachenko Volodymyr

Design:
Shokirova Zarina,
Shpytaliova Olena

Publisher:
SHEI «Pereiaslav-Khmelnitskyi Hryhorii Skovoroda State Pedagogical University» **Address of the Editorial Board:**
«Modern Humanities»,
Educational and Research Department (office 203),
Sukhomlynskoho Str., 30,
Pereiaslav-Khmelnitskyi,
Kyiv reg., 08401,
phone: (045-67) 5-46-44,
e-mail: humanitarium.online@gmail.com
website: humanitarium.online
Educational and Research Department: www.facebook.com/naukapereiaslav
Modern Humanities: www.facebook.com/m.humanities



ISSN 2522-4891



ISSN 2522-4891