

С.А. Жаботинская

http://uaclip.at.ua/zhabotinskaja-jazyk_kak_Oruzhie.pdf

ЯЗЫК КАК ОРУЖИЕ В ВОЙНЕ МИРОВОЗЗРЕНИЙ



УКРАИНА
декабрь 2013 –
декабрь 2014

МАЙДАН – АНТИМАЙДАН:
словарь-тезаурус лексических инноваций

1. **Книга** Жаботинская С.А. *Язык как оружие в войне мировоззрений. МАЙДАН-АНТИМАЙДАН: словарь-тезаурус лексических инноваций.* Украина, декабрь 2013 – декабрь 2014. Интернет-издание. Киев : Украинская ассоциация когнитивной лингвистики и поэтики (УАКЛИП). 90 с. Сайт УАКЛИП. Размещено 17 марта 2015 г. Режим доступа: http://uaclip.at.ua/zhabotinskaja-jazyk_kak_oruzhie.pdf
1. РЕЦЕНЗІЯ НА КНИГУ (Нормандія, Франція)
<http://european-book-review.blogspot.fr/2015/03/pax-americana-pax-russica.html>
2. Громадське телебачення (Київ). Світлана Жаботинська про мову як інструмент інформаційної війни. Опубліковано: 8 апр. 2015 г.
<https://www.youtube.com/watch?v=oNNFdOqGL70>
3. Громадське телебачення (Київ). Светлана Жаботинская: Интернет изобилует агрессией. Я бы убрала ее хотя бы с украинской стороны. Опубликовано: 19 апр. 2015 г. Светлана Жаботинская - автор книги «Язык как оружие в войне мировоззрений» Громадское на русском 18.04.15
https://www.youtube.com/watch?v=edR9hXmU_hw
4. Інтернет-презентація. Світлана Жаботинська - Мова як зброя у війні світоглядів. Опубліковано: 6 апр. 2015 г.
Виступ Світлани Жаботинської, професорки Черкаського національного університету імені Б. Хмельницького з темою «Мова як зброя у війні світоглядів» (презентація книги «Язык как оружие в войне мировоззрений. МАЙДАН-АНТИМАЙДАН: словарь-тезаурус лексических инноваций») на круглому столі «Інформаційна політика України як питання її національної безпеки» 2 квітня 2015 року, Дипломатична академія при Міністерстві закордонних справ України.
Організатори: Київський офіс Інституту Кеннана, Центр дослідження Росії та Програма академічних обмінів імені Фулбрайта в Україні
<https://www.youtube.com/watch?v=cX-29pDm0uA>

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Язык как оружие в войне мировоззрений	7
1. Консцентриальная война.....	7
2. Направления анализа лексических инноваций Майдана и Антимайдана.....	12
3. С КЕМ ВОЙНА: негативные оценочные матрицы Майдана и Антимайдана.....	14
3. 1. Оценочная матрица Майдана.....	14
3.2. Оценочная матрица Антимайдана.....	15
4. ВЕРБАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ: фактуальный признак во внутренней форме неологизмов.....	16
4.1. Степень реальности оценочной матрицы Майдана.....	18
4.2. Степень реальности оценочной матрицы Антимайдана.....	22
5. ВЕРБАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ: оценочный признак во внутренней форме неологизмов и экспрессивность их внешней формы.....	27
5.1. Пейоративность и экспрессивность неологизмов Майдана.....	30
5.2. Пейоративность и экспрессивность неологизмов Антимайдана.....	31
5.3. Сравнительный анализ пейоративности и экспрессивности неологизмов Майдана и Антимайдана.....	33
6. ВЕРБАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ: действие и противодействие	35
Литература.....	42

МАЙДАН-АНТИМАЙДАН:

словарь-тезаурус лексических инноваций.....	45
1. Язык МАЙДАНА.....	46
1.1. О себе.....	46
1.2. О Януковиче и его правлении.....	48
1.3. О Верховной Раде, партиях и политиках.....	51
1.4. Об Антимайдане – сторонниках и защитниках власти.....	53
1.5. Об антиукраинских СМИ.....	55
1.6. О Путине и его окружении.....	57
1.7. О России как агрессивном соседе.....	59
1.8. Об аннексии Крыма и войне за Донбасс.....	60
2. Язык АНТИМАЙДАНА.....	64
2.1. О себе.....	64
2.2. О Майдане и войне за Донбасс.....	65
2.3. О проукраинских партиях и политиках.....	75
2.4. О проукраинских СМИ.....	79
2.5. Об Украине, стремящейся к обновлению.....	80
2.6. О союзниках и сторонниках Украины	82
3. Приложение. МАЙДАН – АНТИМАЙДАНУ: «вы о нас» (пример полемики в Сети).....	84
Основные источники фактического материала.....	89

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта небольшая книга появилась во время больших эмоциональных потрясений, сопровождающих исторический и мировоззренческий «сломы». Исторический «слом» связан с попыткой изменения миропорядка, в котором существуют юридически закрепленные границы государств. «Слом» же мировоззренческий, происходящий на уровне национальных сознаний, связан с изменением представлений о том, каким должен быть мир в целом, какой должна быть твоя страна и твой народ, кем есть ты сам как его часть. Эпицентром исторического и мировоззренческого «сломов», резонанс которых ощущал весь современный мир, стала Украина. Ее границы перекраиваются ныне соседним государством. Ее народ переживает переход от психологии общества рабов, безропотно подчиняющихся власти, к психологии гражданского общества, требующего экономических и социальных прав и свобод. При этом власть лелеет и постоянно подпитывает старое мировоззрение, дабы оно уничтожило новое. По-настоящему. На поле боя. С тысячами жертв с одной и с другой стороны.

Противостояние мировоззрений происходит в накаленной эмоциональной среде, порождаемой и подогреваемой словом. Оно становится своеобразным «оружием» Майдана и Антимайдана, которые в данном случае понимаются широко – как антагонисты, поддерживающие и не поддерживающие свершившуюся в Украине революцию. Особой «поражающей силой» обладают созданные противоборствующими сторонами лексические инновации, которые включают неологизмы (новые единицы или же новые значения уже известных единиц, имеющие множественное употребление) и окказионализмы (единицы, встречающиеся в единичных контекстах). Далее, в силу традиционности термина «неологизм», он используется как синоним термина «лексическая инновация».

Толчком для сбора неологизмов Майдана и Антимайдана послужил профессионально интересный для меня как лингвиста всплеск народного словотворчества. Но по мере накопления данных становилось очевидно, что они представляют интерес не только в плане традиционной для лингвистики проблемы использования формальных номинативных техник, но и в плане связи между языком и сознанием, сущность которой изучается современной когнитивной лингвистикой. Для лексических инноваций эта связь проявляется двояко: по линии их создателей, которые дают имя факту, и по линии их пользователей, которые «реконструируют» факт, опираясь на имя. Отсюда возникает вопрос о том, как создается слово-оружие и как оно влияет на сознание. Ответ на этот вопрос требовал практической и теоретической обработки данных.

Данные – 404 единицы – были собраны из Интернет-ресурсов в течение декабря 2013 – декабря 2014 гг. Период времени охватывает революцию на Майдане, аннексию Крыма и военные действия на Донбассе. Большинство неологизмов появились именно в это время. Отдельные термины, созданные ранее, были «реанимированы» в данный период в своем либо

конвенциональном, либо же видоизмененном значении. Отобранные лексические инновации не включают явные вульгаризмы и обсценизмы. В то же время, в ряде случаев таковые могут присутствовать в материале в своей более или менее скрытой, «связанной» форме. Термины взяты в их русскоязычном варианте, который используется Антимайданом, а также типичен для русско- и украиноговорящего Майдана, украинские инновации которого переводимы на русский. Термины были заимствованы в основном из специальных словарей, размещенных на украинских и российских сайтах – проукраинских и антиукраинских по своей идеологической направленности. Изначально таких словарей, насчитывающих один-два десятка новых слов, появлялось в Сети довольно много. Однако постепенно их количество уменьшалось, и источником материала становились, в основном, публикации в Интернет-изданиях и комментарии к ним читателей.

Собранные данные были упорядочены в словаре-тезаурусе, где неологизмы располагаются не в обычном алфавитном порядке, а по темам. Значение некоторых терминов иллюстрируется визуальными мемами (фотожабами), которыми изобилует Интернет. В словаре даются: а) толкование происхождения неологизма; б) значение неологизма; в) в ряде случаев – интерпретация термина самими его создателями и пользователями, а также реакция оппонентов на термин, отражающая полемику антагонистов. Для объяснения значения неологизмов я выбирала из имеющихся трактовок наиболее нейтральные, дающие представление не столько об оценке именуемого явления, сколько о нем самом. Этого правила я придерживалась и в том случае, если приходилось формулировать трактовку термина самостоятельно. Оценка же, вложенная в термин его создателями, присутствует в полной мере в специально оговоренных «интерпретациях (комментариях) Майдана / Антимайдана», что позволяет читателю услышать голос самих воюющих сторон, целостная картина противостояния которых достаточно четко вырисовывается даже из таких малых единиц как отдельные слова, собранные вместе и упорядоченные по тематическому принципу.

Тематическая организация неологизмов в словаре-тезаурусе позволила перейти к их теоретическому анализу. Он включает рассмотрение акцентированности, важности тематически организованных понятий для тех, кто дает им имена, а также «технику» создания этих имен, используемых в качестве «оружия» в войне двух мировоззрений – Майдана и Антимайдана. Эта война ведется в более широком контексте консцентальной войны, в которой власть воюет не столько против своего «врага», сколько за сознание своего потенциального союзника, дабы его руками этого «врага» уничтожить. Для описания консцентальной войны и ее оружия были привлечены работы как англоязычных, так и русскоязычных авторов. Англоязычные авторы [25; 28; 29 и др.] говорят о войне за сознание как универсальном явлении и протестуют против ее использования правительствами своих стран для влияния на собственный народ. Русскоязычные авторы [4; 11] формулируют понятие консцентальной войны как целенаправленное влияние Запада на сознание россиян, как уничтожение их самоидентификации, благодаря чему человеку

«можно внушить любую идентификацию, убедив его в том, что он – не русский, а, скажем, эльф, гоблин или демократ». Такой человек «теряет способность быть русским (китайцем, татарином, индейцем майя), превращаясь в чистый лист, на котором можно писать все, что угодно, и рисовать все, что взбредет в голову тому, кто перед этим стерилизовал сознание человека-жертвы» [11]. Протестуя против «тлетворного влияния Запада» на российские умы, специалисты в области консцептуальной войны на практике считают вполне приемлемым (и необходимым) использовать ее приемы в своих целях – для влияния на сознание россиян и жителей украинского Донбасса. Если россиянину нужно внушить новую патриотичную «идентичность», то украинца такой идентичности необходимо лишить, его сознание следует «стерилизовать», ибо он, следуя новой, «патриотичной», картине мира россиян, не имеет права ни на свою историю, ни на свой язык, ни на свою культуру, ни – следовательно – на свою территорию. Именно такой вывод следует из анализа языковых данных.

Структура этой книги, представляющей результаты практической и теоретической обработки лексических инноваций Майдана и Антимайдана, может быть двоякой. Если следовать логике самого процесса именования, то следует сначала дать словарь, в котором приведены значения терминов, или именуемые ими понятия, а затем объяснить в статье, как для них создается имя. Если же следовать логике интерпретатора термина (того, для кого он предназначен), то следует сначала показать в статье, как «сделан» этот термин с целью активации определенного понятия, разъяснение которого дано в словаре. В этом случае читатель может начать ознакомление с книгой и со статьи, отсылающей к словарю, и с самого словаря как источника фактажа для предлагаемого в статье анализа.

По ряду причин я на первое место поставила статью. Во-первых, словарь предназначен не для пользования им, а для организации материала исследования. Во-вторых, представленный в словаре «живой» язык, будучи эмотивно достаточно жестким и хлестким, может показаться обидным той или иной именуемой стороне, которая может увидеть в этом материале «подрыв своего авторитета». В данной книге такая цель никоим образом не ставится. Ее задача, решаемая в статье, – показать, как слово может отражать оценку существующего факта и как слово может «порождать» сам факт, создавая тем самым мировоззрение, не имеющее опоры в реальности. В-третьих, эта книга в ее настоящем варианте адресована в первую очередь лингвистам и психологам. Сегодня их знания востребованы обществом. От написания чисто теоретических работ, пополняющих библиотечные полки, им следует перейти к исследованиям, которые могут помочь обществу понять, какую роль играет язык в настроениях, пристрастиях, убеждениях и предубеждениях человека, как язык формирует и деформирует его сознание. Именно об этом идет речь в статье, сопровождаемой словарем как «срезом» анализируемого живого языка. Этот язык непригляден, но его нужно изучать, ибо именно он влияет на сознание, которое сегодня решает вопросы войны и мира.

Предисловие

Книга может быть интересна не только специалистам (особенно тем, кто занимается неологией, политической лингвистикой и изучением идеологической пропаганды), но и широкой общественности, ознакомление которой с некоторыми техниками современной консцептуальной войны, или войны за общественное сознание, становится ныне насущной необходимостью.

Выражаю благодарность журналисту Александру Заклецкому за дополнение фактического материала словаря терминами, которые использовались «вживую» участниками Майдана, а также некоторыми колоритными неологизмами Антимайдана, «отловленными» на просторах Сети.

Искренне благодарю всех тех моих украинских коллег, которые взяли на себя труд ознакомиться с книгой, внесли в нее технические корректировки и сделали ценные замечания относительно словаря.

C. A. Жаботинская

доктор филологических наук, профессор,
Вице-президент Украинской ассоциации
когнитивной лингвистики и поэтики (УАКЛиП)

Март 2015

@ C. A. Жаботинская



ЯЗЫК КАК ОРУЖИЕ В ВОЙНЕ МИРОВОЗЗРЕНИЙ

«В настоящий момент идет передел и перебуравливание структур и организаций сложившихся форм сознания».

Юрий Громыко

«То, что происходит в нашем мире, более похоже на вторжение из параллельной вселенной, нежели на реальный военный переворот. И это потому, что вторжение происходит на уровне сознания и только затем – на физическом уровне. Если мы сможем остановить это скрытое наступление на наше сознание, будет гораздо легче свести на нет внешние войны, от которых страдает наш мир».

Пол Леви

1. Консциентальная война

Воспринимая как удачную метафору всем известную фразу Уильяма Шекспира «Весь мир театр, а люди в нем – актеры» (парафраз изречения Петрония *Mundus universus exercet histrionem* «Весь мир лицедействует»), украинцы еще полтора года тому назад не могли предположить, что она станет явью и их страна превратится в театр военных действий с его основными актерами – дискредитировавшей себя украинской властью, восставшим против неё Майданом, его противником Антимайданом, который власть мобилизовала на свою защиту и который так и не понял, чего же хотел Майдан, Россией, приютившей беглого украинского президента и вдохновляющей Антимайдан и своих сограждан на борьбу с преобразованиями в Украине, поддержанными мировым сообществом.

Развернувшуюся в Украине войну специалисты называют «гибридной». Давая определение гибридной войны, В. Мацкевич [14] говорит о ней как войне с несколькими театрами военных действий, лежащими в различных мирах и требующими для своего описания неодинаковых категорий и понятий. Такими театрами становятся горячая война, холодная война, информационная война и консциентальная война. *Горячая война*, которая ведется на территории, стара, как сама цивилизация. В каменном веке эта война велась за скальпы и добычу – движимое имущество (вещи, сокровища, рабов и женщин). В первых цивилизациях и архаичных государствах воевали уже за недвижимость – за саму территорию и то, что на ней (плодородные земли, водные ресурсы, мосты и переправы, полезные ископаемые и пр.). Горячие войны, продолжавшиеся в XX веке и вошедшие в XXI век, устарели в своем классическом варианте

с падением колониальной системы, когда дополнением или субSTITУТОМ горячей войны стала холодная война. В *холодной войне* постколониальной эпохи приобретает важность не столько территории, сколько контроль над ней, в первую очередь над рынками сбыта и ресурсов. Эта война, осуществляемая экономическими средствами, может обходиться без прямых вооруженных действий и человеческих жертв. «Войска» состоят из дипломатов, инвесторов, коммивояжеров и банкиров, лишь изредка прибегающих к помощи армии и спецслужб для осуществления рейдерских и полицейских операций. Горячая и холодная войны всегда сопровождаются *информационной войной*, призванной увеличить добычу и уменьшить потери и издержки. Средства информационной войны направлены на подрыв морального духа противника и снижение силы его сопротивления, а также на подъем боевого духа своих войск и войск союзников. В связи с холодной войной информационная война может сопровождать культурную экспансию, или войну культур. Современная информационная война, возникшая в самой новейшей истории, в эпоху постмодерна, не вписывается в стандарты типичной информационной войны. Последняя становится лишь частью войны нового типа, которая получила название консциентальной (от лат. *conscientia* «сознание») и в которой «театром военных действий» становится сознание в его онтологическом понимании.

По определению российского психолога Ю. Громыко, в *консциентальной войне* предметом поражения и уничтожения являются определенные типы сознаний. В результате такой войны они должны перестать существовать, их не должно быть. Носители же этих сознаний могут быть сохранены при условии отказа от них. При этом важно понимать, что уничтожение определенных типов сознания предполагает разрушение и переорганизацию общностей, которые конституируют данный тип сознания [4]. Тем самым уничтожаются не люди, а их ментальные структуры (система ценностей, личностная идентичность), разрушаются моральные установки, профанируется совесть. Для этого «войны» и «генералы» консциентальной войны оперируют ментальными категориями, взывают к глубинным структурам сознания, скрепляют разрушенные части этих структур новыми «духовными скрепами» [14]. Тем самым поражается самоидентификация человека, которая строится на основании воображения – деятельности по порождению образов и сущностных символов. Именно символические ряды и само воображение подвергаются замещению и слому в первую очередь [11]. Деструкция сознания становится необходимым инструментом в современных так называемых «малых / локальных войнах», или «неправильных войнах» (*irregular wars*) [24], основная особенность которых состоит в том, что они не имеют никаких профессиональных, правовых и нравственных ограничений, эти войны ведут дилетанты и непрофессионалы (часто разнородные слои гражданского населения) против регулярной армии [4].

К основным способам воздействия на сознание в консциентальной войне Ю. Громыко [4] относит: 1) поражение нейро-мозгового субстрата, снижающее уровень функционирования сознания (может происходить на основе действия

химических веществ, длительного отравления воздуха, пищи, направленных радиационных воздействий); 2) понижение уровня организации информационно-коммуникативной среды, в которой функционирует и «живет» сознание, путем ее дезинтеграции и примитивизации; 3) оккультное воздействие на организацию сознания на основе направленной передачи мыслеформ субъекту поражения; 4) специальную организацию и распространение по каналам коммуникации образов и текстов, которые разрушают работу сознания (что условно может быть обозначено как психотропное оружие); 5) разрушение способов и форм идентификации личности по отношению к фиксированным общностям, приводящее к смене форм самоопределения и к деперсонализации.

В консентальной войне и в информационной войне как ее части основным оружием является язык. Именно с его помощью дезинтегрируется и примитивизируется коммуникативная среда, чему способствует распространение через СМИ необходимых «текстов». Они призваны разрушить старый и сформировать новый мировоззренческий «фрейм» как опорную «рамку» сознания – основу для «картины мира», которая предопределяет *интерпретацию*, или *конструирование (construal)* того, что происходит в действительности, задает систему ценностей и оценок и влияет на последующие действия индивида. Иными словами, язык участвует в достижении двойкой цели консентальной войны – разрушить старое и сформировать новое мировоззрение.

Для понимания направления действия вербального «оружия» консентальной войны целесообразно обратиться к модели каскадной активации фреймов, сформулированной Р. Энтманом [23] для анализа взаимодействия между осуществляющим внешнюю политику правительством и СМИ. Согласно этой модели, активация и распространение интерпретирующих фреймов связаны с социальной иерархией. Фрейм, сформированный на ее вершине, то есть властью, транслируется невластным кругом элиты общества, затем передается медийным структурам, которые доносят его до широкой общественности. С другой стороны, модель показывает, как осуществляется интерпретация при обратной связи – от низших к высшим уровням социальной иерархии [там же, с. 415]. По замечанию Энтмана, люди, погруженные в большие объемы информации, склонны реагировать прежде всего на те фреймы, которые связаны с поддержкой или неподдержкой (осуждением) сторон политического конфликта [там же, с. 417]. В этом случае Энтман говорит о фреймах как нарративных, текстовых способах подачи, «упаковки» информации о некотором политическом событии. Однако, со всей очевидностью, планируемая реакция на подобные «внешние» нарративные фреймы, порождающие политическую заангажированность, должна совпадать с «внутренним» ментальным фреймом индивида или социума, то есть с мировоззренческой картиной мира как системой ценностных и моральных координат. Консентальная война направлена на нужные преобразования именно этого фрейма, обеспечивающего онтологическую, природную целостность сознания.

Для темы данного исследования лексических инноваций Майдана и Антимайдана как оружия консцентальной войны идеи Энтмана релевантны в плане возможности движения мировоззренческих фреймов как сверху вниз, то есть от власти к народу, так и снизу вверх, или от народа к власти.

Осуществляемое снизу вверх, «движение» мировоззрения начинается с интерпретации народом действительности. При этом интерпретация, как правило, опирается на реальный факт / опыт, который получает определенную оценку, закрепляемую соответствующим именем. Тем самым имеет место последовательность ФАКТ/ОПЫТ > ОЦЕНКА > СЛОВО. Факт, получивший оценку общества, освещается в СМИ, обсуждается в кругах элиты и доходит до власти, которая должна на него адекватно отреагировать. В противном случае может возникнуть конфликт «низов» и «верхов». Именно эта ситуация имела место в протестном движении Майдана против Януковича и его властных структур, погрязших в воровстве и коррупции, не желающих (или неспособных) понять истинную мировоззренческую «картину» митингующего Майдана и подавивших изначальные протесты с бессмысленной жестокостью, спровоцировавшей ответную реакцию. Такая реакция была прогнозируема с учетом уже произошедшего в украинском обществе достаточного укоренения демократических мировоззренческих реалий. И это стало результатом не словесного «зомбирования» украинцев западными идеологами, как то представляет ныне Россия, а результатом собственного опыта украинцев, их разнообразных контактов со странами, где демократия существует не просто в слове, а в реальных отношениях между народом и властью. Не удивительно, что наиболее активными участниками Майдана стали выходцы именно из западных и центральных регионов Украины. Имея больше возможностей для зарубежных контактов, они располагали собственной достоверной информацией о том, что такое демократическое государство и демократические свободы.

Многие же представители регионов, исконно контролируемых донецкими кланами, в силу своего более тяжелого материального положения (результата господства кланов), имели меньше возможностей «своими глазами» посмотреть на жизнь народа в странах с демократической формой правления. Именно такие люди стали заложниками вложенных в их головы чужих историй – мифов о «фашистах», «бандеровцах», «Гейропе», «жидо-НАТО» и «Пиндосии». Эти мифы и привели их на Антимайдан для того, чтобы сначала защищать Януковича, а затем отстаивать «великий Русский Мир». Тем самым в протестном движении Антимайдана явно преобладает движение мировоззренческого фрейма сверху вниз. В этом случае связь между словом и названным им фактом имеет обратное направление: СЛОВО > ОЦЕНКА > ФАКТ. То есть сначала появляется слово, наделенное определенной оценкой, затем оценочное слово переносится на существующий факт, который с помощью слова реинтерпретируется и извращается, либо же оценочное слово само создает «факт», который, будучи виртуальным, воображаемым, выдается за реальный. Такие реинтерпретированные и созданные «факты» необходимы власти для формирования нужного

общественного сознания, способного бороться с тем сознанием, которое власти неугодно и для неё опасно.

По всей вероятности, оба направления осуществляемого в слове противостояния – «народ vs. власть» и «власть vs. народ» – можно отнести к консцентальной войне, где «предметом воздействия консцентального оружия является секуляризованное массовое сознание» [4]. Хотя, исходя из обозначенных Ю. Громыко основных способов поражения и разрушения сознания, используемых в консцентальной войне, таковой следует считать только войну власти, направленную на народ. Тем не менее, народ вынужден «обороняться», продвигая при этом свои идеи – через «союзнические» СМИ и интеллектуальные круги – к властным структурам. Естественно, ставя целью нужные преобразования в общественном сознании, власть, имеющая доступ к рычагам влияния, является более организованной: она формирует свои «консцентальные войска» на разных уровнях: с «неприятелем» воюют провластные элиты и СМИ, а также простые граждане с «правильно» сформированным мировоззрением. Но, к сожалению, на поле боя разворачивающейся при этом горячей войны гибнет только обычный народ: одни – за свою идею, а другие – за чужую. За идею, хитроумно внедренную в их сознание манипуляторами. При этом понимание того, чья идея «своя», а чья «чужая» проблематично. Оно требует анализа и доказательств с опорой на реальный, а не виртуальный факт. В то же время, особенностью консцентальной войны становится манипулирование фактами: одна сторона стремится показать их реальность, другая же объявляет их ложью, выдавая в то же время ложь за реальность. Об этом свидетельствует и данное исследование «враждующих» лексических инноваций.

В словаре-тезаурусе неологизмов Майдана и Антимайдана представлено словесное «оружие», используемое «низами» и отражающее их интерпретацию событий, связанных с политическим противостоянием в Украине в 2013-2014 годах. За этим «оружием» стоят определенные мировоззренческие фреймы – как сформированные самими «низами», так и транслированные им сверху. Такие фреймы, формирующие основы «понятийных карт», суть *конструкты* – интерпретации событий. Для одного и того же события они могут быть разными как в плане включения или исключения определенной информации, так и в плане проминантности, акцентированности имеющихся во фрейме тех или иных фрагментов (о понятиях конструирования и картирования см. [8; 9]). Представленный далее анализ языкового материала, выполненный с учетом положений когнитивной лингвистики, позволяет реконструировать эти фреймы, установить зоны их проминантности, а также уяснить технологию создания такого консцентального «оружия» как новые слова – лексические инновации.

2. Направления анализа лексических инноваций Майдана и Антимайдана

В словарь-тезаурус включены 404 лексических инноваций Майдана (М) и Антимайдана (АМ). Эти инновации соответствуют дискурсивным планам «мы о себе» и «мы о них». Единицы плана «мы о них» (о противнике) всегда имеют только отрицательное, или пейоративное, значение. Единицы плана «мы о себе», используемые Антимайданом, имеют только положительное значение. Единицы плана «мы о себе», используемые Майданом, имеют как положительное, так и отрицательное значение (табл. 1), что связано с критическим отношением к негативным явлениям в собственной проукраинской среде.

Таблица 1
Дискурсивные планы лексических инноваций Майдана и Антимайдана

Тематика	МАЙДАН: количество неологизмов	АНТИМАЙДАН: количество неологизмов
«Мы о себе»: хорошо	22	8
«Мы о себе»: плохо	6	—
«Мы о них»: плохо	184	184
Всего	212	192

Объектом дальнейшего исследования является 368 неологизмов негативного плана «мы о них» (184 – М, 184 – АМ). Их анализ осуществляется по двум направлениям. Во-первых, устанавливаются системы именуемых ими понятий. Во-вторых, рассматривается технология создания самих неологизмов, которые именуют эти понятия и которые используются в качестве оружия консцептуальной войны. Этапы анализа фактического материала соответствуют основным положениям когнитивной теории номинации относительно сути значения знака и способов презентации этого значения в материальной форме знака [7]. Объяснение логики анализа неологизмов может быть дано с помощью модифицированной модели семантического треугольника Огдена-Ричардса (рис. 1 на с. 13), который демонстрирует связь между референтом и знаком.

Как показывает рис. 1, языковой знак, создаваемый говорящим и воспринимаемый адресатом, указывает на РЕФЕРЕНТ (реальную или воображаемую внеязыковую сущность) благодаря своей билатеральной природе: языковой ЗНАК имеет материальную форму, предназначенную для активации значения – информации о референте, которая содержится не в самом знаке, а в мышлении. Значение представляет собой некоторое понятие (концепт) как определенный фрагмент информации, являющийся не «зеркальным» отражением референта, а его ментальным конструктом, субъективной интерпретацией, закладываемой в память и используемой в

дальнейшей предметной деятельности. Значение может содержать не только фактуальную информацию о референте (фактуальное значение знака), но и сопровождающую, коннотативную информацию об оценке, даваемой именуемому факту (оценочное значение знака), что, в частности, имеет место в анализируемом материале. При своем создании языковой знак всегда мотивирован, то есть он имеет не только внешнюю форму (некоторую физическую оболочку), но и внутреннюю форму (мотиватор), под которой в лингвистике понимается фрагмент значения, представленный одним из признаков именуемого референта. Этот признак становится «опознавательной чертой» референта, которая облегчает доступ к информации о нем, то есть «подсказывает» значение слова. Будучи частью значения, внутренняя форма связана с ним различными типами отношений: метонимией (смежностью), аналогией (сходством), метафорой (подобием), расширением (семантический генерализацией, или обобщением), сужением (семантической спецификацией). В состав внутренней формы знака может быть также введен и присутствующий в значении оценочный компонент. Если создание знака имеет последовательность «РЕФЕРЕНТ > понятие / значение знака > внутренняя форма знака > его внешняя форма», то восприятие и понимание знака осуществляется в обратном направлении: «внешняя форма знака > его внутренняя форма > значение знака > РЕФЕРЕНТ».

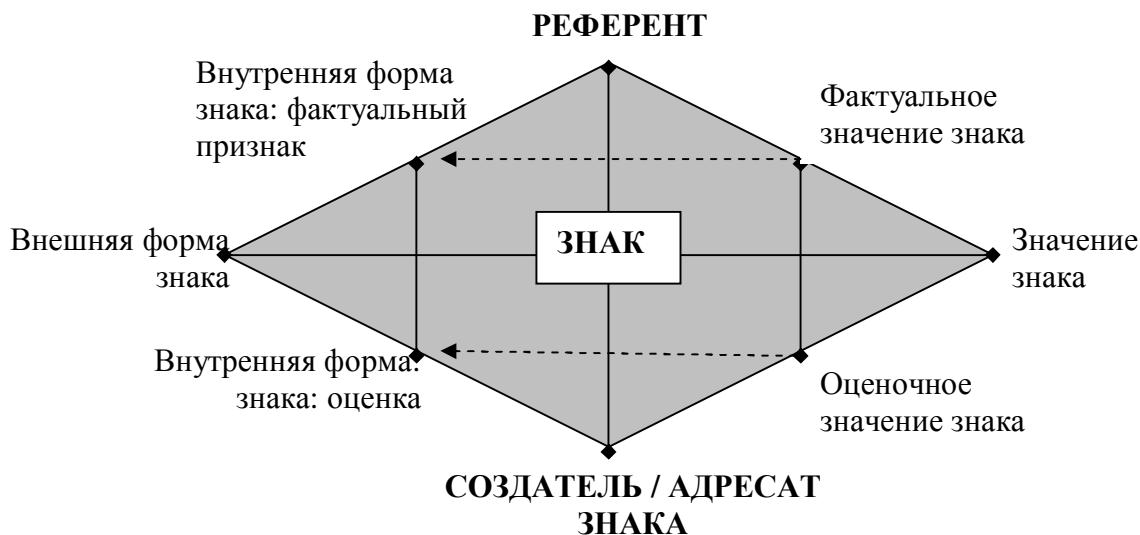


Рис. 1. Аспекты языкового знака

В данном исследовании первый этап анализа соответствует на рис. 1 связке «ЗНАК – РЕФЕРЕНТ»: выясняется, ЧТО именуют неологизмы Майдана и Антимайдана, какие темы являются наиболее важными для оппонентов (эти темы представлены в словаре-тезаурусе). Последующие этапы анализа выявляют, КАК осуществляется именование референта. Второй этап соответствует связке «РЕФЕРЕНТ > фактуальное значение знака > фактуальный признак во внутренней форме знака». Здесь ставится вопрос о том, является ли фактуальный признак, выведенный во внутреннюю форму знака как часть его значения, реальным признаком референта. На третьем этапе

в фокусе внимания пребывает связка «оценочное значение знака > оценка во внутренней форме знака», то есть анализируются способы введения негативной оценки в тело знака, а также типы этой оценки. На четвертом этапе, представленном на рис. 1 связкой «внутренняя форма знака (фактуальный и оценочный признаки) > внешняя форма знака», обсуждается экспрессивность внешней формы лексических инноваций, ее роль как атTRACTора внимания.

3. С КЕМ ВОЙНА: негативные оценочные матрицы Майдана и Антимайдана

Мировоззренческие фреймы Майдана и Антимайдана реконструируются как оценочные матричные структуры – концептуальные модели, связи между информационными узлами которых остаются необозначенными, имплицитными (о сетевых и матричных структурах см. подробно [6; 10]). Информационными узлами матричных структур являются концептуальные домены (тематически однородные понятийные области), которые соответствуют рубрикам словаря-тезауруса. Количество неологизмов, именующих каждый из доменов матрицы, определяет его номинативную плотность, которая, в свою очередь, свидетельствует о степени проминантности, или важности, соответствующей темы для творцов неологизмов.

В состав доменов входят определенные концепты (понятия), которые и получают непосредственную отрицательную оценку. Некоторые из них являются «сквозными», фигурирующими в том или ином виде в разных доменах. Проминантность таких концептов устанавливается по количеству единиц в словообразовательных рядах однокорневых слов.

3.1. Оценочная матрица МАЙДАНА. Негативная оценочная матрица Майдана включает семь концептуальных доменов. По убыванию степени проминантности они представлены следующим образом:

- а) в период противостояния на Майдане – «ВЕРХОВНАЯ РАДА, ПАРТИИ И ПОЛИТИКИ» (31 единица), «ЯНУКОВИЧ И ЕГО ПРАВЛЕНИЕ» (23), «АНТИМАЙДАН КАК СТОРОННИКИ И ЗАЩИТНИКИ ВЛАСТИ» (19);
- б) *после Майдана* – «АННЕКСИЯ КРЫМА И ВОЙНА ЗА ДОНБАСС» (41), «ПУТИН И ЕГО ОКРУЖЕНИЕ» (29), «АНТИУКРАИНСКИЕ СМИ»* (24), «РОССИЯ КАК АГРЕССИВНЫЙ СОСЕД» (17).

*Домен «АНТИУКРАИНСКИЕ СМИ» покрывает оба периода.

То есть во время революции на Майдане основным объектом неприятия митингующих была действующая власть – президент Янукович, Верховная Рада, партии и политики. После революции фокус отрицательной оценки сместился на аннексию Крыма и войну за Донбасс – события, связанные с президентом России Владимиром Путиным и его окружением и освещаемые антиукраинскими СМИ. Эти темы для творцов неологизмов стали в целом более акцентированными, чем тема россиян как агрессивных соседей.

В то же время, тема России с ее представителями и сторонниками в Крыму и на Донбассе фигурирует среди наиболее проминантных концептов, включенных в различные домены. К этим концептам относятся: ПУТИН (19) – Путин (из словаря Даля: «ломотная боль в пояснице»), *Великий Пу, Хапутин, Капутин, Путлер, Пукин, туалетный Путенок, Ути-Пути, Путя, путинизм, запутиться, запутинцы, путлеровцы, путинойды, путикантропы, путиновиват, путинг, Путинлэнд, Рашапутиния, путиномика; РОССИЯ (19) – Раша, Рашика, Параши(ка), Рашикостан, Рашапутиния, Крымраши, Рашикрыши, рашисты, сепарашисты, рашиаки, рашиачня; ЭрЭфия, Российская Федерастия, пророссисты; Кацапстан, Кацапендия, кацапантропы, кацапчег; ЯНУКОВИЧ (9): Янукриминалович, Янукодлович, Януковощ, Янушеску, Януко-ВИЧ, Яйцевич, Бандюкович, Ялынкович, Чивокуня (имя «Янукович», прочитанное с конца); ПРОДАЖНОСТЬ / ТИТУШКО (10): титушки, титушня, битушки, ментушки роститушки, титушкобус, титушководы, телетитушки, виртитушки, айтитушки.*

3.2. Оценочная матрица АНТИМАЙДАНА. В состав негативной оценочной матрицы Антимайдана входят пять концептуальных доменов, включающих понятия, разделение которых по хронологическому принципу затруднительно, ибо «действующие лица» этих доменов, в отличие от «действующих лиц» матрицы Майдана, оставались одними и теми же как в период революционных событий в Киеве, так и во время последующих событий на Донбассе. Домены оценочной матрицы Антимайдана имеют крайне неравномерную номинативную плотность:

«МАЙДАН И ВОЙНА ЗА ДОНБАСС» (81), «ПРОУКРАИНСКИЕ ПАРТИИ И ПОЛИТИКИ» (45), «УКРАИНА, СТРЕМЯЩАЯСЯ К ОБНОВЛЕНИЮ» (35), «СОЮЗНИКИ И СТОРОННИКИ УКРАИНЫ» (16), «ПРОУКРАИНСКИЕ СМИ» (7).

Тем самым основной негативной темой для Антимайдана становится Майдан – украинский народ, восставший против власти Януковича и защищающий целостность и суверенитет своей страны, ее право на демократические преобразования. Достаточно проминантными темами, не воспринимаемыми Антимайданом, являются также проукраинские партии и политики, равно как и сама Украина, стремящаяся к обновлению.

К наиболее проминантным концептам, которые устанавливаются по длине деривационных рядов, формируемых неологизмами из разных доменов, относятся: МАЙДАН (41) – Майдан (из словаря Ушакова: «игорный притон на базаре»), майданник, майданищик (жулик, вор), майданить, майданничать, становить Майдан, «на всякого майданища по десяти олухов», «не будь олухов, не стало бы и майданищиков», майдануться, майданутый, майданиться, намайданиться, домайданиться, отмайданить, помайданить, намайданить, промайданить, майданист, майдалох, майдабаг, майдаплут, майданчики, майдафоттрабах, майдарасты, Майдальный, Майдашенко, майдабайда, майданузия, майдазэк, майдафак, майданюки, майданобайтеры, майдауны, евромайдануны, майданофилы, майданопитеки, майданофраза, майданологи, майданное подсознание, Секта Свидетелей Майдана, Майдурона; УКРАИНА

(22) – Украшка, Укропия, Укропотамия, Укропистан, Ухреина, Укруина, Усраина, укры, укропы, укропуки, укробыдло, укропитеки, салоголовые укропитеки, укропармия, укропост, укропизм; Хохлостан, хохлополки, хохлохунта, хохло-СМИ, холонавоз, каклы; ЕВРОПА (10) – Евросодом, Гейрона, Майдурона, еврофашизм, еврорекетиры, европодонки, евротунеядцы, европредатели, евролжецы, евросволочи. Проминантность негативных концептов (МАЙДАН, УКРАИНА, ЕВРОПА) согласуется с проминантностью доменов и еще раз подтверждает направление агрессии Антимайдана именно на Майдан как носитель нового мировоззрения.

Таким образом, если вербальные инновации Майдана отражают, прежде всего, неприятие им антинародной украинской власти Януковича и действующей в ее интересах политики Путина, то вербальные инновации Антимайдана свидетельствуют о преимущественном неприятии им не только новой украинской власти, сколько самого Майдана – украинского народа, который требует демократических преобразований в стране и отстаивает ее право на независимость.

4. ВЕРБАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ:

фактуальный признак во внутренней форме неологизмов

Лексические инновации Майдана и Антимайдана именуют конкретные концепты, в составе доменов соответствующих оценочных матриц (например, домен «ЯНУКОВИЧ И ЕГО ПРАВЛЕНИЕ» – концепты: Янукович, Украина при Януковиче). Каждый из концептов, будучи значением неологизма, содержит информацию о соответствующем референте, сопровождающую негативной оценкой. Эта оценка формируется с учетом определенного связанного с референтом факта – признака (или признаков), информация о котором может быть выведена во внутреннюю форму неологизма; например, (М) *Професор*: «безграмотность Януковича при наличии ученого звания профессора и научной степени доктора наук» + «плохо»; (М) *Яйцевич*: «трусость Януковича, упавшего от удара яйца, брошенного в него из толпы» + «плохо». Во внутренней форме неологизма сам фактуальный признак, получающий негативную оценку, может отсутствовать. В этом случае оценка сопровождает информацию о референте как целом, без конкретизации фактуальной причины негативного отношения к нему; например, (М) *ЯнукоВИЧ*: «Янукович» + «плохо, вредоносно». Составляющая фактуального значения неологизма, включаемая в его внутреннюю форму, является информацией, которая по-разному соотносится с реальностью – с тем, что «было на самом деле», что имеет достаточно надежное подтверждение. Такое соотношение представлено спектром вариантов, отслеживаемых в языковом материале:

- **РП – реальный признак:** имеет место в действительности; см. упомянутый выше неологизм (М) *Яйцевич* (Янукович, действительно, упал, испугавшись брошенного в него яйца);

- **ГП – гипертрофированный признак:** реально существующее явление гиперболизируется, гипертрофируется до гротеска; например, (АМ) *салоеды «украинцы»*;
- **ПП – переориентированный признак:** для реально существующего явления устанавливается иная связь, прежде всего причинно-следственная; например, (АМ) *Кровавый Пастор «Турчинов», Кровавый Петя «Порошенко»*: по версии Антимайдана, причиной кровопролитной войны на Донбассе являются Турчинов и Порошенко, а не пророссийские сепаратисты, инициировавшие эту войну;
- **ИП – извращенный признак:** реально существующая характеристика факта: а) отрицается, б) будучи по своей природе положительной, подается как недостаток, в) будучи по своей природе отрицательной, подается как правильная, положительная; например, (АМ) *анижедети «якобы студенты, якобы избитые на Майдане»*; (АМ) *свидомиты «украинцы-патриоты»*: патриотизм трактуется как идиотизм; (АМ) *майдофоттрабах «журналист, избитый милицией на Майдане»*: избит поделом;
- **НДП – недоказанный признак:** то, что факт действительно имел место, не имеет надежных засвидетельствованных подтверждений; например, (АМ) *майданобайтеры «участники Майдана»*: факт того, что за выход на Майдан людям платили, не доказан; (М) *айтитушки «Интернет-тролли, работающие за плату»*: факт не задокументирован и тем самым не доказан;
- **ВП – вероятный признак:** то, что может последовать в будущем, но неизвестно, случится ли это; например, (М) *Янушеску «Янукович, который может повторить путь Чаушеску»*;
- **НПП – непроверяемый признак:** связан с ментальной сферой и, как правило, касается умственной полноценности оппонента, выводы о которой, не подкрепленные медицинским диагнозом, остаются субъективными; например, (М) *Януковощ «Янукович как неспособный мыслить человек-“овошь”»*; (АМ) *укропитеки «украинцы как умственно недоразвитая нация»*;
- **ЛП – ложный признак:** понятие, фигурирующее во внутренней форме неологизма, не имеет реального референта, то есть это ложь; например, (М) *распятый мальчик «ложь российской пропаганды»*.

Из упомянутых выше восьми типов фактуальных признаков, вводимых во внутреннюю форму неологизмов, только первый тип относится к сфере реального, остальные семь формируют сферу виртуального, которая создана воображением авторов неологизмов и которая не может использоваться как источник достоверной информации о референте.

В ходе анализа лексических инноваций Майдана и Антимайдана сначала осуществляется их разделение на частнооценочные (содержат оценку одного из признаков референта) и общеоценочные (содержат оценку референта в целом). Общая оценка является результатом явленных и неявленных в самом знаке частных оценок конкретных фактуальных признаков. Явленные частные оценки, взятые в своей совокупности, воспроизводят абрисное фактуальное содержание каждого из доменов их оценочных матриц. Для установления того,

насколько реально или виртуально это содержание, вычисляется процентное соотношение между соответствующими неологизмами. Тем самым устанавливается, на какой информации – реальной или виртуальной – основана общая отрицательная оценка противника, явленная в неологизмах Майдана и Антимайдана.

4.1. Степень реальности оценочной матрицы МАЙДАНА. Понятия, представленные в доменах оценочной матрицы Майдана, «портретируются» внутренней формой неологизмов следующим образом.

- Домен «ЯНУКОВИЧ И ЕГО ПРАВЛЕНИЕ» (23 единицы, 21 – частные оценки, 2 – общая оценка). Концепты: Янукович, Украина при Януковиче. Янукович: частные оценки – /РП/ безграмотный (*Проффессор*), /НПП/ глупый (*Януковоць*, *Даунбасс* как родина Януковича), /РП/ трусливый (*Яйцевич*), /РП/ сидел в тюрьме по уголовной статье (Зэк), /РП/ правитель из Донецка (*Дон*), /РП/ криминализовал власть (*Янукриминалович*, *Бандюкович*, *Янукодлович*), /РП/ окружил себя кричащей безвкусной роскошью (*Мегажирье*, *Золотой батон*, *Золотой унитаз*, *быкоко*), /РП/ жестокий (*Межсизверье*), /РП/ пытался разогнать Майдан под предлогом установки новогодней ёлки (*Ялынкович*), /РП/ настаивает на своей легитимности (*Ялегитимный*), /ВП/ заслуживает ареста (*Пидарешт*), /ВП/ может повторить судьбу диктатора Чаушеску (*Янушеску*). Украина при Януковиче: частные оценки – /РП/ страна, управляемая бандитом, уркой (*Уркаина*), /РП/ заявления о достижениях страны – ложь (*миздобули*, *стабилизец*). Общая оценка – Янукович отвратителен (*Чивокуня*), вреден и опасен для страны (*Януко-ВИЧ*).

Частные оценки: 21 единица, из которых 17 (81,0%) именуют сферу реального (РП – 17) и 4 (19,0%) – сферу виртуального (НПП – 2, ВП – 2). Оценка домена основана преимущественно на сфере реального.

- Домен «ВЕРХОВНАЯ РАДА, ПАРТИИ И ПОЛИТИКИ» (31 единица, 26 – частные оценки, 5 – общая оценка). Концепты: Верховная Рада, местная власть, Партия регионов, действующие политики, бывшие президенты. Верховная Рада: частные оценки – /РП/ депутаты голосуют по указке главы фракции (*кнопкодавы*), /РП/ принимают антинародные законы (*Верховная Зрада*, *диктаторские законы*), /РП/ подписываемые президентом – бывшим уголовником (зэконы). Местная власть: частная оценка – /РП/ вороватые мэры (*мэриози*). Партия регионов: частные оценки – руководима /РП/ коррумпированными (*паханам*) /РП/ выходцами из Донецкой области (*доны*). Действующие политики: частные оценки – /РП/ глава Кабмина не владеет украинским языком (*Азирив*, *азиривка*, *бимба*, *бимба в вагини*, *киска*), генпрокурор /РП/ стремится к непомерному обогащению (*Пишонка головного мозга*), политики /РП/ трусливы (*Тигипко*), (НПП) глупы (*тридебилинг* – интервью Януковича, Захарченко и Пшонки, данное в Ростове после их бегства из Украины в Россию). Бывшие президенты: частные оценки – Кравчук: /РП/ хитер и изворотлив (*Хитрый лис*, *Межскапельный*); Кучма: рыжий и /НДП/ тем самым не вызывающий доверия (*Рудый Панько*), Ющенко: /РП/ финансист (*Бухгалтер*), /РП/ занимается непонятно чем (*Бджоляр*, *АгроЭльф*), /НПП/

возомнил себя Мессией (*Мессийка*), /РП/ уверяет, что честный (*Рукиякиничогонекрали*), /РП/ будучи во власти, окружил себя своими друзьями (*люби друзи презыдента*). Бывшие президенты на встречах с Януковичем /РП/ не способны разрулить конфликтную ситуацию (*столоверчение*). На этих встречах /РП/ присутствуют подставные лица «от народа» (*мальчиши-плохии*). Общая оценка – Партия регионов (*рыги, рыгованялы, рыганалы*), действующие на тот момент политики и министры (*Гадик Колесниченко, министриум*) неприемлемы.

Частные оценки: 26 единиц, из которых 23 (88,5%) именуют сферу реального (РП – 23) и 3 (11,5%) – сферу виртуального (НПП – 2, НДП – 1). Оценка домена основана преимущественно на сфере реального.

• Домен «АНТИМАЙДАН КАК СТОРОННИКИ И ЗАЩИТНИКИ ВЛАСТИ» (19 единиц, 15 – частные оценки, 4 – общая оценка)

Концепты: Антимайдан, правоохранительные органы. Антимайдан: частные оценки – /РП/ выступает против Майдана (*Антимайдан*), представлен преимущественно людьми из Донбасса /НПП/ с отсталым постсоветским мышлением (*гомо постсоветикусы, донбасопитеки*), среди которых есть /НПП/ интеллектуально-примитивные (*организмы*) /РП/ наемники-провокаторы (*титушки, титушня*), /РП/ часть из них приехали из Ростова (*роститушки*). /РП/ Титушек привозят на автобусах (*титушкобус*). /РП/ У титушек есть руководители (*титушководы*). Правоохранительные органы: частные оценки – /РП/ охраняют власть от народа (*владоохранители*), /РП/ используются в роли наемников-provокаторов (*ментушки*), /РП/ нарушают закон (*правоохранители*), чем /РП/ повергают народ в состояние шока (*правоохранительные органы*). Спецподразделение «Беркут» /РП/ злобно (*орки*) /РП/ бьет демонстрантов (*битушки*). Общая оценка – действия спецподразделения «Беркут» (*беркутня, беркутята, птенцы, птицефабрика*) возмутительны.

Частные оценки: 15 единиц, из которых 12 (80,0%) именуют сферу реального (РП – 12) и 3 (20,0%) – сферу виртуального (НПП – 3).

Оценка домена основана преимущественно на сфере реального.

• Домен «АНТИУКРАИНСКИЕ СМИ» (24 единицы, 23 – частные оценки, 1 – общая оценка).

Концепты: СМИ Партии регионов, российские СМИ, Интернет-пользователи. СМИ Партии регионов: частные оценки – /РП/ обливают грязью Майдан (*обосреватели*), /РП/ обслуживают власть (*телетитушки, шкурналисты, журнализды, журнашлюхи*). Российские СМИ: частные оценки – /РП/ лгут россиянам о событиях в Украине (*киселевщина, кисель-TV, кислевости, киселезритель*), /РП/ создают информационные фальшивки-фейки (*распятый мальчик, два раба, на органы*), /РП/ угрожают войной миру (*радиоактивный пепел*), /НПП/ лишают аудиторию разума (*СМИ «Средства Массовой Идиотизации»*), /РП/ программируют сознание аудитории (*зомбо-TV, нейрошовинист, медиафрения, телетронное оружие*), /РП/ подобно тому, как это делалось в гитлеровской Германии (*телефашизм*). Интернет-пользователи: частные оценки – /РП/ воюют, не выходя из дома (*диванные войска*), /РП/ методично, как роботы (*кремлеботы*), /НДП/ за определенную плату

(виртитушки, айтитушки). Общая оценка – антиукраинские СМИ (российские пропагандоны) отвратительны.

Частные оценки: 23 единицы, из которых 20 (87,0%) именуют сферу реального (РП – 20) и 3 (13,0%) – сферу виртуального (НДП – 2, НПП – 1). Оценка домена основана преимущественно на сфере реального.

• Домен «ПУТИН И ЕГО ОКРУЖЕНИЕ» (29 единиц, 24 – частные оценки, 5 – общая оценка). Концепты: Путин, путинские политики, сторонники Путина. Путин: частные оценки – /РП/ хозяин России (*Путинлэнд, Рашиапутиния*), /РП/ считаемый своим народом великим (*Великий Пу*), /РП/ разработал свою политику (*путинизм*), /РП/ основанную на концепции «Русского мира» (*Руцкий мир*), /РП/ вредной для Украины (*Путин как «ломотная боль в пояснице»*), /РП/ с которой он играет (*Уграина*), /РП/ отхватив у Украины Крым (*Хапутин*), /РП/ подобно тому, как это некогда сделал Гитлер с Судетами (*Путлер, Фюрер, Недофюрер*), и при этом /РП/ прикрывается лозунгами дружбы (*Дружба – наше главное оружие*). Человек, /РП/ которого осуждает мировое сообщество (*Нерукопожатый*) и при котором /РП/ экономика России претерпела негативные изменения (*путиномика*). Путинские политики: частные оценки – российский Министр иностранных дел Лавров /ГП/ похож на лошадь (*Печальная /Грустная Лошадь*), лидер Либерально-демократической партии Жириновский /РП/ известен своим милитаризмом (*Либералиссимус всея Руси*). Сторонники Путина: частные оценки – /РП/ выступают в его поддержку (*запутиться, запутинцы, путлеровцы, путиновиват*) на /РП/ организованных ими митингах (*путинг*), /НПП/ они неумны, ментально примитивны (*путинойды, путикантропы, Путин есть – ума не надо*). Общая оценка – Путин (*зачищающеее средство «Туалетный Путенок», Гадкий Утенок, Ути-Пути, Путя, Пукин*) отвратителен и опасен.

Частные оценки: 24 единицы, из которых 19 (79,2%) именуют сферу реального (РП – 19) и 5 (20,8%) – сферу виртуального (НПП – 4, ГП – 1). Оценка домена основана преимущественно на сфере реального.

• Домен «РОССИЯ КАК АГРЕССИВНЫЙ СОСЕД» (17 единиц, 7 – частные оценки, 10 – общая оценка). Концепт: Россия. Россия: частные оценки – /РП/ враждебная страна (*Мордор*), где живет /РП/ много враждебных к Украине людей (*орки*). Во главе страны стоит /РП/ обладающий политической силой лживый человек небольшого роста (*Голлум*). Страна /РП/ торгует нефтью и газом (*страна-бензоколонка*) и предлагает Украине вступить с нею в /НДП/ непонятный и неблагоприятный для Украины союз (*Мутный союз, Таежный союз*), ради чего /РП/ громит Украину с помощью своего оружия и наемников, Украина хочет, чтоб Россия от нее отстала (*Отстань, страна погромная*). Общая оценка – Россия (*Раша, Рашка, Парка(ш)ка, Рашкостан, Кацапстан, Кацапендия, Российская Федерастия, Мацква*) с ее агрессивным народом (*кацапантропы, кацапчег*) неприемлемы для Украины.

Частные оценки: 7 единиц, из которых 5 (71,4%) именуют сферу реального (РП – 7) и 2 (28,6%) – сферу виртуального (НДП – 2). Оценка домена основана преимущественно на сфере реального.

• Домен «АННЕКСИЯ КРЫМА И ВОЙНА ЗА ДОНБАСС» (41 единица, 35 – частные оценки, 6 – общая оценка). Концепты: Крым, Донбасс. Крым: частные оценки – /РП/ отобран (*скрымздить*) у Украины, /РП/ оккупирован после незаконного референдума (*оккупендум*) /РП/ нецензурно бранящимися агрессивными ополченцами (*Республика Уберикамерубля*), /РП/ российскими вежливыми военными (*вежливые люди*) /РП/ в зеленой форме без опознавательных знаков (*зеленые человечки*) и /РП/ матросами Черноморского флота России (*матросня*). По этому поводу /РП/ в России возник неимоверный энтузиазм (*Крымнаш, крымнашенцы, Крымраш*), но это же /ВП/ может привести к краху России (*Рашкрыш*). Донбасс: частные оценки – Луганская и Донецкая области образовали территорию, /РП/ напоминающую по творящемуся там беззаконию некоторые африканские страны (*Луганда, Донбабве / Домбабве*) и /РП/ стремящуюся войти в состав России (*Домбороссия*), что свидетельствует /НПП/ о глупости тех, кто это затеял (*Дамбасс, Даунбасс, ДНР «Дурдом Народа Русского», ЛНР «Лечебница Народа Русского»*). Выступая против Майдана и новой украинской власти, часть населения Донбасса стремится к /РП/ федерализации (*федерасты*) и /РП/ полному отделению от Украины (*сепараторы, сепараты, сепары, сепры, сепаратяки*). /РП/ Пророссийские сепаратисты (*пророссисты, рацисты, сепарашисты*) /РП/ призывают Путина им помочь (*Путинпамаги*). Вместе с пришедшими на Донбасс россиянами, /РП/ исповедующими имперскую политику Москвы (*московиты, имперцы*), сепаратисты сформировали /РП/ агрессивное войско (*орки Саурана*), /РП/ символом которого является георгиевская ленточка (*колорады*). Ими руководят /НПП/ ненормальные идеологи (*политфрики*), ибо /НПП/ самостоятельно ни сепаратисты, ни поддерживающие их жители России (*ватники, вата, ватаны*) мыслить не умеют. Общая оценка – самопровозглашенные ЛНР и ДНР (*Лугандон, Лугандония*), равно как и воюющие за них россияне (*москальня, мацкалики, рашаки, рашачня*) неприемлемы и опасны для Украины.

Частные оценки: 35 единиц, из которых 26 (78,8%) именуют сферу реального (РП – 27) и 9 (21,2%) – сферу виртуального (ВП – 1, НПП – 8). Оценка домена основана преимущественно на сфере реального.

По результатам анализа, оценочная матрица Майдана, портретируемая фактуальными признаками, которые представлены во внутренней форме неологизмов, обладает достаточно высокой степенью соответствия реальности: в пределах доменов количество реальных частных фактов, получающих негативную оценку, колеблется в диапазоне 71,4% – 88,5%.

Суммарный количественный анализ лексических инноваций, именующих оценочную матрицу Майдана (табл. 2), свидетельствует о превалировании единиц, во внутренней форме которых присутствует частная оценка отдельных признаков именуемого референта (82,1%). Среди них две трети (66,3%) имеют внутреннюю форму, содержащую информацию о признаком из сферы реального.

Таблица 2

Внутренняя форма неологизмов Майдана:
фактуальная основа оценочности

Тип оценки	Реальная и виртуальная сферы фактуальных признаков	Количество неологизмов	%
Частные оценки	Реальная сфера Виртуальная сфера • НПП – непроверяемый признак • НДП – недоказанный признак • ВП – вероятный признак • ГП – гипертрофированный признак	151 122 29 20 5 3 1	82,1 66,3 15,8 11,0 2,7 1,6 0,5
Общая оценка		33	17,9
	Всего	184	100

Немногочисленные фактуальные признаки из сферы виртуального, представленные во внутренней форме неологизмов, относятся в основном к непроверяемым (11,0%), связанным с умственными способностями оппонента.

4.2. Степень реальности оценочной матрицы АНТИМАЙДАНА.

Рассмотрим, как внутренняя форма неологизмов «портретирует» различные домены оценочной матрицы Антимайдана.

- Домен «МАЙДАН И ВОЙНА ЗА ДОНБАСС» (81 единица, 74 – частные оценки, 7 – общая оценка). Концепты: участники и сторонники Майдана, украинские военные на Донбассе. Участники и сторонники Майдана: частные оценки – /ЛП/ мошенники, обманщики, посягающие на чужое имущество (из словаря Ушакова: *Майдан, майданить, майданичать, майднник, майданищик, становить майдан, «на всякого майданища по десяти олухов», «не будь олухов, не стало бы и майданищиков»*), /НПП/ неадекватные, сумасшедшие, примитивные люди (*майдануться, майданутый, майдалох, майдауны, евромайдануны, майданопитеки, оранжсоиды, бандерлоги*), /РП/ которым нравится Майдан (*майданофилы*) и /ГП/ гомосексуальная Европа (*майдарасты*). Участники Майдана /ЛП/ бездельничают (*майданиться, помайданить*), /РП/ играют на музыкальных инструментах (*майданист*), /ГП/ дерутся (*отмайданить*), /ГП/ едят и пьют задаром (*намайданиться*), /НДП/ зарабатывают деньги (*намайданить, майданобайтеры*), /НДП/ которые здесь же и проматывают (*промайданить*) и которые /ЛП/ в будущем преобразуются в новую валюту Украины (*майданчики*). Среди участников Майдана есть журналисты, которых /ИП/ поделом побила милиция (*домайданиться, майдафоттрабах*). На Майдане /РП/ случаются сбои в организации демонстраций (*майдабаги*) и /РП/ неожиданные для Запада повороты событий (*майдрафак*). Участники и сторонники Майдана сочиняют истории о /ИП/ якобы

избиении (*непорочное избиение, звирячэ побыття*) /ИП/ якобы детей (*аниждети, аниждется, аниждеть*). Они /ЛП/ сами обливают себя зеленкой (*зеленый человечек*), обвиняя в этом оппонентов. Майдан организовали /НДП/ продавшиеся Западу (*проститушки*) /НДП/ плуты и обманщики (*майдаплут*). Некоторые из них /ИП/ занимаются не тем, чем надо, в Верховной Раде (*майдабайда*), другие же /РП/ сидят в тюрьме (*майдазэк – Юлия Тимошенко*). У Майдана есть /РП/ сочувствующие в Белоруссии и в России (*Майдашенко, Майдальны*). Участники и сторонники Майдана /ИП/ мнят себя героями (*герои*), они выкрикивают /РП/ фразы (*майданофраза*), /ИП/ слова которых похожи на любимое ими слово «сало» (*Сало уронили! Саван Украине! Хероям сала! Херовое сало!*) и которые они /ИП/ ассоциируют с патриотической борьбой (*боротьба за нэньку*). Их /ИП/ «патриотизм» (*поцреоты, патрыёты, свидомость, свидорасты, свидомиты*), /ИП/ идеи унитарной Украины (*униасты, Едына Украіына*) и /ИП/ либерализма (*либерасты*), /ИП/ пение украинского гимна (*щэнэвмелики*) и /ИП/ использование украинского языка (*мовнюки, мовнюкачество*) – /ИП/ результат болезни мозга (*украинство головного мозга*). Среди майдановцев много галичан – /НПП/ интеллектуально недоразвитых людей (*приматы галичанские, галицийские этномутанты*). Участники и сторонники Майдана /ЛП/ подобны эсесовцам, фашистам (*супруги-СС, фашисты, укрофашисты, фашистующие молодчики*), они /ГП/ являются последователями Степана Бандеры (*бандеровцы, жидобандеровцы*), особенно члены Правого сектора, /НДП/ финансируемого Петром Порошенко (*петюшки*). Лидер Правого сектора Дмитро Ярош /ЛП/ оставляет свои визитки на месте преступления (*визитка Яроша*). Украинские военные на Донбассе: частная оценка – /ПП/ каратели (*караторы, караторы хунты*). Общая оценка – революция на Майдане (*майдануция*), ее участники (*майданюки*), ее идеологи (*майданологи*), члены Правого сектора (*правосеки*), украинские военные на Донбассе (*укропы, укропармия, хохлополки*) вредны и опасны.

Частные оценки: 74 единицы, из которых 8 (11,3%) именуют сферу реального (РП – 8) и 66 (88,7%) – сферу виртуального (ИП – 26, ЛП – 15, НПП – 10, ГП – 7, НДП – 6, ПП – 2). Оценка домена основана преимущественно на сфере виртуального, где преобладают извращенные, ложные и непроверяемые признаки референта.

- Домен «ПРОУКРАИНСКИЕ ПАРТИИ И ПОЛИТИКИ» (45 единиц, 40 – частная оценка, 5 – общая оценка). Концепты: партии, политики. Партии: частные оценки – в партию «Свобода» /ЛП/ входят фашисты (*фашисты*), /РП/ последователи учения Степана Бандеры (*бандеровцы*); партия «Батьківщина» – /ЛП/ сектанты (*Белое братство, Воины света*), /РП/ подчиняющиеся Юлии Тимошенко (*юльки, юльфаны*) и делающие это /НПП/ бездумно (*юлеботы*); члены партии «Удар» /НПП/ лишены способности мыслить (*партия «Угар»*). Политики: частные оценки – Тягнибок /ГП/ болтает попусту (*Трындита*). Яценюк /ИП/ якобы храбр (*Кулявлоб*), а на самом деле /НДП/ труслив (*Кролик, Кролик Сеня*). Кличко как бывший /РП/ боксер (*Боксер*) /НПП/ потерял разум от ударов по голове (*Ударенный, Великий Тупой*), /ГП/ его не воспринимают митингующие (*Вогнегасник*), он /РП/ косноязычен

(*Один Жетон, украинская Псаки*), /ПП/ подчинен Германии (*Гауляйттер Киева*). Яценюк, Кличко и Тягнибок как три лидера оппозиции – /НДП/ продажные (*тритушки*) /ЛП/ мелкие жулики (*Трус, Балбес и Бывалый*). Турчинов – пастор, /ПП/ незаконно захвативший власть (*Узурпастор*) и /ПП/ уничтожающий Донбасс (*Турчинатор, Трупчинов, Кровавый Пастор*). Юлия Тимошенко – /РП/ внешне привлекательная (*Кыця, Кыцюндер*) воровка /НДП/ (*Ворюля, Жулия Тимошенко, Жулька*), /НПП/ воображающая себя великим политиком (*украинская Мандела*). Порошенко – /РП/ владелец кондитерских фабрик «Рошен» (*Рошенко, Петя Шоколадный, Шоколадный Король*), /ЛП/ недопрезидент (*Полуфабрикант*), /ГП/ окруживший себя кумовьями и обреченный на неудачу (*Кумикадзе*), /ПП/ уничтожает Донбасс (*Петя Кровавый*), /ЛП/ фашист (*Порошенфюрер*). Новые лидеры Украины /ПП/ незаконно захватили власть (*хунта, хохлохунта*), они /ЛП/ фашисты (*фашистская хунта*). Общая оценка – Яценюк (*Яйценюк, Яйценюх, Цуценюк*), лидеры оппозиции (*трехголовая оппозиция*), Порошенко (*Шоколадный Заяц*) – мерзавцы.

Частные оценки: 40 единиц, из которых 11 (27,5%) именуют сферу реального (РП – 11) и 29 (72,5%) – сферу виртуального (ПП – 8, ЛП – 7, НДП – 6, НПП – 5, ГП – 2, ИП – 1). Оценка домена основана преимущественно на сфере виртуального, где преобладают переориентированные, ложные, недоказанные и непроверяемые признаки референта.

• **Домен «ПРОУКРАИНСКИЕ СМИ»** (7 единиц, 5 – частная оценка, 2 – общая оценка). Концепты: СМИ, Интернет-пользователи. СМИ: частные оценки – /НДП/ продажны (*СМИтушки*), /НДП/ врут о своей непредвзятости (*неуперы*), /НДП/ дезинформируют общество (*смрад «Служба Массовой Рекламы, Агитации и Дезинформации»*). Интернет-пользователи: частные оценки – /ГП/ троллят Россию (*бандертролли*), размещают в Интернете /РП/ посты в защиту Украины (*укрпост*). Общая оценка – проукраинские СМИ (*хохло-СМИ, телеканализация*) отвратительны.

Частные оценки: 5 единиц, из которых 1 (20,0%) именует сферу реального (РП – 1) и 4 (80,0%) – сферу виртуального (НДП – 3, ГП – 1). Оценка домена дана преимущественно на сфере виртуального, где присутствуют недоказанные и гипертрофированные признаки референта.

• **Домен «УКРАИНА, СТРЕМЯЩАЯСЯ К ОБНОВЛЕНИЮ»** (35 единиц, 21 – частная оценка, 14 – общая оценка). Концепты: Украина, украинцы. Украина: частные оценки – страна, /ГП/ пребывающая в полной разрухе (*Руина, Укруина*), страна, /ЛП/ которой не существует (*страна 404 «ошибка сервера»*). Украинцы: частные оценки – /ГП/ питаются салом (*салоеды*), /НПП/ умственно недоразвиты (*укропитеки, салоголовые укропитеки, каклопитеки*), /НПП/ имеют извращенное подсознание (*майданное подсознание*) /ЛП/ сектантов (*секта свидетелей Майдана*), /ИП/ одержимых идеей демократии (*деръмократия*), /ИП/ независимости (*низалежность*) и /ИП/ патриотизма (*укропизм*). /ПП/ Предали Россию ради Европы (*неомазепизм, неомазепист*,

европредатели, евролжецы, еврорэкетиры, европодонки, евросволочи), стремятся /ЛП/ к безделью (евротунеядцы) и к европейским /ГП/ «ценностям» типа гомосексуализма (*педалик*). Общая оценка – независимая Украина (Укропистан, Укропия, Укропотамия, Хохлостан, Украшка, Ухреина, Усраина), украинцы, стремящиеся к демократическим переменам (укры, укропуки, укробыдло, нациобыдло, хохлонавоз, каклы) отвратительны, это недоразумение.

Частные оценки: 21 единица, из которых 21 (100%) именует сферу виртуального (ПП – 7, НПП – 4, ГП – 4, ЛП – 3, ИП – 3). Оценка домена дана на сфере виртуального, где доминируют переориентированные, непроверяемые и гипертрофированные признаки референта.

• Домен «СОЮЗНИКИ И СТОРОННИКИ УКРАИНЫ» (16 единиц, 12 – частные оценки, 4 – общая оценка). Концепты: Европа, США, НАТО, проукраински настроенные россияне. Европа: частные оценки – /ГП/ гомосексуальна и развратна (*Гейрона, Евросодом*), потакает /ЛП/ украинскому фашизму (*еврофашизм*). США: частные оценки – потакают /ЛП/ украинскому фашизму (*Фашингтон*), /НДП/ подчинили Украину (*подпиндосники*), имеют пресс-секретаря Госдепа, /ГП/ все время говорящую глупости невпопад (*псакнуть, псакинг, псакить*). НАТО: /ГП/ состоит из евреев (*жидоНАТО*), /ЛП/ поддерживает фашистов (*жидо-НАТО-фашисты*). Проукраински настроенные россияне: частные оценки – поддерживают /ПП/ незаконную украинскую власть (*друзья хунты*), /ПП/ предали Россию (*национал-предатели*). Общая оценка – Европа (*Майдурона*), США (*пиндосы, Пиндосия, Пиндостан*) отвратительны.

Частные оценки: 12 единиц, из которых 12 (100%) именуют сферу виртуального (ГП – 6, ЛП – 3, НДП – 1, ПП – 2). Оценка домена дана на сфере виртуального, где доминируют гипертрофированные признаки референта.

В целом, оценочная матрица Антимайдана формируется преимущественно виртуальными фактами, процент которых в различных доменах матрицы колеблется в диапазоне 78,1% – 100%.

Совокупный анализ данных (табл. 3) демонстрирует преобладание неологизмов, во внутренней форме которых фигурирует частная оценка, даваемая отдельным признаком именуемого референта (83,2%). Эти признаки относятся в основном к сфере виртуального (72,3%) как извращенные (16,3%), ложные (15,2%), непроверяемые (10,9%), гипертрофированные (10,9%,), переориентированные (10,3%) и недоказанные (8,7%).

По своему содержанию мировоззренческая матрица Антимайдана, «портретируемая» внутренней формой созданных им неологизмов, мало чем отличается от сатирической картины мира, представленной в «Словаре “ватника” по Украине», который дан в конце составленного мною словаря-тезауруса лексических инноваций в качестве Приложения, озаглавленного «МАЙДАН – АНТИМАЙДАНУ: “вы о нас”» (с. 84 – 88).

Таблица 3

Внутренняя форма неологизмов Антимайдана:
фактуальная основа оценочности

Тип оценки	Реальная и виртуальная сферы фактуальных признаков	Количество неологизмов	%
Частные оценки		153	83,2
	Реальная сфера	20	10,9
	Виртуальная сфера	133	72,3
	• ИП – извращенный признак	30	16,3
	• ЛП – ложный признак	28	15,2
	• НПП – непроверяемый признак	20	10,9
	• ГП – гипертрофированный признак	20	10,9
	• ПП – переориентированный признак	19	10,3
	• НДП – недоказанный признак	16	8,7
Общая оценка		31	16,8
	Всего	184	100

Сопоставление оценочных матриц Майдана и Антимайдана реконструированных (пусть и с известной долей приблизительности) на основе анализа фактического материала, приводит к достаточно очевидным выводам. Майдан борется с реальным миром (122 неологизма), в котором существует дискредитировавшая себя власть Януковича и ее сторонники. Приписываемые им немногочисленные виртуальные признаки (29 неологизмов) относятся в основном к непроверяемым характеристикам умственных способностей оппонента. Антимайдан же борется с виртуальным миром «фашистов» и «бандеровцев», продавшихся «Гейропе» и «Фашигтону». Этот виртуальный мир (133 неологизма vs. 20 неологизмов с реальным признаком референта) конституируется фактами, которые являются извращенными (то, что есть, отрицается или высмеивается), ложными (то, чего нет, создается), гипертрофированными (то, что есть, извращается до гротеска), переориентированными (в том, что есть, изменяются причинно-следственные связи), недоказанными (предполагаемое выдается за действительное). Оппонент, как центральное звено этого виртуального мира, наделяется непроверяемыми признаками относительно его умственных способностей. Трагично то, что в этой борьбе реального и виртуального «миров» гибнут люди с обеих сторон, ибо отрицательно заряженное слово влечет за собой действие и заставляет нажимать на реальный курок.

Особенно трагично, когда сознание, живущее в виртуальном мире, даже понимая его виртуальность, использует этот мир как свою моральную опору для совершения аморальных поступков. Приведу отрывок из интервью с россиянином Игорем Гребцовым (34 года, журналист, выпускник факультета политологии и социологии Уральского университета), воевавшим в рядах ополченцев ДНР:

«А вы уверены, что воевали с фашистами? Что все, кого вы убили, были фашистами?», он ответил, что не уверен. «Строго говоря, нет. Но вообще – да. Русские все время воюют с фашистами. Наши предки, наши деды воевали с фашистами, и поколения русских людей ждали, когда наконец будет какой-то такой же плохой враг. Когда появился, мы называли их фашистами. Плевать, что они думают на свой счет. Нам нравится называть их фашистами», – сказал Гребцов [21].

То есть, понятие «фашисты» становится квинтэссенцией отрицательной оценки, наиболее полным воплощением «плохости», «вредоносности» врага. А если так, то к нему не может быть никакой жалости, он заслуживает только смерти. (Информация о том, что отцы и деды нынешних украинцев были одной из основных движущих сил в борьбе с фашистской Германией, из сознания современного россиянина типа Гребцова изъята). Именно отрицательная оценка, порождаемая неологизмом, превращает его в опасное оружие консцептуальной войны.

5. ВЕРБАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ: оценочный признак во внутренней форме неологизмов и экспрессивность их внешней формы

Отрицательная оценка, или пейоративность,ложенная в значения неологизмов и, как правило, выводимая в их внутреннюю форму, имеет различные степени интенсивности. В анализируемом материале их отслеживается пять, и они определяются как имплицитная, конверсивная, эксплицитная, агрессивная и архетипная пейоративность, сравнимые с различными по силе удара средствами войны – кулаком, дубинкой, пулей, гранатой и бомбой. Степени пейоративности определяются следующим образом:

- **имплицитная пейоративность (-1)** / «СЛОВО-КУЛАК» – имеет место в том случае, если понятие, представленное во внутренней форме, не имеет закрепленной за ним системной негативной оценки. Таковая содержится в самом значении, «за пределами» внутренней формы; например, (М) Ялынович, Яйцевич «Янукович», (АМ) Боксер «Кличко». Имплицитная пейоративность может быть передана метафорой с контекстуальным, ситуативным, незакрепленным в системе языка отрицательным значением; например, (АМ) Кыця «Тимошенко»;
- **конверсивная пейоративность (-2)** / «СЛОВО-ДУБИНКА» – связана с извращением факта, осуществляемым посредством иронии и сарказма, благодаря которым признак, названный во внутренней форме слова либо отрицается, либо изменяется на оценочно противоположный; например: (М) стабилизец «состояние украинской экономики при Януковиче»; (АМ) низалежность «независимость Украины»;
- **эксплицитная пейоративность (-3)** / «СЛОВО-ПУЛЯ» – внутренняя форма слова содержит негативную оценку, которая выражена языковым элементом, имеющим закрепленное в языке отрицательное коннотативное значение; например, (М) москальня «российские матросы в Крыму», рашачня «россияне, воюющие на Донбассе»: пейоративное значение

выражено суффиксом **–ня**; (AM) *Хохлостан* «Украина», (M) *Кацапендия* «Россия» – пейоративное значение выражено основой. К языковым средствам, имеющим отрицательное значение, закрепленное в системе языка, относится и ряд метафор; например, (M) *ватники* «люди, верящие антиукраинской пропаганде», то есть имеющие «ватные мозги»;

- **агрессивная пейоративность (-4)** / «СЛОВО-ГРАНАТА» – внутренняя форма слова содержит негативную оценку, выраженную системным языковым элементом, который обозначает понятие из табуированной сферы, отсылающее к «недочеловеку», слабоумию, пороку, тюрьме, экскрементам, сексу и т. п.; например, (M) *Даунбасс, донбассопитеки, путинойды, федерасты*; (AM) *майданы, майданопитеки, укропитеки, приматы галичанские, униасты, либерасты, свидорасты*;
- **архетипная пейоративность (-5)** / «СЛОВО-БОМБА» – негативная оценка закреплена за выведенным во внутреннюю форму понятием, которое связано с Великой Отечественной войной; например, (AM) *бандеровцы, фашисты «украинцы», Фашингтон «США», (M) Путлер, Недофюрер «Путин»*.

Внутренняя форма слова – информация о фактуальном признаке референта и сопутствующей негативной оценке – облекается во внешнюю физическую оболочку, представленную той или иной словообразовательной моделью. В создании неологизмов задействован широкий спектр номинативных средств: суффиксация – (AM) *майданиться*; префиксация (AM) – *намайданиться*; основосложение – (AM) *майданопитеки*, сокращение – (M) *сепры*, (AM) – *укры*; аббревиация – (AM) СМРАД «Служба Массовой Рекламы, Агитации и Дезинформации»; синтаксическое словообразование – (M) *зеленые человечки*; полисемия, основанная на метафоре – (AM) *Кролик «Яценюк*», аналогии – (AM) *каратели*, метонимии – (AM) *Вогнегасник «Кличко*, сужении значения – (M) *Бухгалтер «Ющенко*. Особое место в системе номинативных техник занимают такие нетрадиционные средства, как телескопия, девиация нормы (отклонение от традиционного звучания и/или написания языковой единицы) и омофония.

Телескопия, или блэндинг, как непривычное объединение двух основ, из которых одна или обе усечены, является словообразовательным средством, типичным для английского, но нетипичным для русского или украинского языка. Однако в анализируемом материале из 361 единицы почти четверть (85 – 23,5%) являются словами-телескопами, которых у Майдана несколько больше (46), чем у Антимайдана (39). При телескопии может усекаться только первая основа – (M) *Януковоць*, только вторая основа – (M) *министрапиум*, обе основы – *Янушеску*. Как правило, основы имеют промежуточный общий компонент. В некоторых случаях наблюдается вставка одной основы в другую – (M) *Уграина*: вставка полной основы (укр. *гра* «игра») в усеченную (*У...ина* «Украина»). Телескопия может сопровождаться звукоподражанием – (AM) *майдофоттрабах*.

Девиация нормы произношения или написания языковой единицы используется и в качестве доминирующего, и в качестве вспомогательного

номинативного средства, сопровождающего основной способ словообразования. Девиация нормы имеет несколько разновидностей:

- эрративизация формы – (AM) *поцреоты*, (M) *кацапчег*: влияние киберпанковского жаргона (эрративом является слово или выражение, умышленно исаженное носителем языка, владеющим литературной нормой, для придания языковой единице особой экспрессивности [5]);
- слитность формы как разновидность эрративизации – (M) *Ялегитимный*;
- усечение формы – (M) *Великий Пу*;
- реинтерпретация формы – (M) *Дурдом Народа Русского «ДНР»*:
- прочтение формы с конца – (M) *Чивокуня*;
- смена языка, в которой отслеживаются три случая: замена исконной формы англизированной – (M) *Раша*; использование англоязычных заимствований – (M) *политфрики*; варваризация украиноязычной формы, когда она намеренно переносится в русский язык без изменений – (AM) *Едына Украина, свидомиты, низалежность*. Обращение к английскому языку характерно для Майдана. Варваризация украиноязычных форм – явление, типичное для Антимайдана.

Омофония, или схожесть звучания двух имен с разным значением, используется как вспомогательное номинативное средство, сопровождающее телескопию – (M) *быкоко*, аффиксацию – (AM) *мовнюки* и полисемию – (M) *зэконы*. В ряде случаев омофония является обсценной, то есть создаваемая формаозвучна с табуированным словом – (M) *российские пропагандоны*, (AM) *мовнюки, майданюки*. Иногда обсценизированными становятся заимствованные слова: их исходное этимологическое значение непросвещенному пользователю может быть неизвестно, и его внимание привлекает именно обсценность звучания части слова; например, (AM) *хунта, Пиндосия, псакнуть*.

Все анализируемые вербальные инновации в той или иной мере экспрессивны, они привлекают внимание уже самой своей новизной. Повышению степени их экспрессивности способствует необычность их внешней формы, связанная, прежде всего, с девиацией нормы и омофонией. То же можно сказать и об использовании в номинативных процессах сленгизмов, или элементов, относящихся к сниженному стилистическому регистру (типа *зэк, лох, овоць, хохол, кацап, жид* и т.п.), а также элементов, являющихся явными, а не скрытыми обсценизмами, например, (AM) *евросволочи, европодонки*. Неологизмы с обсценизированными и обсценными элементами тяготеют к есхрофемизмам – единицам, «обращенным к низкому, неподцензурному стилю речи» [5], выходящему за рамки норм общения.

На основе анализа языкового материала представляется возможным выделить различные степени дополнительной экспрессивности словесных инноваций, сопровождающей пейоративность их внутренней формы («-Х» обозначает пейоративность, звездочки – степень интенсивности):

- **первая степень** (-Х)* как результат: омофонии, эрративизации, слитности формы, усечения формы, реинтерпретации формы, прочтения формы с конца, смены языка, звукоподражания, сленгизации;

- **вторая степень** (-Х)** как результат обсценной омофонии (скрытой обсценизации);
- **третья степень** (-Х)*** как результат обсценизации (использования в составе неологизма явных обсценных элементов).

Объединение в неологизме нескольких из упомянутых номинативных средств повышает степень его экспрессивности; например, омофония (-Х)* + обсценизация (-Х)*** – (АМ) *херои* «герои» (-4)****.

Если пейоративность сравнима с глубиной воздействия на сознание, то экспрессивность – со «взрывной силой» этого воздействия. Сравним в этом плане словесное «оружие» Майдана и Антимайдана.

5.1. Пейоративность и экспрессивность неологизмов МАЙДАНА.

В неологизмах Майдана степени пейоративности внутренней формы и экспрессивности внешней формы представлены следующим образом.

Имплицитная пейоративность [47 единиц – 25, 6%]: **(-1)** [32 – 17,4%] Яйцевич, Ялынкович, Дон, доны, золотой батон, золотой унитаз, кноподавы, Тигипко, Хитрый лис, Межкапельный, Рудый Панько, Бджоляр, Бухгалтер, Агроэльф, люби друзи президента, столоворчение, владоохранители, птицефабрика, беркутята, птенцы, Путя, Ути-Пути, путиновиват, путинг, путинизм, запутиться, ЭрЭфия, зеленые человечки, вежливые люди, пророссисты, имперцы, московиты; **(-1)*** [15 – 8,2%] (омофония) Домбороcсия, путиномика, Либералиссимус Всея Rusi; (эрративизация) ПроФФесор, Азириv, азириvка, бимба, бимба в вагини, киска, Мацкva, Руцкий мир; (слитность формы) крымнаш, крымнашенцы, запутинцы; (смена языка) Путинлэнд.

Конверсивная пейоративность [7 – 3,8%]: **(-2)** [3 – 1,6%]: стабилизец, Мессийка, «Дружба» – наше главное оружие; **(-2)*** [3 – 1,6%] (усечение формы) Великий Пу; (слитность формы) Ялегитимный, Рукиякиничогонекрали; **(-2)**** [1 – 0,6%] (слитность и эрративизация) миздоб'ули.

Эксплицитная пейоративность [96 – 52,2%]: **(-3)** [44 – 23,9%] диктаторские законы, Мальчиши-плохиши, Антимайдан, титушки, титушня, титушководы, титушкобус, битушки, виртитушки, айтитушки, телетитушки, организмы, беркутня, орки («Беркут»), распятый мальчик, два раба, на органы, радиоактивный пепел, медиафрения, зомбо-тв, нейрошовинист, телетронное оружие, диванные войска, кремлеботы, Путин (ломотная боль в пояснице), Гадкий утенок, Нерукопожатый, Печальная Лошадь, страна-бензоколонка, Мордор, орки (зомбированные россияне), Голлум, матросня, сепараторы, сепараты, сепары, сепры, сепаратяки, орки Саурана (боевики Донбасса), колорады, ватники, ватаны, рашиаки, рашичня; **(-3)*** [38 – 20,7%] *(омофония) Янушеску, Янукриманалович, Мегажирье, Межизверье, Верховная Зрада, министрациум, мэриози, Пишонка головного мозга, Гадик Колесниченко, правохоронители, кислевищна, кислевости, кисель-тв, киселезритель, Хапутин, Капутин, «Путин есть – ума не надо», Украина, Мутный Союз, Таёжный Союз, «Отстань, страна погромная», оккупендум, Луганда, Домбабве; (прочтение формы с конца) Чивокуня;

ВЕРБАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ: оценочный признак во внутренней форме неологизмов и экспрессивность их внешней формы

(слитность формы) *Пидарешт, путинпамаги; Республика Уберикамерубля;* (смена языка) *Раша, Рашка, Рашапутиния, Рашкостан, Крымраш, рашисты, сепарашисты;* (сленгизация) *ментушки, Кацапстан, Кацапендия;* (-3)** [14 – 7,6%] (эрративизация и омофония) *ЯнукоВИЧ;* (смена языка и омофония) *Дамбасс;* (сленгизация и омофония) *Януковощ, быкоко, правоохранительные органы, шкурналисты, журнализды;* (сленгизация и эрративизация формы) *кацапчег, мацкалики;* (сленгизация и смена языка) *Рашкрыш;* (обсценная омофония) *роститушки, Лугандон, Лугандония, российские пропагандоны.*

Агрессивная пейоративность [29 – 15,7%]: (-4)* [5 – 2,6%] (реинтерпретация формы) *Дурдом Народа Русского – ДНР, Лечебница народа русского – ЛНР, средства массовой идиотизации – СМИ;* (сленгизация) *Зэк, паханат;* (-4)** [5 – 2,7%] (сленгизация и омофония) *Бандюкович, Янукодлович, зэконы, Уркаина;* (омофония и смена языка) *политфрики;* (-4)*** [5 – 2,7%] (обсценизация) *тридебилинг, гомо постсоветикусы, донбасопитеки, путинойды, путикантропы;* (-4)**** [14 – 7,7%] (сленгизация и обсценизация) *кацапантропы;* (обсценизация и омофония) *рыги, рыгованялы, рыганалы, Даунбасс* (родина Януковича), *Даунбасс* (сеператистский Донбасс), *обосреватели, Параши(к)а, Пукин, зачищающе-мочащее средство «Туалетный Путенок», журнашлихи, скрымздить, Российская Федерастия, федерасты.*

Архетипная пейоративность [5 – 2,7%]: (-5) [3 – 1,6%] – *Фюрер, Недофюрер, телефашизм;* (-5)* [2 – 1,1%] (омофония) *Путлер, путлеровцы.*

5.2. Пейоративность и экспрессивность неологизмов АНТИМАЙДАНА.

Степени пейоративности внутренней формы и экспрессивности внешней формы в неологизмах Антимайдана проявлены таким образом.

Имплицитная пейоративность [34 единицы – 18,5%]: (-1) [30 – 16,3%] *майданиться, помайданить, намайданиться, майданист, майданчики, майданофилы, майданофраза, майданологи, зеленый человечек, правосеки, визитка Яроша, петюшки, укры, укропы, Укропия, Укропистан, укропармия, юльк`и, юльфаны, Кролик, Кролик Сеня, Боксер, Один Жетон, Кыця, Кыцюндер, Рошенко, Петя Шоколадный, Шоколадный Король, Шоколадный Заяц, укропост;* (-1)* [4 – 2,2%] (омофония) *Майдашенко, Майдальний;* (смена языка) *Вогнегаснык;* (звукоподражание) *майдафоттрабах.*

Конверсивная пейоративность [16 – 8,7%]: (-2) [2 – 1,1%] *непорочное избиение, украинская Мандела;* (-2)* [12 – 6,5%] (эрративизация) *поцреоты, патрыёты;* (слитность формы) *аниждети, аниждеть, аниждетя,* (смена языка) *звирячэ побыття, боротьба за нэньку, свидомость, свидомиты, низалежность, едына Украйна, неуперы;* (-2)** [2 – 1,1%] (слитность формы и смена языка) *щэнэвмерлики, Кулевлоб;*

Эксплицитная пейоративность [71 – 38,6%]: (-3) [37 – 20,1%] *Майдан* (игорный притон на базаре), *майданить, майданичать, майданник, майданщик, становить майдан, «на всякого майданщика по десяти олухов», «не будь олухов, не стало б и майданщиков» (при производные с компонентом значения «игорный притон на базаре»), *майдануться, майданутый,**

домайданиться, отмайданить, намайданить, промайданить, майдабаги, майдаплут, майданобайтеры, украинство головного мозга, Белое Братство, Воины Света, юлеботы, тритушки, трехголовая оппозиция, «Трус, Балбес и Бывалый», Украшка, Руина, Укруина, Страна 404, салоеды, неомазепизм, неомазепист, европредатели, майданное подсознание, secta свидетелей Майдана, еврорэкетиры, евролжецы, национал-предатели; (-3)* [21 – 11,4%] (омофония) майдануция, «Сало уронили!», «Героям сала!», мовнюкачество, бандерлоги, партия «Угар», Ударенный, Узурпатор, Турчинатор, Кумикадзе, Полуфабрикант, СМИтушки, СМРАД (Служба Массовой Рекламы, Агитации и Дезинформации), укропизм, Укропотамия; (сленгизация) майдалох, майдабайда, хохлополки, Хохлостан, хохло-СМИ, жидо-НАТО; (-3)** [13 – 7,1%] (сленгизация и омофония) Цуценюк, Трындита, Ухреина; (обсценная омофония) мовнюки, майданюки, пиндосы, Пиндосия, Пиндостан, подпиндосники, псакнуть, псакинг, псакить, украинская Псаки.

Агрессивная пейоративность [44 – 23,9%]: (-4)* [8 – 4,4%] (омофония) «Саван Украине!», Великий Тупой, Жулия Тимошенко, Жулька, Ворюля, Евросодом, Гейрона; (сленгизация) майдазэк; (-4)** [3 – 1,6%] (обсценная омофония) хунта, хохлохунта, друзья хунты; (-4)*** [21 – 11,4%] (обсценизация) майдауны, евроМайданы, оранжсоиды, майданопитеки, укропитеки, салоголовые укропитеки, приматы галичанские, галицийские этномутанты, проститушки, майдафак, укропуки, укрыбыдло, нациобыдло, хохлонавоз, майдарасты, униасты, либерасты, педалик, европодонки, евротунеядцы, евроволочи; (-4)**** [12 – 6,5%] (смена языка и обсценизация) свидорасты; (сленгизация и обсценизация) хохлоизвращенцы; (обсценизация и омофония) хери, «Хероям сала!», «Херовое сало!», Яйценюк, Яйценюх, каклопитеки, дерымократия, Майдурона, Усрания, каклы.

Архетипная пейоративность [19 – 10,3%]: (-5) [15 – 8,1%] бандеровцы, жидобандеровцы, бандертролли, фашисты, укрофашисты, фашистующие молодчики, фашистская хунта, еврофашизм, супруги-СС, Гауляйтер Киева, Кровавый Пастор, Петя Кровавый, Парошенфюрер, каратели, каратели хунты; (-5)* [4 – 2,2%] (омофония) Трупчинов, Фашингтон; (сленгизация) жидобандеровцы, жидо-НАТО-фашисты.

5.3. Сравнительный анализ пейоративности и экспрессивности неологизмов МАЙДАНА и АНТИМАЙДАНА. Сравнение отрицательной оценочности во внутренней форме неологизмов Майдана и Антимайдана, дает следующую картину: а) Майдан имеет больше вербальных инноваций с имплицитной (-1) и эксплицитной (-3) пейоративностью, то есть словесных «кулаков» и «пуль»; б) Антимайдан имеет больше неологизмов с конверсивной (-2), агрессивной (-4) и архетипной (-5) пейоративностью, или словесных «дубинок», «гранат» и «бомб» (табл. 4). При этом неологизмы с конверсивной пейоративностью превышают аналогичные инновации Майдана вдвое, неологизмы с агрессивной пейоративностью – в полтора, а неологизмы с архетипной пейоративностью – почти в четыре раза. Эти данные отражают

стремление Антимайдана «перевернуть», осмеять действия и ценности Майдана, отнести их к сфере «низкого» и опасного.

Таблица 4

Инновации МАЙДАНА и АНТИМАЙДАНА:
степени пейоративности и экспрессивности

Степени пейоративности и экспрессивности неологизмов	МАЙДАН: количество неологизмов (количество, %)	АНТИМАЙДАН: количество неологизмов (количество, %)
(-1) Имплицитная пейоративность	47 (25,6)	34 (18,5)
(-2) Конверсивная пейоративность	7 (3,8)	16 (8,7)
(-3) Эксплицитная пейоративность	96 (52,2)	71 (38,6)
(-4) Агрессивная пейоративность	29 (15,7)	44 (23,9)
(-5) Архетипная пейоративность	5 (2,7)	19 (10,3)
Всего:	184 (100)	184 (100)
Экспрессивность 1-ой степени	63 (33,7)	49 (26,2)
Экспрессивность 2-ой степени	21 (11,2)	18 (9,8)
Экспрессивность 3-ей степени	5 (2,8)	21 (11,5)
Экспрессивность 4-ой степени	14 (7,9)	12 (6,0)
Всего:	103 (56,0)	100 (54,3)
Обсценизация	24 (13,0)	46 (25,0)

Как следует из табл. 4, лексические инновации и Майдана, и Антимайдана имеют примерно равное количество единиц, наделенных дополнительной экспрессивностью. Их более половины: М – 56,0%, АМ – 54,3%. В то же время, степень экспрессивности у неологизмов Майдана и Антимайдана различна. Майдан использует на четверть больше экспрессивов 1-ой степени, связанных с различными видоизменениями внешней языковой формы. Антимайдан использует в четыре раза больше экспрессивов 3-ей степени, создаваемых элементами с явной обсценизацией. Эти экспрессивы, взятые вместе с экспрессивами 4-ой степени (всего 33 единицы) количественно превышают соответствующие единицы Майдана (всего 19) более чем в полтора раза. Что же касается обсценизации в целом (явной и неявной / омофонической), то в этом плане Антимайдан имеет почти двойное преимущество – 46 единиц, или

25,1% от их общего количества (ср. Майдан – 23 единицы, или 12,9%). Тем самым негативная оценочность неологизмов Антимайдана имеет больший «взрывной потенциал», соединяемый с большей силой негативной оценочности как психологического «удара». Вспомним, что негативная оценочность сопровождает фактуальные признаки, которые в своем большинстве относятся к виртуальным – ложным, а также тем или иным способом реинтерпретированным. Неологизмы Антимайдана четко выполняют предписанную им идеологическую функцию: для обеспечения поддержки своей агрессивной политики антиукраинские силы «называют имя врага и демонизируют его с тем, чтобы направить демона на ярость общества» [19].

Анализируемый материал позволяет не только понять, как именно «изготавливается» вербальное «оружие», но и составить некоторое впечатление о самих творцах лексических инноваций. Несомненна принадлежность творцов неологизмов к более и менее просвещенным кругам. Судя по вербальным инновациям, более просвещенные круги Майдана владеют английским языком и знакомы с творчеством Н. В. Гоголя (*Рудый Панько*), Аркадия Гайдара (*мальчиши-плохии*) и Дж. Толкиена (*орки, орки Саурана, Мордор, мордорианцы, Голлум*). Более просвещенные представители Антимайдана знают некоторые события украинской истории (*неомазепизм, Руина, Укруина*), знакомы с творчеством Р. Киплинга (*бандар-логи > бандерлоги*), фильмами Леонида Гайдая (*Трус, Балбес и Бывалый*) и американскими боевиками (*Турчинатор*). Представителям обеих сторон не чужд киберпанковский жаргон, и они прибегают к сленгизмам как экспрессивным средствам выражения оценочности. Менее просвещенные круги оперируют обсценизмами, в чем особенно преуспевает Антимайдан. Так, в частности, портрет Украины, «нарисованный» им в обсценных терминах, явно превосходит по своей агрессивности и оскорбительности аналогичный портрет России, созданный Майданом.

Изложенные в сухих цифрах, результаты исследования подтверждают наблюдения авторов многочисленных публикаций в СМИ, посвященных словотворчеству, связанному с украинской революцией. Суть этих наблюдений представлена, в частности, в статье Катерины Мола «Сферический ватник в вакууме» [18]. Говоря о лексике сепаратистского движения, она выделяет три типа часто употребляемых слов. К первому относятся термины из советской публистики (*хунта, каратели, фашистующие молодчики* и пр.), использовавшиеся ранее для описания деятельности внешнеполитических противников СССР. Ко второму типу относятся слова, демонстрирующие юмор ватников и вызывающие у автора статьи «антиэстетический припадок», ибо юмор состоит не только в том, чтобы исковеркать знакомые слова и фамилии, но и написать по-русски украинские слова (*свидомый, свидомит, едына Україна*), что, по мнению сепаратистов, уже само по себе оскорбительно. Третьим аспектом лексики ватников являются множественные ссылки кциальному сексу и гомосексуализму, с которыми ватники готовы бороться буквально на всех фронтах. «Все это вместе: советские газетные штампы, лагерная лексика, неспособность создать собственный символ даже в речи

(например, *укроп*, в отличие от *ватника*, – символ значительно более примитивный, поскольку за ним скрывается не культурный контекст, а простое фонетическое подражание), апелляция к давно отмершему, а часто и не существовавшему, создает совершенно танатосную гнетущую и тягостную атмосферу: поражения, смерти, проклятия, забвения» [18]. Аналогичное чувство вызывают и визуальные символы сепаратистов – все то, чем они украшают себя, вешают по периметру, выставляют на аватары, изображают в интернет-мемах. «На фоне бароккового, юного и злого украинского протеста ватная семиотика ущербна настолько, что вселяет оптимизм. <...> Символы, как говорили великие, работают не хуже танков. Жаль только, что медленнее» [там же]. В связи со «злым барокковым протестом» уместна повторная ссылка на Приложение «МАЙДАН – АНТИМАЙДАНУ: “вы о нас”» (с. 84 – 88).

В целом же, результаты анализа неологизмов позволяют воссоздать противоборствующие мировоззренческие «картины мира» Майдана и Антимайдана, выявить характер соотнесения этих «картин» с реальностью и установить номинативные техники, способствующие их «внедрению» в сознание адресата. Важно то, что адресатом является *не противник как таковой, а его потенциальный союзник*. В этом состоит основное отличие консцентальной войны от войны физического плана: в консцентальной войне основным объектом становится «собственное или “освобождаемое” население» [13], что, в частности, и проявляется в войне за умы россиян и жителей Донбасса, «освобождаемого» при содействии России.

В заключение рассмотрим, как именно работают знаковые символы в качестве оружия консцентальной войны, как они оказывают влияние на массовое сознание, манипулируя им, и как противодействовать этим манипуляциям.

6. ВЕРБАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ: действие и противодействие

В своей недавно вышедшей книге, посвященной войне за сознание, Пол Леви сравнивает его с зеркалом, в котором мы видим отражение. Это отражение, казалось бы, скрывает от нас пустое, открытое пространство зеркала. Однако мы не заметили бы самого зеркала без этого отражения. Отражение в зеркале – это его неотъемлемая часть, ибо для этого оно и создано. В то же время, отражение не является зеркалом как таковым. Зеркало существует и без этого отражения, равно как и то, что отражается, существует и вне зеркала [29]. Эта метафора удачно показывает природу отношений между нашим сознанием (зеркалом) и тем, что воспринимает наше сознание (реальным миром). В зависимости от качества зеркала, отражаемый в нем мир может в большей или меньшей мере соответствовать реальности. Кривое зеркало ее искажает: образ реальности, попадающий в зеркало, неизменно будет преобразован. И причина тому – не в реальности, а в самом зеркале. Задачей пропаганды, отстаивающей (по Леви) принцип «*власть над*» вместо принципа «*свободу для*» [28] является массовое производство «кривых» мировоззренческих «зеркал». Пример тому – мировоззренческое «зеркало» Антимайдана.

В производстве «кривого зеркала» сознания задействованы и лексические инновации. С одной стороны, они используются для *создания* угодного власти мировоззрения, с другой стороны, они являются *переносчиками* ментальных «вирусов» с одной индивидной мировоззренческой рамки на другую.

Как показал анализ фактического материала, в качестве средства формирования нужного мировоззрения лексические инновации Антимайдана используются следующим образом. Создается негативный образ референта, включающий его различные фактуальные признаки (см. толкование значений неологизмов их авторами и пользователями, приводимое в словаре-тезаурусе). Один из таких признаков (как правило, извращенный, непроверяемый, гипертрофированный, переориентированный, недоказанный или вообще ложный) выводится во внутреннюю форму слова вместе с отрицательной оценкой, имеющей разные степени пейоративности. Внутренняя форма облекается во внешнюю, материальную оболочку, наделенную экспрессивным потенциалом, усиленным за счет специальных номинативных техник. В ряде случаев фактуальный признак референта во внутренней форме слова не упоминается, присутствует только отрицательная оценка именуемого явления. Назначение неологизма состоит в том, чтобы активировать в сознании адресата – своего потенциального союзника и противника оппонента – именно негативную оценку, аргументированную либо не аргументированную некоторой фактуальной характеристикой. Теоретические обоснования создания такого оценочного знака изложены в общей семантике А. Коржибского [27], который сам определял ее как общую семантическую теорию оценочных реакций [см. 26, с. 67]. Согласно этой теории, при создании знака происходит абстрагирование многих черт именуемого им явления. Тем самым язык представляет не «территорию», а лишь ее схематическую, субъективно выстроенную «карту» [27, с. 390-400]. Идеи Коржибского были использованы С. Хаяковой в его «лестнице абстракций», иллюстрирующей неполноту предоставляемой словом информации и – как следствие – неадекватность ее оценки [25, с. 85]. Это свойство языка – не «живописать в деталях», а «картировать» отражаемый (и формируемый) в сознании образ мира – использует в своих целях пропаганду. Ее приемы сводятся «к упрощению сложных проблем до простых лозунгов с целью скормить этот примитив простым гражданам, которые, как предполагается, не способны осмыслить проблемы в полном объеме. Таким образом фабрикуется “согласие” граждан. Вместо того, чтобы убеждать их с помощью интеллектуальных аргументов, пиарэксперты стремятся примитизировать проблемы, вызвать у аудитории чисто эмоциональные реакции и таким образом “контролировать общественное сознание”» [19]. При этом граждане не должны задавать вопросы. Они не должны быть сведущими в принятии политических решений. Они должны получать понятные, но бессмысленные слоганы и слепо следовать им [там же], пребывая в состоянии эмотивной «завороженности».

Аналогично, эмотивно-отрицательная реакция, вызываемая внутренней формой неологизмов, усиленная благодаря экспрессивности их внешней формы и укорененная посредством многократного повторения данного слова или ему

подобных, «завораживает» внимание масс. А «как только внимание масс заворожено, корпоративные провластные СМИ могут “играть” их умами» [28]. Негативная эмоциональная доминанта сознания притупляет способность людей отличать правду от фикции, что и необходимо власти, насаждающей нужную ей идеологию. Как отмечает Леви, провластная пропаганда переворачивает ощущение того, что реально происходит: ложь выдается за правду, верх изображается как низ (что, в частности, отражено в словах нацистского министра пропаганды Йозефа Геббельса: «Правда – самый большой враг государства»). Посредством «Большой Лжи», предполагающей, что чем больше ложь, тем труднее людям увидеть правду, пропаганда превращает миф в кажущийся факт [там же]. Благодаря этому в общественном сознании, за которое ведется консцентальная война, противник власти преподносится как агрессор, а сама власть (настоящий агрессор) – как справедливый мститель. Это хорошо известный манипулятивный прием «обвинять других в том, что делаешь сам» [13]. Власть распространяет дез-информацию, дабы отвлечь и запутать общество и тем самым скрыть свои истинные намерения или свои реальные действия. За этой дезинформацией власть скрывается подобно тому, как осьминог скрывается за выпущенным им самим защитным облаком краски [28].

Как только «служба управления восприятием» убеждает критическую массу людей в правильности определенной точки зрения, вступает в силу «консенсус», или «соглашение» в обществе относительно того, что является объективной правдой. Если только один человек верит в версию реальности, созданную пропагандой, на него смотрят, как на не вполне нормального. Если в это верит небольшая группа людей, их объявляют культом. Если критическая масса народа иррационально верит в то, что эта фиктивная версия реальности является правдой, такие люди, однако, считаются абсолютно нормальными [28]. Версия «реальности», относительно которой достигнуто соглашение, набирает вес и превращается в установленную догму, диктующую коллективное представление о том, что же реально происходит. Подобно тому, как это бывает с религиозными верованиями, народ принимает такую «правду» иррационально, даже если множество доказательств свидетельствуют об обратном. Те, кто не верит в произвольно выдуманную историю, маргинализируются и демонизируются, объявляются либо сумасшедшими, либо же теоретиками заговора или даже террористами: «Вы либо с ними, либо с врагом» [там же]. Если в романе Оруэлла «1984» пропаганда и двоемыслие были уделом «верхов», то в консцентальной войне они навязываются каждому члену общества. Люди, не потерявшие способности мыслить, не выдерживают напора агрессивных фанатиков и предпочитают слиться с коллективом [13]. Примером двоемыслия, насаждаемого российской пропагандой, является дозволенность «великой России» делать то, что недозволенно «никчемной» Украине, а именно – отстаивать целостность и независимость своей страны.

Таким образом, формирование провластной идеологии требует вовлечения в сферу ее влияния все большего и большего количества индивидуальных сознаний, чему в определенной мере способствуют и лексические инновации как «ярлыки» для фактов, связанных с идеологическим оппонентом. Эти

«ярлыки» становятся переносчиками мировоззренческих идей. Необычные по своей форме (внутренней и внешней), лексические инновации с отрицательным значением, вкупе с потоком аналогичных по своей семиотической природе Интернет-визуализаций (фотожаб), становятся заразными идеологическими «мемами» (по Р. Докинзу [2]), «психическими вирусами» (по Р. Броуди [3]) «ментальными вирусами» (по П. Леви [29]), «медиа-вирусами» (по Д. Рашкоффу [20]). Рассмотрим, что есть мем в его широком понимании.

Подобно тому, как ген является переносчиком, репликатором наследственной информации материального плана, мем выступает в качестве переносчика идей. В своей книге «Психический вирус» Р. Броуди приводит несколько определений мема – биологическое определение (Докинз): мем является основной единицей передачи культурной информации [3, с. 29]; психологическое определение (Плоткин): мем представляет собой единицу культурной наследственности, аналогичную гену; мем – это внутренняя презентация знания [там же, с. 30]; когнитивистское определение (Деннет): мем – это такого рода комплексная идея, которая формирует себя в виде чего-то определенного и запоминаемого; мем распространяется посредством орудий – физических проявлений мема [там же, с. 32]. По определению самого Р. Броуди, «мем – единица информации, которая содержится в сознании. Мем действует на события таким образом, чтобы в сознании других людей возникло большее количество его копий» [там же, с. 36]. При этом мемы в качестве медиа-вирусов распространяются в инфосфере точно так же, как биологические вирусы распространяются в организме-хозяине или в целом сообществе организмов. Но вместо того, чтобы путешествовать по органической кровеносной системе, медиа-вирусы циркулируют в сетях медиапространства [20, с. 7].

Мемы – это коллективное бессознательное в момент обретения словесной или иной знаковой формы. В основе любого успешного мема лежит высвечивание участка «общественного бессознательного» – темы, которая по какой-либо причине подавлялась. Мем становится эффективным способом одновременно пробить защитный барьер в сознании большого количества людей. Этого не может сделать информация, изложенная прямо, по сути дела. Истинное содержание мема закамуфлировано, чтобы отвлечь на какое-то время критическое консервативное и рациональное мышление и проникнуть в подсознание человека с помощью непрямых, косвенных ассоциаций. Успешный мем должен при первом знакомстве «ошеломить», шокировать, вызвать (хоть ненадолго) состояние открытости для восприятия новой информации – пусть смутного и неполного. Поэтому особенностью успешного мема является его способность «вцепляться» в память благодаря необычности, оригинальности. На первоначальном этапе знакомства с мемом очень важна его внешняя форма, а не глубина содержания. Мем, как и нового человека, «встречают по одежке». Доказательства успешности мема – эмоциональная реакция и связанная с ней способность распространяться, тиражироваться в сознании других людей, меняя их мировоззрение [17]. (Свойством привлекать внимание наделены по сути и все слова-неологизмы).

Таким образом, для мема как определенной идеи, выступающей в качестве медиавируса и редуплицируемой во многих сознаниях индивидов, чрезвычайно важен «носитель» этого вируса, его «протеиновая оболочка». Как отмечает Д. Рашкофф, она может быть любой – словесной, визуальной, событийной (научная теория, общественный скандал), это может быть стиль одежды или известный человек. Главное, чтобы такая «оболочка» привлекала внимание. Чем более она провокационна, тем дальше и быстрее она путешествует по инфосфере, вводя в нее скрытые в этой «оболочке» концепции в виде идеологического кода – мемы как концептуальные эквиваленты генов [20, с. 7]. Иными словами, мем «впрыскивается» в информационное поле при помощи своей вирусной «оболочки». Привлекающая внимание оболочка вируса служит как раз для того, чтобы общество могло «заглотить» спрятанный в ней мем, чтобы мем мог распространиться до того, как появляется возможность его обезвредить [19]. (Для мемов-неологизмов привлекающей внимание «оболочкой» служит экспрессивная внешняя форма).

«Инфицирование» носителя мемом осуществляется с помощью стратегий-поддержек. Шутки поддерживают инфицирование тем, что они смешные, мелодии – тем, что они вызывают разнообразные эмоции, лозунги-заклинания – благодаря выразительности и многократному повторению. Обычными стратегиями инфицирования является сопровождение мема идеями «чувство коллективности», «страх смерти» и «мы должны победить врага», то есть игра на эмоциях. Сопровождающий мем-приманка в стратегии инфицирования часто является центральным звеном [15]. (Упомянутые идеи используются как «мемы-приманки» и в неологизмах Антимайдана).

На уровне индивида мемы, предлагаемые массовой культурой, становятся строительным материалом его собственного сознания, а на более широком уровне формируют общественное сознание. Мемы, подобно коацервантным каплям в первичном информационном бульоне, аккумулируют новые культурные идеи, вызывающие социальные мутации и способствующие эволюции общества. Новационные медиа-нarrативы, доносящие эти мемы, тем успешнее запечатлеваются в сознании масс, чем они лаконичнее, эмоциональнее, репликативнее. Со временем мемы ротируются: наиболее популярные из них, конкурируя между собой, проходят естественный отбор и либо выживают, либо исчезают из обихода. На скорость распространения мемов влияет степень их тиражирования в медиапространстве [17].

Мемы воздействуют на то, как мы строим бизнес, обучаемся, взаимодействуем друг с другом, а также на то, как мы воспринимаем реальность [20, с. 7]. Таким образом, мемы не обязательно являются чем-то плохим. Более того, без них невозможно формирование и существование культуры. В то же время, в мемах как психологических вирусах кроется и опасность, поскольку они могут действовать как паразиты, как пиявки, которые цепляются к нашему сознанию и препятствуют реализации его собственной цели. Они перекодируют наши решения в сторону от естественных биологических и метафизических, присущих именно человеку потребностей. Они входят в противоречие с индивидуальным генетическим кодом, с

уникальным сценарием конкретного индивида. Если для генов значима индивидуальность человека, то для мемов человек – это лишь биологический материал, среда их существования. Если для любого из нас «Я» естественным образом устремлено к исключительности проявления своей природной формы в исторических координатах, то мемы подавляют эту индивидуальность, исключительность, ибо они живут и развиваются в результате и на основе процесса копирования, унификации, повторения, похожести. В этом плане эгоистичные цели людей и мемов кардинально противоречат друг другу [16].

Особую опасность, как отмечает Дж. Балкин, таят «фэнтэзийные» мемы, удаленные от реальности и превращаемые во вредоносные идеологии [22]. Именно такие мемы имеет в виду П. Леви, говоря о ментальном «вирусе», который американские индейцы называют «ветико» (*wetiko*) и который скрыто влияет на неосознаваемые нами белые пятна человеческой психики, оставляя людей в неведении относительно неадекватности их образа мыслей и заставляя их действовать во вред своему собственному благу [29]. (К таким вирусам относятся и рассмотренные выше лексические инновации Антимайдана). Ветико подспудно *ин-формирует* сознание, придает форму и конфигурацию происходящим в мире событиям [там же]. Ветико как вирус, поражающий массовое сознание, используется властью, стремящейся контролировать и подчинять общество. Контроль над сознанием – это контроль над информацией, с чем очень хорошо справляются властные круги [28], в частности, властные круги России. По словам российского историка и журналиста М. Артемьева, пропагандистская компания, проводимая в России за последний год, «резко понизила уровень интеллектуальной жизни <...>, насадила *черно-белое мышление и психологию “осажденной крепости”*. Картина мира упростилась до дилеммы “мы – они”. Количественные изменения в массмедиа перешли в качественные. Постоянное отрицание участия России в событиях на юго-востоке Украины прискорбным образом отражается на менталитете и простых людей и т. н. элиты, доходя до двоемыслия и шизофрении» [1].

Как отмечает П. Леви, «у многих из нас отсутствует психологический иммунитет для защиты от токсичных атак, которые предпринимает власть в войне за нашу психику» [28]. Однако в яде ветико содержится уже и само противоядие, которое, будучи осознанным, может помочь нам проснуться и вернуть обществу потерянное здравомыслие [там же]. Аналогичную мысль находим у Р. Броуди: вы можете «взглянуть» на идеи – мемы – как на отдельные организмы, которые борются за место в вашем сознании и за место в сознании других людей. Если эти идеи причиняют вред и являются частью заразного психического вируса, понимание того, как они действуют, может предоставить способы борьбы с инфекцией [3, с. 37].

Противоядием и способом борьбы с инфекцией является *осознание собственного сознания*: понимание того, как им манипулируют и как противостоять этим манипуляциям. Наилучшим способом защиты от негативного влияния, оказываемого вирусом ветико, является осознание нашей внутренней целостности, способности к «само-обладанию» – обладанию той

частью своего «Я», которой никто другой обладать не должен, которая есть наша «Самость», сохраняющая целостность нашего бытия [29]. Нам необходимо ПОНЯТЬ то, что кроется в самой природе нашего собственного сознания и то, что дает ключ к его собственной свободе [28]. Для победы в войне за сознание нам необходимо понимать природу этой войны. Понимание того, что ведомая против нас война является насилием над нашим сознанием, расширяет само-сознание, что уже само по себе разрешает проблему. В более глубокой и обширной перспективе война за сознание сама становится катализатором и инструментом для пробуждения сознания [там же].

Среди способов «пробуждения» сознания основным является умение анализировать информацию, видеть недосказанность, которая, по Леви, является «величайшей формой лжи» [там же], отличать информацию от дезинформации, задавая себе вопрос о том, какой факт – реальный (имеющий надежные доказательства) или виртуальный (реинтерпретированный, гипертрофированный, извращенный или ложный) доводится до нашего ведома. Согласно Р. Докинзу, «ничто не может быть более опасным для некоторых мемов, чем поиск доказательств <...> Мем слепой веры поддерживает самого себя с помощью такой простой осознанной уловки, как отказ от рационального исследования» [2, с. 130].

Даже убедившись в реальности факта, который заслуживает негативную оценку, следует помнить, что в жизни понятия «хорошо» и «плохо» зачастую сосуществуют в одном. Поэтому суждения о реальности следует выносить на основе широкой шкалы, включающей понятия «очень плохо», «плохо», «терпимо», «неплохо», «хорошо», «очень хорошо». Оценка реального факта может быть и смешанной: что-то в нем может быть плохим, а что-то – хорошим [25, с. 126]. Именно такой могла бы быть оценка Майдана Антимайданом, который, благодаря слову (в том числе и неологизмам), увидел «неподобающий протест» Майдана против власти и не увидел вопиющие пороки этой власти, ставшие причиной протesta.

Как отмечает С. Хаякава, чем больше аспектов факта оцениваются, тем разнообразнее спектр наших действий, которые соответствуют сложности ситуации. В этом суть многооценочной ориентации, которая противопоставляется двуоценочной «черно-белой» ориентации «свой = хороший :: чужой = плохой». Чем более развито демократическое общество, чем богаче его оценочные ориентации, тем более оно способно примирить конфликтующие потребности своих граждан [там же].

Переход Украины от революции с присущей ей (как и любой революции) двуоценочной ориентацией к политической стабильности, основанной на многооценочной ориентации, требует соответствующих **изменений в политической риторике конфликтующих сторон**. Этому может способствовать специальный проект «Осознание сознания», разработанный теми, кого ныне называют «мыслящим классом». Выступая на стороне народа в рамках идеологии «свободу для» гражданского общества, «мыслящий класс» должен фактически стать посредником, который доносит идеи народа до правящих кругов и который контролирует те идеи, которые правящие круги

(любые!) стремятся внедрить в общественное сознание, реализуя ингерентно присущее им стремление к «*власти над*» умами и действиями сограждан. Проект «Осознание сознания» ставит целью информирование общества о технологиях манипуляции сознанием с помощью вербальных и прочих средств, а также обучение людей думать самостоятельно и не использовать язык как оружие в разжигании вражды и ненависти. Данная статья, сопровождаемая словарем-тезаурусом лексических инноваций Майдана и Антимайдана, преследует именно эту цель.

Литература

1. Артемьев М. 8 ошибок российской власти в украинском кризисе / М. Артемьев // Форбс. – 24.02.2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.forbes.ru/mneniya-column/mir/280911-8-oshibok-rossiiskoi-vlasti-v-ukrainskom-krizise?from=email>
2. Докинз Р. Эгоистичный ген; пер. с англ. Н. О. Фоминой / Докинз Р. – М. : Мир, 1993. – 318 с.
3. Броуди Р. Психические вирусы. Как программируют ваше сознание / Броуди Р.; пер. с англ. П. В. Афанасьевой. – М. : Поколение, 2007. – 306 с.
4. Громыко Ю. Оружие, поражающее сознание, – что это такое? / Ю. Громыко [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.pereplet.ru/text/grom0.html#back0>
5. Гуссейнов Г. Берлога веблога. Введение в эрратическую семантику / Г. Гуссейнов. – 2005. – Режим доступа: http://www.speakrus.ru/gg/microprosa_erratica-1.htm
6. Жаботинская С. А. Концепт / домен: матричная и сетевая модели / С. А. Жаботинская // Культура народов Причерноморья. – 2009. – № 168. – Т. 1. – С. 254–259.
7. Жаботинская С. А. Лингвокогнитивный поход к анализу номинативных процессов / С. А. Жаботинская // Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. – 2010. – № 982. – С. 6–20.
8. Жаботинская С. А. Элементарный код и динамика концептуальных структур (данные естественного языка) / С. А. Жаботинская // Нелинейная динамика в когнитивных исследованиях – 2011. Труды конференции. – Нижний Новгород: Институт прикладной физики РАН, 2011. – С. 57–60.
9. Жаботинская С. А. Когнитивное картирование как лингвосемиотический фактор / С. А. Жаботинская // Функциональная лингвистика: сб. научн. работ ; науч. ред. А.Н. Рудяков. – № 3. – Симферополь : Крымский респ. ин-т последипломного пед. образования, 2012. – С. 179–182.
10. Жаботинская С. А. Имя как текст: концептуальная сеть лексического значения (анализ имени эмоции) / С. А. Жаботинская // Когниция, коммуникация, дискурс. Междунар. электронный сб. науч. трудов. Харьковский нац. ун-т имени В. Каразина. – 2013. – № 6. – С. 47–76. – Режим доступа: <http://sites.google.com/site/cognitiondiscourse/vypusk-nob-2013/zhabotynskaa-s-a>

11. Калашников М. Гнев орка. Глава 12. Консциентальная война: поражение сознания / М. Калашников, Ю. Крупнов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://army.lv/ru/GLAVA-12.-Konstsientalnaya-voyna-porazhenie-soznaniya/1380/3272>
12. Кожаринова А. Р. Медиавирусы как носители идеологических кодов / А. Р. Кожаринова // Информационный гуманитарный портал «Знание. Понимание. Умение». – 2013. – № 5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2013/5/Kozharinova_Media-Viruses/
13. Латынина Ю. Россия и Украина: война по новым правилам / Юлия Латынина // Эхо Москвы. 30 апреля 2014 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.liveinternet.ru/users/hecate_in_ua/post322976476/
14. Мацкевич В. Россия проиграла войну / Владимир Мацкевич // Центр европейской трансформации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cet.eurobelarus.info/ru/news/2014/12/13/rossiya-proigrala-voynu.html>
15. Мемы: вирусы разума // Телепортал for-Leader.com [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.for-leader.com/tehnologii/memy_virusy_razuma/
16. Мемы и вирусы сознания. Выдержки из книги: Бретт Томас. «Руководство по мемам: путеводитель пользователя по вирусам сознания» (1995) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://asocial.narod.ru/material/memes.htm>
17. Мемы: мифы и реальность : сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.медиавирус.рф/3-мему-i-mediavirus-mify-i-legendy>
18. Мола К. Сферический ватник в вакууме / Катерина Мола // Колонкер. – 25. 06. 2014. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kolonker.com/articles/?id=150>
19. Октоподе М. Боевые вирусы. Информационный терроризм Дугласа Рашкоффа / М. Октоподе // Политический журнал. – 2008. – № 13 (119) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.politjournal.ru/index.php?action=Articles&issue=224&tek=8388&dirid=67&searched=%E4%E5%FF%F2%E5%EB%FC%ED%EE%F1%F2%FC+%CE%CE%CD+%E2+%D0%EE%F1%F1%E8%E8>
20. Рашкофф Д. Медиавирус! Как поп-культура тайно воздействует на ваше сознание / Рашкофф Д.; пер. с англ. Д. Борисова. – М. : Ультра. Культура, 2003. – 173 с.
21. Эйсмонт М. Синдром ополченца / Мария Эйсмонт // Сноб – 05.03.2015 [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://snob.ru/selected/entry/89001>
22. Balkin, J. M. Cultural software: a theory of ideology / Balkin, J. M. – New Haven, Conn. : Yale University Press, 1998. – 352 p.
23. Entman, R. ‘Cascading Activation: Contesting the White House’s Frame After 9/11’ / R. Entman // Political Communication. – 2003. – № 20. – P. 415–432.
24. Heydte, F. A. *Modern irregular warfare: In defense policy and as a military phenomenon* / Heydte, F. A. – London : New Benjamin Franklin House, 1986. – 259 p.

25. Hayakawa, S. I. Language in thought and action / S. I. Hayakawa, A. R. Hayakawa : 5th ed. – San-Diego et al.: Harcourt Brace Jovanovich, Inc., 1990. – 196 p.
26. Kodish, B. I. Getting off Hayakawa's ladder / B. I. Kodish // General Semantics Bulletin. – 1993. – № 57. – P. 65–76.
27. Korzybski, A. Science and sanity: An introduction to non-Aristotelian systems and general semantics : 5th ed. – Englewood, New Jersey, USA, 2000. – 910 p.
28. Levy, P. Awaken in the Dream / P. Levy [Electronic resource]. – Retrieved from: <http://www.awakeninthedream.com/wordpress/the-war-on-consciousness/>
29. Levy, P. Dispelling Wetiko: Breaking the course of evil / Levy, P. – Berkeley, CA : North Atlantic Books, 2013. – 376 p.

МАЙДАН – АНТИМАЙДАН: словарь-тезаурус лексических инноваций

УКРАИНА
декабрь 2013 – декабрь 2014

1. ЯЗЫК МАЙДАНА

1.1. О СЕБЕ

- **МАЙДАН** (от укр. *майдан* «площадь») – борьба народа за прогрессивные преобразования в Украине. Первый Майдан («Оранжевая революция») как широкая кампания мирных митингов и пикетов, происходивших в ряде городов Украины с ноября 2004 г. по январь 2005 г., была протестом против фальсификации результатов президентских выборов в пользу Виктора Януковича. В результате протестов были назначены новые выборы, на которых с преимуществом в 8% победил Виктор Ющенко. На следующих выборах в 2010 г. к власти пришел Янукович. Результатом его правления стал второй Майдан («Евромайдан», «Революция достоинства») конца 2013 г. – начала 2014 г., когда миллионы людей в разных городах Украины поднялись против насилия и коррупции правящего режима. Наибольший митинг протестующих собрался в центре Киева на Майдане Независимости и прилегающих к нему улицам. Толчком к этому митингу послужил состоявшийся 30 ноября 2013 г. кровавый разгон студентов, выступавших за подписание соглашения между Украиной и Евросоюзом. В результате 94-дневного противостояния народа и властей на киевском Майдане Янукович бежал из Украины в Россию, прихватив свои выжатые из страны несметные капиталы. Ныне Майданом называют второй Майдан. **ЕВРОМАЙДАН** – а) первая часть Майдана: митинг украинцев, начавшийся 21 ноября 2013 г. в ответ на отказ властей от подписания соглашения об ассоциации между Украиной и Евросоюзом; б) то же, что и Майдан. **АВТОМАЙДАН** – участники Майдана, использовавшие в своих протестных акциях личные автомобили. **ВЕЛОМАЙДАН** – активисты Евромайдана на велосипедах. Крупнейшей акцией веломайдана была поездка к резиденции президента Януковича «Межигорье» 29 декабря 2013 г.
- **РЕВОЛЮЦИЯ ДОСТОИНСТВА** – события на Майдане в конце 2013 г. – начале 2014 г. **ЭВОЛЮЦИЯ ДОСТОИНСТВА** – дальнейшее становление гражданского самосознания украинцев.
- **МАЙДАНОВЕЦ, МАЙДАНЕЦ, МАЙДАННИК** – участник протестного движения на Майдане. **МАЙДАНИТЬСЯ** – стоять на Майдане, протестовать, общаться с друзьями и коллегами, не дремать, дежурить, пропахнуть костром (до 19 января 2014 г.) или же слезоточивым газом и горящими покрышками (после 19 января 2014 г.). **МАЙДАНОВАНИЕ** – участие в протестном движении на Майдане.
- **НАРОДНОЕ ВЕЧЕ** – митинги на Майдане Независимости, проходившие практически каждое воскресенье по заранее установленному ритуалу. В ходе вече оппозиционные лидеры легитимизировали заранее принятые в узком

кругу решения. В определенный момент наметилось негативное отношение протестующих к народному вече как к пустопорожней говорильне. Однако оно продолжало оставаться единственной формой прямой коммуникации между протестующими и «реестровой оппозицией». В ряде случаев настроения протестующих шли вразрез с позицией политиков, что всякий раз имело далеко идущие последствия.

- **ЛЕНИНОПАД** – процесс низвержения памятников Ленину во многих украинских городах.
- **САМООБОРОНА** – добровольное общественное объединение для физической защиты Майдана и его активистов. Первые отряды Самообороны были стихийно созданы на Михайловской площади 30 ноября 2014 г. Структурная единица Самообороны – **СОТНЯ** (по аналогии с войском запорожских казаков), которую возглавлял **СОТНИК**. При этом количество человек в сотне, как правило, намного превышало 100. К концу восстания насчитывалось 42 сотни, часть из которых были сформированы по территориальному или корпоративному принципу (гуцульская, медицинская, «афганская», женская сотни). После победы восставших появились фальшивые отряды Самообороны как прикрытие для групп мародеров и вымогателей.
- **НЕБЕСНАЯ СОТНЯ** – участники Майдана, погибшие в Киеве во время столкновений с силовыми структурами.



- **ОФИСНАЯ СОТНЯ** – сторонники Майдана, сотрудники офисов, которые в силу занятости не могли присоединиться к протестующим; во время военных действий на Донбассе стали всеми силами помогать украинской армии: собирать средства и отправлять помочь на фронт.
- **ДИВАННАЯ СОТНЯ, ДИВАННЫЕ ВОЙСКА** – сторонники Майдана, которые поддерживают борьбу за прогрессивные преобразования в Украине лишь в Интернете или смотря телевизор. В пренебрежительном значении – те, кто побоялся выйти на Майдан.
- **ЗАЛЫШЕНЦЫ** (от укр. *залишатися* «оставаться»), **АЛКОСОТНЯ** (от алкоголик) – обитатели Майдана (центра Киева), «заселившие» его после окончания противостояния и смены власти, когда большинство протестующих покинули Майдан, вернувшись к работе или присоединившись к добровольческим батальонам, воюющим за единство

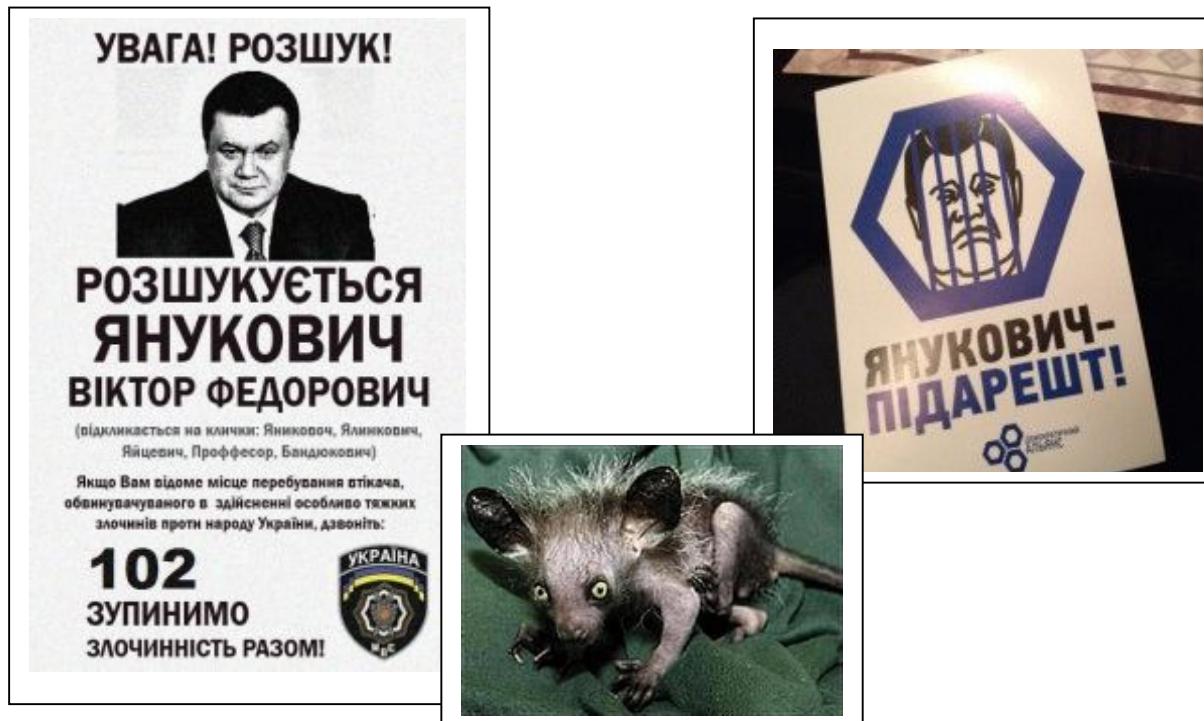
страны на востоке Украины. Неологизм «алкосотня» появился в августе 2014 г. в связи с попыткой рейдерского захвата одного из киевских кафе группой вооружённых людей, назвавшихся «Самообороной Майдана». К концу лета 2014 г. залышенцы ушли с Майдана под давлением киевлян и киевских властей.

- **ВЫШИВАТНИКИ** – изначально, как производное от укр. *вишивать* «вышивать», неологизм имел значение «украинец, демонстрирующий свои патриотические настроения ношением одежды с национальной вышивкой». Впоследствии, под влиянием вошедшего в обиход слова *ватник* (см. ниже), неологизм приобрел значение «ура-патриот Украины, периодически теряющий контроль над собственными эмоциями и разумом». Вышиватник и ватник идентичны по своей шовинистической сути и нетерпимости к инакомыслию, которая проистекает из упрощенной картины мира, порождающей ненависть. Для части вышиватников высокие моральные принципы остаются лишь декларациями, в реальной жизни не соблюдаemyми (см. Ирена Карпа <http://bilshe.com/tabloid/19918vatniki-i-poplavskii-u-novomu-skandalnomu-multfilmi.html>). Как отмечают украинские пользователи Сети, «они воюют с ватниками, а мы здесь – с вышиватниками».

1.2. О ЯНУКОВИЧЕ И ЕГО ПРАВЛЕНИИ

- **ПРОФЕССОР** (от *професСор*) – первое прозвище Виктора Януковича, связанное с тем, что в анкете кандидата на пост Президента Украины в 2004 г. он сделал ошибку в написании своего ученого звания. **ЯЙЦЕВИЧ** (от *яйцо*) – прозвище, полученное после того, как Янукович, испугавшись покушения на свою жизнь, упал от удара яйцом, брошенным в него из толпы. **БАНДЮКОВИЧ** (от разг. *бандюк* «бандит»), **ЯНУКРИМИНАЛОВИЧ** (от *кriminal*) – прозвища, указывающие на криминализацию власти президентом. **ЗЭК** (от *заключенный / ЗК*) – прозвище, говорящее о том, что Янукович в молодости был фигурантом нескольких уголовных дел и сидел в тюрьме. Народное творчество создало подражание известной советской песне: «Широка страна моя родная / Много в ней лесов, полей и рек / Я другой такой страны не знаю / Президент которой бывший зэк». **ДОН** (от *донецкий*, а также *дон* – исп. «хозяин») – прозвище, ассоциируемое с родиной Януковича и его высоким статусом. **ЯНУКОДЛОВИЧ** (от *кодло*, разговорное «банда») – прозвище, отсылающее к вороватому и коррумпированному окружению президента. **ЯНУКОВОЩ** (от *овощ*, разг. «человек, лишенный способности мыслить») – прозвище, указывающее на неадекватную и недальновидную политику президента. **ЯЛЫНКОВИЧ** (от укр. *ялинка* «ёлка») – прозвище, полученное Януковичем после того, как он в телевизионном эфире долго не мог вспомнить, как по-украински будет «ёлка» («ялинка») и избрал неологизм «йолка». После очередного силового разгона Майдана под предлогом необходимости установить в центре Киева

новогоднюю ёлку прозвище связывали с насилием над митингующими. **ЯНУШЕСКУ** (от имени Чашеску) – прозвище Януковича, появившееся после жестокого разгона Евромайдана спецподразделением «Беркут» 30 ноября 2013 года. Подразумевается, что Янукович стал на путь, который в свое время прошел румынский диктатор Николае Чашеску. **ЯНУКО-ВИЧ** (от ВИЧ-инфекция) – прозвище, указывающее на вредоносность президента Януковича для Украины. **ЧИВОКУНЯ** (фамилия Янукович, прочитанная наоборот) – прозвище, популярное среди участников Майдана, вероятно, благодаря своей ассоциации с именем Чупакабра (в переводе с испанского «козий вампир»), которое носит неизвестное науке существо, персонаж городских легенд, согласно которым чупакабра убивает домашних животных и высасывает у них кровь. **ПІДАРЕШТ** (от укр. *під арешт* «под арест») – прозвище, возникшее из требования Майдана взять Януковича под арест за то зло, которое он причинил стране и за применение насилия к народу, требовавшему справедливости от власти. **ЯЛЕНТИМНЫЙ** – прозвище, появившееся после бегства Януковича в Россию и его неоднократных заявлений о том, что он продолжает оставаться легитимным президентом Украины. Интерпретация Майдана: «волшебное заклинание, призванное вернуть к жизни политических зомби».



- **ДАУНБАСС** (от даун «умственно неполноценный» и Донбасс) – Донбасс как родина президента Януковича.
- **МЕГАЖИРЬЕ** (от мега- и жир; слово созвучно украиноязычному топониму *Межигір'я* «то, что находится между гор») – название частной резиденции Виктора Януковича «Межигорье» площадью 105 га в селе Новые Петровцы Вышгородского района Киевской области. После бегства Януковича из Украины «Межигорье» стало музеем коррупции, многочисленных посетителей которого поражает помпезная роскошь резиденции.

МЕЖИЗВЕРЬЕ / укр. МЕЖИЗВІР'Я – (от укр. *Межигір'я* и звір «зверь») – название имения, хозяин которого по своей жестокости и своим моральным качествам ассоциируется со зверем.

- **ЗОЛОТОЙ БАТОН** – один из преподнесенных Януковичу подарков, найденных в «Межигорье»: двухкилограммовая копия батона хлеба в натуральную величину, сделанная из чистого золота. **ЗОЛОТОЙ УНИТАЗ** – сантехника в «Межигорье», покрытая позолотой. Термины обозначают кричаще дорогую безвкусицу, а также того, кто нажил несметное богатство путем воровства и коррупции. **БЫКОКО** (от *стиль рококо* и жарг. *бык* «деревенщина, гопник», «наглец») – собирательное название стиля архитектуры, интерьеров и быта, который предпочитали высшие представители бывшей украинской власти. Этот стиль стал известен общественности после победы Майдана. Наиболее характерные примеры – «Межигорье» и имение экс-генпрокурора Виктора Пшонки. В строгом смысле, стиль близок к китчу, гламуру и чиппендейлу, но с невообразимым стремлением к вызывающей роскоши. Апофеоз быкоко – золотой батон.



- **УРКАИНА** (от *урка*, жарг. «заключенный») – Украина при Викторе Януковиче.
- **МИЗДОБ`УЛИ** (от укр. *ми здобули* «мы достигли, получили», со сменой ударения) – выражение, появившееся задолго до событий Майдана и обретшее вторую жизнь благодаря ему. Высмеивает ложные заявления политиков о «достижениях» в стране. Используется с неправильным «грузинским» произношением для дополнительной комичности.



- **СТАБИЛИЗЕЦ** (от *стабильность*) – состояние украинской экономики по результатам правления Виктора Януковича, который обещал своим гражданам стабильность, а на самом деле в стране процветали рейдерство и коррупция.

1.3. О ВЕРХОВНОЙ РАДЕ, ПАРТИЯХ И ПОЛИТИКАХ

- **ВЕРХОВНАЯ ЗРАДА** (от укр. *зрада* «предательство») – о Верховной Раде Украины времен президентства Виктора Януковича; название, подразумевающее предательскую политику правящего большинства в парламенте по отношению к народу Украины. **КНОПКОДАВЫ** (от *давить на кнопки*) – депутаты, голосующие так, как сказал глава фракции.
- **ДИКТАТОРСКИЕ ЗАКОНЫ, ЗЭКОНЫ** (от *законы от зэка*) – пакет законов авторства «регионалов» Вадима Колесниченко и Владимира Олийныка, принятый Верховной Радой 16 января 2014 г. Законы содержали нормы, уничтожавшие права на свободу слова и собраний и фактически вводившие в стране авторитарный режим. Законы были приняты сразу во всех чтениях, причем Рада голосовала за них путем простого поднятия рук, без карточек для голосования. Массовое возмущение «законами 16 января» привело к началу противостояния на улице Грушевского. Законы были отменены 28 января, но это уже не помогло снизить накал страстей.
- **МИНИСТРАРИУМ** (от *министры* и *террариум*) – министры времени правления Януковича.
- **МЭРИОЗИ** (от *мэр* и *мафиози*) – мэр-коррупционер времен правления Януковича.
- **РЫГИ** (от *рыгать*), **РЫГОВОНЯЛЫ** (от *рыгать* и *вонять*), **РЫГАНАЛЫ** (от *рыгать* и *анальный*) – названия правящей Партии регионов. **ДОНЫ** – донецкие представители Партии регионов. **ПАХАНАТ** (от жарг. *пахан* «предводитель банды») – верхушка Партии регионов.
- **АЗИРИВ** (искаженное *Азаров*) – Николай Азаров, бывший премьер-министр Украины (март 2010 – январь 2014 г.) и лидер Партии регионов. **АЗИРИВКА** – специфическое коверкание украинского языка русскоязычным Азаровым. Пытаясь говорить по-украински, он заменял гласные в русских словах на звук /и/. В Сети доступен русско-азиривский словарь.



БИМБА, БИМБА В ВАГИНИ (искаженное *бомба, бомба в вагоне*) – слова из «азиривки», родившиеся во время декабрьских протестов на Майдане после того, как власти закрыли центральные станции метро в Киеве под перелогом их минирования. Реальной же причиной было стремление уменьшить число митингующих на Майдане. Впоследствии слово «бимба» использовалось как сатирическое прозвище самого Азарова. **КИСКА** (искаженное *каска*) – слово

из «азиришки», каска как головной убор, запрещенный к ношению «зэконами» 16 января.

- **ПШОНКА ГОЛОВНОГО МОЗГА** (от имени *Виктор Пшонка*, генеральный прокурор Украины времен Януковича) – необузданная страсть к роскоши и богатству; безумие. В неологизме укр. *пшонка* (рус. *пшенка*) отсылает как к роскошному имени генпрокурора, так и другому, метафорическому, значению – «крупа» как неструктурированная субстанция.
- **ГАДИК КОЛЕСНИЧЕНКО** (от *гад*) – Вадим / Вадик Колесниченко, представитель Крыма, член Партии регионов, который после включения Крыма в состав России отказался от депутатского мандата в Верховной Раде Украины, признал Крым «территорией государства РФ» и получил российское гражданство.
- **ТИГИПКО** (от имени *Сергей Тигипко*) – трус. Во время событий на Майдане Сергей Тигипко, бывший заместитель председателя Партии регионов, утром сделал громкое заявление о том, что президент и оппозиция не контролируют ситуацию и необходимо срочно менять руководство парламента. Вечером, когда началась сессия парламента, Тигипко в зале не было. Позже он занял выжидательную позицию.
- **ХИТРЫЙ ЛИС, МЕЖКАПЕЛЬНЫЙ** – прозвища первого президента Украины Леонида Кравчука (1991–1994), согласно анекдотам умеющего ходить в дождь между каплями и выходить сухим из воды.
- **РУДЫЙ ПАНЬКО** (укр. *рудий* «рыжий» и имени *Панько*) – прозвище второго президента Украины Леонида Кучмы (1994–2004), указывающее на цвет волос. Рудый Панько придуман Н. В. Гоголем, сделавшим вымышленным издателем своих «Вечеров на хуторе близ Диканьки» «пасичника Рудого Панька», имя которого косвенно отсылает к самому автору (Панько – фамилия деда Гоголя, а слово Рудый намекало на рыжеватый цвет волос писателя).
- **БДЖОЛЯР** (от укр. *бджоляр* «пчеловод»), **АГРОЭЛЬФ** – ироничные прозвища третьего президента Украины Виктора Ющенко (2005–2010 гг.), известного тем, что он пустил под откос достижения Майдана 2004 года и увлекся на закате политической карьеры пчеловодством. **БУХГАЛТЕР** – прозвище Ющенко, связанное с его финансовым образованием. **МЕССИЙКА** – прозвище Ющенко, верившего в свою функцию Мессии. **РУКИЯКИНИЧОГОНЕКРАЛИ** – прозвище Ющенко, восходящее к его часто произносимой фразе *Ці руки нічого не крали* «Эти руки ничего не воровали», которая, как считает народ, противоречит фактам. **ЛЮБИ ДРУЗИ ПРЕЗЫДЕНТА (ЛДП)** – политики, приближенные к Ющенко. Языковая единица воспроизводит любимое обращение Ющенко к широкой аудитории: *Любі друзі!* «Дорогие друзья!».
- **СТОЛОВЕРЧЕНИЕ** (от *столоверчение* в спиритизме, обращение к духам мертвых) – круглые столы, которые Янукович во время Майдана проводил с оппозицией, призвав на помощь своих предшественников – Кравчука, Кучму и Ющенко. Круглые столы ставили целью усмирение Майдана и не приводили к конкретным результатам. **МАЛЬЧИШ-ПЛОХИШ** (от *Мальчиши-*

плохии, отрицательный персонаж широко известной в СССР «Сказки о Мальчише-Кибальчише», написанной Аркадием Гайдаром) – молодой человек, выдававший себя за представителя студенчества во время круглого стола президента Януковича и оппозиции 13 декабря 2014 года.

- **ТРИДЕБИЛИНГ** (от *три дебила*) – совместное выступление Виктора Януковича, Виктора Пшонки и Виталия Захарченко в Ростове-на-Дону после их бегства из Украины в Россию. Впоследствии термин стал означать любое глупое действие, которое делают три человека.

1.4. ОБ АНТИМАЙДАНЕ – СТОРОННИКАХ И ЗАЩИТНИКАХ ВЛАСТИ

- **АНТИМАЙДАН** – противники Майдана и прогрессивных преобразований в Украине, сторонники режима Януковича.
- **ГОМО ПОСТСОВЕТИКУСЫ** – дети последнего советского поколения. По мнению сторонников европейского пути, такие же «совки», как и их родители, но с доступом в Интернет и сутками сидящие «ВКонтакте». Для них характерны приспособленчество, страх перед властью и коллективом, агрессивность к другим людям и вера в иерархию. **ДОНБАСПИТЕКИ** (ср. *австралопитеки*) – участники митингов, которых привозили в Киев из Донбасса для поддержки Януковича и Партии регионов.
- **ТИТУШКИ, ТИТУШНЯ** (от имени *Титушки*) – легендарный термин украинской революции, вошедший в обиход за несколько месяцев до ее начала. Термин происходит от имени спортсмена Вадима Титушки. Во время митинга 18 мая 2013 года он с группой приятелей напал на журналистов Ольгу Сницарчук и Владислава Соделя. Фамилия *Титушки*озвучна со словом *тушка*, которое ранее метафорически использовалось для обозначения депутатов Верховной Рады, мигрирующих из фракции во фракцию. Во время событий на Майдане значение термина расширилось: титушками стали называть проплаченные группировки наёмников-провокаторов (как правило, спортивного телосложения), криминальных элементов и гопников, используемых властью для запугивания, избиения и разгона мирных демонстраций.



РОСТИТУШКИ (от *Rostov* и *титушки*) – титушки, приезжавшие в Украину из Ростовской области России. **ТИТУШКОБУС** (от *титушки* и *автобус*) –

автобус для перевозки титушек. **ТИТУШКОВОДЫ** (ср. *кукловоды*) – руководители титушек.

- **ОРГАНИЗМЫ** – позднее название титушек. Относительно значения термина существуют разногласия: одни говорят, что это просто более жесткое название титушек, другие – что это не простые титушки, а люди с криминальным прошлым.
- **ПРАВООХРЕНІТЕЛЬНІ ОРГАНЫ** (от *охренеть*, разг. «потерять разум, потерять дар речи от удивления») – правоохранительные органы, силовые структуры, разгонявшие Майдан. **ВЛАДООХРАНІТЕЛИ** (от укр. *влада* «власть» и *охранять*) – правоохранители, которые защищают власть от народа, а не наоборот, с применением физического насилия и запугивания. Соответствует российскому протестному неологизму **ПРАВОХОРОНІТЕЛИ** (от *хоронить право*).
- **БЕРКУТНЯ** – сотрудники расформированного ныне спецподразделения МВД «Беркут», которые, исполняя указания властей, принимали активное участие в разгоне Майдана. **ПТИЦЕФАБРИКА** (от *птица беркут*), **БЕРКУТЯТА**, **ПТЕНЦЫ** – спецподразделение «Беркут». **БИТУШКИ** (от *биты* и *титушки*) – сотрудники спецподразделения «Беркут», которые применяли резиновые палки (биты) против мирных демонстрантов.



- **МЕНТУШКИ** (от *менты*, жарг. «милиционеры» и *титушки*) – милиционеры, которых заставляли выполнять работу титушек.
- **ХОББИТЫ** – участники Евромайдана. **ОРКИ** – спецподразделение «Беркут». Литературные неологизмы из произведений Дж. Толкиена. В его фэнтези-вселенной хоббиты – один из народов Средиземья (сказочной страны, модели нашего мира). Это симпатичные существа в полчеловека ростом, с мохнатыми ступнями. Любители поесть, выпить и посмеяться. Способны на подвиг. Орки – злобный, варварский народ, подчинявшийся Тёмному Властелину и составлявший основу его вооружённых сил. Профессиональные киллеры.

1.5. ОБ АНТИУКРАИНСКИХ СМИ

- **ТЕЛЕТИТУШКИ** (от *телевизионные титушки*) – термин ввел журналист Андрей Капустин для обозначения политинформаторов Партии регионов, работающих на провластных телеканалах и имеющих удостоверения журналистов. **ШКУРНАЛИСТЫ** (от разг. *шкурники «стяжатели»* и *журналисты*), **ОБОСРЕВАТЕЛИ** (обсценная форма от *обозреватели*) – продажные журналисты, обливающие грязью Майдан и Украину. **ЖУРНАЛИЗДЫ** (от *журналисты* и *лизать*) – интерпретация Майдана: «информационные титушки более универсального использования. Могут лизать и облизывать кого угодно и какой угодно политической ориентации. Главный мотив в исполнении подобного “информирования населения” – кошелек заказчика. Могут работать и самостоятельно, на некотором отдалении от клиента». **ЖУРНАШЛЮХИ** (обсценная форма от разг. *журналюги*) – интерпретация Майдана: «эти титушки от журнализдов отличаются лишь тем, что работают в непосредственном контакте с обслуживающим. Для них важно, ожидая печенюшку, преданно смотреть в глаза хозяину. Пусть и временному».
- **КИСЕЛЁВЩИНА** (от имени *Киселёв*; ср. *чертовщина*), **КИСЕЛЬ-ТВ** – претенциозное и лживое освещение событий в Украине российскими СМИ. Название отсылает к деятельности известного российского телеведущего Дмитрия Киселева, с декабря 2013 г. – Генерального директора российского международного информационного агентства «Россия сегодня». **КИСЕЛЕВОСТИ** – лживые новости от Дмитрия Киселева. **КИСЕЛЕЗРИТЕЛЬ** – те, кто смотрит передачи Киселева и верит ему. **НЕЙРОШОВИНИСТ** – Дмитрий Киселев.



ИРОНИЯ
МАЙДАНА

«Теперь новости из Украины. Сейчас в Киеве львовские националисты с американскими флагами патрулируют Крещатик на летающих тарелках. Инвалиды, женщины и дети расстреливают из огнестрельного оружия отряды «Беркута», которые заставляют стоять на коленях и петь гимн УПА и США. Тем временем на помощь фашистам прилетает железный человек в флагом УПА и свастикой, чтобы помочь избивать всех русскоязычных граждан и нашего корреспондента. На Площади Независимости уже работает концлагерь, куда свозят всех обитателей восточных и южных областей Украины. Мы продолжаем информировать вас о происходящем ужасе из столицы фашистской Украины».

(УПА – Украинская повстанческая армия, действовавшая в Западной Украине во время Второй мировой войны и в послевоенный период).

- **РАСПЯТЫЙ МАЛЬЧИК** – ложь российской пропаганды. Термин отсылает к знаменитому фейку Первого канала (Россия), в котором некая женщина рассказала, что сама видела, как боец Нацгвардии прибил «ребенка в трусиках» к доске объявлений на глазах у его матери, которую затем протащили по Славянску за танком. При этом других подтверждений, кроме слов местной жительницы, у тележурналистов не было. Полгода журналисты Украины и России пытались добиться опровержений у руководства канала, который впоследствии посвятил этой истории отдельный сюжет. Его содержание сводилось к следующему: распятый мальчик – фантазия психически нездоровой женщины, но в Украине уже есть убитые дети, так что не важно, соврали журналисты Первого или нет.
- **ДВА РАБА** – ложь российской пропаганды. Первое упоминание о «двух рабах» встречается в репортаже Первого канала (Россия), где житель Донецкой области пенсионер Быкодоров рассказывает на камеру, что за участие в боях на Донбассе бойцам украинской Нацгвардии их руководство в качестве вознаграждения обещало «два раба и клаптик земли».
- **НА ОРГАНЫ** – ложь российской пропаганды. Как заявили российские СМИ, существует тайная созданная властями Украины структура, которая организует убийство жителей и боевиков Донецкой и Луганской областей, а также (в зависимости от ситуации) украинских военных ради изъятия органов, которые затем переправляются в Европу. Главная страшилка весны и лета 2014 года.

ИЗ ИНТЕРНЕТ-ФОРУМА (стиль сохранен):
<http://lifenews.ru/news/140941>

Gennagiy Ivanov

При посреднической деятельности нескольких врачей, выходцев из Украины идёт прямая поставка донорских органов из Украины на территорию Германии! Самолёты принимают на одном из частных аэродромов, при полной охране, что даже мышь не проскочит! И что интересно, это сообщение прошло мимо ушей госпожи Меркель, хотя ей об этом неоднократно докладывали! Вот как это назвать, я теряюсь в догадках!?

Андрей Федченко

Да, да, я тоже об этом знаю! Особенno ценится украинский мозг - мозги европейцев совсем деградировали, они же тупые. Еще Задорнов говорил. Европа хочет поумнеть за счет украинских мозгов. Они, конечно, мечтают о российских - но где же их взять?! И потом, европейцы не готовы стать настолько умными, как русские! Они бы сразу осознали всю глубину своего ничтожества и убились бы! Так что да, все правда!

- **РАДИОАКТИВНЫЙ ПЕПЕЛ** – используется в переносном смысле для обозначения угроз Москвы Украине и Западу масштабным вооруженным конфликтом. Изначально фраза былазвучена главой «России сегодня» и ведущим «России-1» Дмитрием Киселевым на фоне видеостены с ядерным взрывом. Смысл фразы сводится к следующему: не будут послушными – превратим в радиоактивный пепел; не будут дружить с Россией – превратим

в радиоактивный пепел; не будут любить Путина – превратим в радиоактивный пепел.

- **ТЕЛЕФАШИЗМ** – «промывание мозгов» россиянам с помощью СМИ, аналогично тому, как осуществлялось воздействие на общественное сознание в фашистской Германии. Интерпретация Майдана: «здесь термин “фашизм” используется в историческом, а не ругательном понимании, типичном для российского телевидения, которое создало в РФ “новую реальность” ». «Российские федеральные телеканалы не обманывают, они не искажают реальность, они создали новую реальность и заставили подавляющую часть населения в эту реальность поверить» (А. Окара).
- **ЗОМБО-ТВ, ТЕЛЕТРОННОЕ ОРУЖИЕ** – российское телевидение и электронные СМИ, используемые в информационной войне против Украины и Запада. **СМИ** – интерпретация Майдана: сокращенно «средства массовой идиотизации».
- **МЕДИАФРЕНИЯ** (от *медиа* и *изофрения*) – лживая информация об Украине, сообщаемая российскими СМИ.
- **РОССИЙСКИЕ ПРОПАГАНДОНЫ** (созвучно с обсценной формой) – представители российских СМИ, распространяющие лживую пропаганду.
- **ВИРТИТУШКИ** (от *виртуальное пространство* и *титушки*), **АЙТИТУШКИ** (от англ. «I»/Internet и *титушки*) – обитатели социальных сетей, распространяющие ложную информацию; Интернет-тролли. **КРЕМЛЕБОТЫ** (от Кремль и бот как компьютерный термин, сокращение от *Интернет-бот*, *веб-робот*) – платные агенты кремлевской пропаганды на просторах Сети (неологизм российского Интернета).
- **ДИВАННЫЕ ВОЙСКА** – жители России и Украины, которые упражняются в полемике дистанционно, через Интернет; особенности психологической войны в условиях распространения социальных сетей.

1.6. О ПУТИНЕ И ЕГО ОКРУЖЕНИИ

- Из «Толкового словаря живого великорусского языка Владимира Даля» (1863-1866): **ПУТИН** – ломотная боль в пояснице, от которой заговаривают, кладя поперек порога и присекая кремнем.
- **ВЕЛИКИЙ ПУ, ХАППУТИН** (от укр. *хапати* «хватать»), **КАППУТИН** (от *Путин* и разг. *капут* «конец» – в значении «Путин, отношениям с которым пришел конец, *капут*»), **ПУТЛЕР** (от *Путин* и *Гитлер*), **ФЮРЕР**, **НЕДОФЮРЕР** – прозвища президента России Владимира Путина после начала оккупации Крыма, которая сравнивается с аннексией Судет Гитлером. **ПУКИН** (обсценность формы), **ЗАЧИЩАЮЩЕ-МОЧАЩЕЕ СРЕДСТВО «ТУАЛЕТНЫЙ ПУТЕНОК»** (от очищающе-моющее средство «Туалетный утенок») **ГАДКИЙ УТЕНОК, УТИ-ПУТИ, ПУТЬЯ** – прозвища Путина, пришедшие из России. «Утиная» тема ассоциативно связана с выражением, публично использованным Путиным в 1999 г. во время пресс-конференции, где он комментировал бомбардировки российской авиацией Грозного (Чечня). Отвечая журналистам телеканала ОРТ, Путин дословно сказал: «Мы будем

преследовать террористов везде. В аэропорту – в аэропорту. Значит, вы уж меня извините, в туалете поймаем, мы в сортире их замочим, в конце концов. Всё, вопрос закрыт окончательно». **НЕРУКОПОЖАТЫЙ** – прозвище Путина, связанное с отношением к нему глав зарубежных государств после захвата Россией Крыма и организации военных действий на Донбассе. Фраза: **ДРУЖБА – НАШЕ ГЛАВНОЕ ОРУЖИЕ** (от названия использовавшейся в СССР бензопилы «Дружба») – суть риторики Путина по отношению к Украине.



- **ПУТИНИЗМ** (ср. *ленинизм, сталинизм*) – политика, главными элементами которой являются национализм, религиозный и социальный консерватизм, государственный капитализм и правительственные господство над средствами массовой информации. **РУЦКИЙ МИР** (искаженное *Русский мир*) – возведенная при Путине в ранг государственной политики концепция международного трансгосударственного и трансконтинентального сообщества, объединенного причастностью к России и приверженностью к русскому языку и культуре. В общественном сознании украинцев слова *русский мир* в преимущественно ассоциируются с противоположностью тем ценностям и идеалам, которые были провозглашены в феврале на Майдане: свобода, демократия, равенство перед законом, гражданское общество и пр. Что же касается противоположной стороны, а именно тех, кто держит в руках оружие под флагами “Новороссии”, то *русский мир* означает для них нечто вроде путеводной звезды, о которой на деле знают в пределах шаблонов “мы русские”, “укропы” и “фашистам платят США”. Интерпретация Майдана: «“Русский мир” в историческом плане – это концепция вранья, громоздящегося на более раннем вранье, и постоянно генерирующая поэтому комплекс исторической неполноценности и агрессии – особенно по отношению к Украине. Новый мир не может быть не только “русским”, он также не может быть “англо-американским” или “китайским”. США не создают “американский мир”, они создают демократический мир.

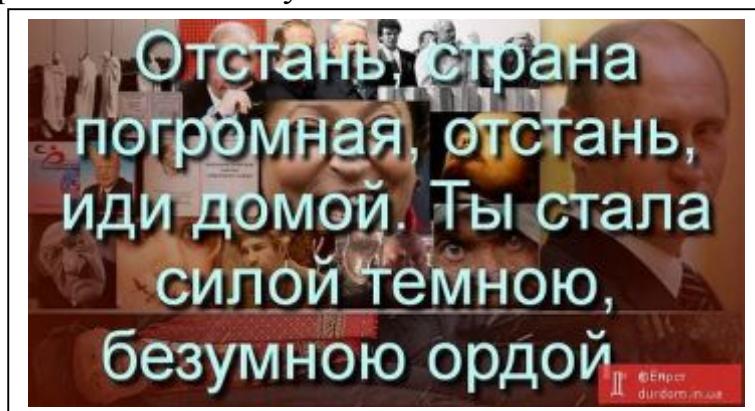
Концепция “рах americana” это цивилизационная, а не языково-культурная концепция. Лишь когда “русский мир” станет чем-то большим, нежели миром языка и культуры, он будет иметь шанс на цивилизационную перспективу» (С. Дацюк).

- **ЗАПУТИТЬСЯ** (от фразы *За Путина!*; созвучно с *запутаться* в значении «не понимать, что делаешь») – попасть под влияние политики Путина. **ЗАПУТИНЦЫ, ПУТЛЕРОВЦЫ** (ср. *гитлеровцы*), **ПУТИНОИДЫ** (ср. *гуманоиды*), **ПУТИКАНТРОПЫ** (ср. *питекантропы*) – сторонники агрессивной политики Путина по отношению к Украине. **ПУТИНОВИВАТ** (от выражения *Путин виват!* «Да здравствует Путин!») – поддержка этой политики. **ПУТИНГ** (от *Путин и митинг*) – митинг в поддержку агрессивной политики Путина. Фраза: **ПУТИН ЕСТЬ – УМА НЕ НАДО**.
- **УГРАИНА** (от укр. *гра* «игра» и *Украина*) – Украина, которой играет Путин.
- **ПЕЧАЛЬНАЯ (ГРУСТНАЯ) ЛОШАДЬ** – прозвище министра иностранных дел России Сергея Лаврова, связанное с его внешностью.
- **ЛИБЕРАЛИССИМУС ВСЕЯ РУСИ** (от *Либерально-демократическая партия* и *генералиссимус*) – пришедшее из России прозвище Владимира Жириновского, депутата Госдумы России и главы Либерально-демократической партии России (ЛДПР), известного своим крайне воинствующим отношением к Украине.
- **ПУТИНЛЭНД** (от *Путин* и англ. *land* «земля»), **РАШАПУТИНИЯ** – Россия под управлением Путина. **ПУТИНОМИКА** – экономика России, резко ухудшающаяся после введения Западом санкций в ответ на агрессивную политику Путина по отношению к Украине.

1.7. О РОССИИ КАК АГРЕССИВНОМ СОСЕДЕ

- **РАША, РАШКА** (от англ. *Russia*), **ПАРАШ(К)А** (от *параша*, жарг. «отхожее место – унитаз или ведро, бочка в тюремной камере»), **РАШКОСТАН, КАЦАПСТАН, КАКЦАПЕНДИЯ** (от *кацапы*, пренебрежительно «руssкие»), **ЭРЭФИЯ** (от *РФ – Российская федерация*), **РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАСТИЯ** (обсценность формы), **МАЦКВА** (искаженное *Москва*) – Россия, проводящая агрессивную политику по отношению к Украине. **СТРАНА-БЕНЗОКОЛОНКА** – Россия, которая использует торговлю нефтью и газом как рычаг политического давления на Украину и Европу.
- **КАЦАПАНТРОПЫ** (от *кацапы* и *антропоиды*) – россияне, агрессивно относящиеся к Украине. **КАЦАПЧЕГ** (искаженное *кацапчик*, в духе киберпанковского жаргона) – россиянин, настроенный против Украины.
- **МУТНЫЙ СОЮЗ** (созвучие слов: укр. *митний* «таможенный» и рус. *мутный*), **ТАЁЖНЫЙ СОЮЗ** (созвучие слов: *таможенный* и *таёжный*) – Таможенный союз, который экономически интегрирует Россию, Белоруссию и Казахстан и который Россия предлагала Украине взамен Евросоюза. Сторонники евроинтеграции видят в нем реинкарнацию СССР.

- **МОРДОР** – Россия. **МОРДОРИАНЦЫ** – россияне, понимающие суть ситуации. **ОРКИ** – россияне, верящие мордорианской (российской) пропаганде. **ГОЛЛУМ** – карлик, который потерял нечто, что никак не может найти (Путин). Литературные неологизмы из произведений Дж. Толкиена, где Мордор (в переводе «Черная страна») – область на юго-востоке Средиземья к востоку от Андуина, владения Сауриона, повелителя Кольца Всевластья. Голлум, по первоначальному замыслу автора, был каким-то существом неизвестной породы. Голлум довольно силён, но труслив и лжив.
- Фраза: **ОТСТАНЬ, СТРАНА ПОГРОМНАЯ** (от первой строки известной песни времен Великой Отечественной войны «Вставай, страна огромная») – обращение Украины к России Путина.



1.8. ОБ АННЕКСИИ КРЫМА И ВОЙНЕ ЗА ДОНБАСС

- **СКРЫМЗ(Д)ИТЬ** (обсценность формы, ср. также разг. *слямзить* «украсть, стащить») – изначально об аннексии Крыма. Последующее значение, связанное с изначальным, – украсть нагло, с особым цинизмом, пренебрегая всеми юридическими и моральными нормами, и делать при этом вид, что ты прав.
- **ОККУПЕНДУМ** (от *оккупация* и *референдум*) – аннексия и оккупация Крыма Россией после его захвата «ополченцами» и проведения там юридически незаконного референдума.
- **ЗЕЛЕНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ** – российские военнослужащие в форме без опознавательных знаков, принимавшие участие в аннексии Крыма. Ср. **ЧЕРНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ** – украинские добровольные вооруженные формирования, воюющие на Донбассе на стороне украинской армии. Бойцы не имеют отличительных знаков, и название дано по цвету их формы в ответ на «зеленых человечков». **ВЕЖЛИВЫЕ ЛЮДИ** – российские военнослужащие без опознавательных знаков, в полном обмундировании и с оружием, которые появились в Крыму и на Донбассе вместе с сепаратистскими настроениями местного населения. Термин пришел из Крыма, где военные патрулировали города и при этом нехотя публично признавали свою российскую принадлежность. **МАТРОСНЯ** – российский Черноморский флот, принимавший участие в аннексии Крыма.

- **РЕСПУБЛИКА УБЕРИКАМЕРУБЛЯ** (по расхожей обсценной фразе крымских «ополченцев», обращенной к телекомпаниям) – Крым в период его аннексии Россией.



- **КРЫМНАШ** (от часто повторяемой фразы «*Крым наш!*») – энтузиазм в России по поводу присоединения к ней Крыма. **КРЫМНАШЕНЦЫ** – россияне, которые поддерживают аннексию Крыма. **КРЫМРАШ** – Крым, аннексированный Россией. **РАШКРЫШ** (от *Rasha* «Россия» и разг. крышка «конец») – экономика России после того, как Запад ввел против нее санкции за аннексию Крыма, а также организацию и поддержку войны на Донбассе.
- **ЛУГАНДОН, ЛУГАНДОНИЯ** (от *Луганск* и *Донецк*, зозвучие с обсценной формой) – территория самопровозглашенных Луганской Народной Республики (ЛНР) и Донецкой Народной Республики (ДНР). **ДНР, ЛНР** – интерпретация Майдана: сокращенно «Дурдом Народа Русского» и «Лечебница Народа Русского».
- **ЛУГАНДА** (ср. *Уганда*) – Луганская область после захвата в ней власти сепаратистами и начала вооруженных действий на Донбассе. Название, проводящее аналогию с африканскими странами, подчеркивает беззаконие и беспредел, наступившие в крае после начала сепаратистских выступлений.
- **ДОНБАБВЕ / ДОМБАБВЕ** (ср. *Зимбабве*), **ДОМБОРОССИЯ** (от *Домбабве* и *Россия*, ср. *Новороссия*) **ДАУНБАСС** (от даун «умственно неполноценный»), **ДАМБАСС** (от англ. *dumb* «немой, тупой, глупый» и *Донбасс*) – Донбасс после захвата в нем власти сепаратистами и проведения референдума за отделение Донецкой и Луганской областей от Украины с целью их

последующего присоединения к России. Термины подчеркивают неосознанность шагов местного населения.

- **ФЕДЕРАСТЫ** (от *федерализация*, обсценность формы) – сторонники федерализации Украины.
- **ПРОРОССИСТЫ, РАШИСТЫ** (от *Раша «Россия» и фашисты*) – сторонники присоединения территорий Украины к России. **ПУТИНПАМАГИ** (от обращения-призыва «*«Путин, помоги!»*») – настроения пророссистов.
- **ОРКИ САУРОНА** – члены вооруженных формирований самопровозглашенных ДНР и ЛНР. Литературный неологизм из произведений Дж. Толкиена.



- **СЕПАРАТОРЫ, СЕПАРАТЫ, СЕПАРЫ, СЕПРЫ, СЕПАРАТИКИ** (от *сепаратисты*) – вооруженные формирования самопровозглашенных Донецкой и Луганской народных республик, объявивших о своем отделении от Украины, а также гражданское население, которое поддерживает идею сепаратизма. **СЕПАРАШИСТЫ** (от *сепаратисты и рашисты*) – пророссийски настроенные сепаратисты.
- **МОСКАЛЬНЯ** (от *москаль*, пренебрежительное «русский»), **МАЦКАЛИКИ** (искаженное *москалики*), **МОСКОВИТЫ** (от *Москва*), **ИМПЕРЦЫ** (от *империя*), **РАШАКИ, РАШАЧНЯ** – россияне, участвующие в военных действиях против Украины.
- **КОЛОРАДЫ** (от *колорадский жук*) – те, кто носит георгиевскую ленточку, цвета которой напоминают окрас колорадского жука: а) сторонники отделения Крыма и Донбасса от Украины и их присоединения к России; б) пророссийские боевики, воюющие на Востоке Украины против украинской армии; хорошо вооруженные и подготовленные бойцы, финансируемые Россией и специально заброшенные в Украину для дестабилизации ситуации в стране.
- **ПОЛИТФРИКИ** (от *политрук* и *фрик*, англ. *freak* «ненормальный») – идеологи ДНР и ЛНР.
- **ВАТНИКИ, ВАТА, ВАТАНЫ** (от *ватник* как одежда, также от *вата* как материал) – аналог термина «совки»; пророссийски настроенные украинцы, ностальгирующие за СССР, поддерживающие отсоединение от Украины восточных областей и Крыма, но не воюющие за это. Уверены в том, что власть в Киеве захватили националисты и бандеровцы, которые хотят

приехать в их города и вырезать все население. Ватники надеются, что Россия им поможет. Ватниками называют также россиян, не желающих понять, что реально происходит в Украине и безоговорочно веряющих антиукраинским СМИ. Почему именно «ватник»? Изначально это был популярный Интернет-мем в социальной сети «ВКонтакте», где «Ватнику» создали отдельную группу, которая существует поныне (см. подробно <https://www.youtube.com/watch?v=TUsjVwPxiX8&feature=em-hot-vrecs>). Об украинских ватниках см. Ирена Карпа: <http://bilshe.com/tabloid/20639internet-pidirvav-multfilm-pro-novii-rik-vatnika.html#>. Интерпретация Майдана: «В мировоззрении “ватника” доминирует враждебность – “ватник” живет как бы в окруженной крепости. Выглянешь в бойницу, а там страшное: пиндосы, гейропа, сионские мудрецы, ляхи, фашисты, негры, либерасты, католики, жидомасоны и жидобандеры... Тут смешалось ментальное наследие Великой Отечественной войны, холодной войны, российский великодержавный шовинизм, бытовая ксенофобия и современные запреты. Вера в то, что вокруг враги, делает ватников склонными к теории заговоров и конспирологии. “Ватники” считают себя избранным обществом, которое имеет свой особый путь. Им безразлично, какой будет идеологическая формула Новороссии – лишь бы туда вписывалась переменная их недовольства жизнью. Им всё равно, за что проклинать Украину: за фашизм, космополитизм, евроинтеграцию, неправославность, язык, Бандеру, развал СССР или предательство славянского братства». Ответ Антимайдана и россиян: «“Ватник” для иллюстрации российского патриота был выбран в связи с большой популярностью этого предмета одежды во времена СССР. Впрочем, не сказать, что россиян это слово так уж раздражает. В чем не откажешь русскому человеку – так это в самоиронии. В последнее время по Сети все чаще гуляют картинки, на которых изображен советский солдат в ватнике. И подпись: “Назови меня ватником. Заставь меня гордиться!”»

Как наденет Ванька ватник
Автомат наперевес
Вся Европа ищет с...льник
У ЕС анальный стресс

И заморские вояки
Знают в ватнике бойца
Задом чувствуют в той драке
Ощущение конца

Только поздно спохватились
Ваньки в ватниках уже
Перед боем обрядились
Ждём приказ на рубеже

(А. С. Желтушкин
7Мая 2014)



Назови меня "ВАТНИКОМ"

заставь меня гордиться

- **КИБОРГИ** (от *киборг* как кибернетическое существо, непобеждаемый робот) – защитники Донецкого аэропорта. В этом значении слово появилось в рассказах украинских блогеров о донецких сепаратистах, которые считают, что в аэропорту Прокофьева сидят «какие-то киборги»: «Прибрался к нам на работу беженец из Донецка. Мои пацаны прилепили ему погремуху “сепаратист” – хотя он зубами и скрипит, так как хоть от новой киевской власти он (кстати, как и мы) не в восторге, но “путинпамаги” он в Донецке тоже не кричал. Один из его бывших сотрудников напился стекломоя и пошёл воевать за ДНР. Звонит наш беженец сегодня этому кренделю узнать, как дела. Через минуту разговора зовёт всех и включает громкую связь. Далее вещает боец Новороссии: говорит, я блин не знаю, кто защищает Донецкий аэропорт, но мы их три месяца выбить не можем. Пробовали штурмовать – нам таких вломили – мы отошли. Начали накрывать градами – они ныряют в подземные коллектора канализации. <...> Они по коллекторам перебрались аж до Авдеевки, поднялись наверх, вернулись по верху в аэропорт и опять нам наваляли и нас выгнали. При этом захватили наше оружие, нашу технику и взяли у нас несколько десятков пленных <...>. Я, говорит, не знаю, кто там сидит, но это не люди – это киборги!!! Свидетелей разговора человек тридцать».
- **ГЛАВНЮКИ** (от *главные*, созвучие с обсценной формой) – киевские власти, к которым украинская армия, воюющая на Донбассе, имеет претензии в связи с неудовлетворительной организацией боевых действий.

2. ЯЗЫК АНТИМАЙДАНА

2.1. О СЕБЕ

- **АНТИМАЙДАН** – противники евроинтеграции. Во время революции в Киеве размещались в Мариинском парке. Борцы со сторонниками Майдана как «бандеровцами» и «фашистами».
- **НЯШМЯШ** – ныне слово используется для характеристики чего-то милого, симпатичного. А произошло оно благодаря прокурору Наталье Поклонской, назначенной пророссийскими властями Крыма. Сразу после вступления на должность она дала пресс-конференцию, видеозапись которой облетела весь мир. Особенно Поклонская понравилась японцам, которые сочли, что она очень похожа на героиню аниме и тут же назвали ее «ня». В японском «ня» – это вариант кошачьего «мяу», так они называют все умильное. В русский язык, в связи с популярностью аниме, проникло сначала само «ня», а потом появились и его производные: «няша», «няшный». Причем

производные прижились явно лучше исходного слова. Когда в одном из интервью Наталье Поклонской сказали, как ее называют, она ответила: «Я прокурор. И никаких “няш-мяш” не допущу!»



- **ОПОЛЧЕНЦЫ** (термин времен Великой Отечественной войны) – защитники Крыма, а затем Донецкой и Луганской областей (Новороссии) от «бандеровцев» и «фашистов».
- **НОВОРОССИЯ** – объединение ДНР и ЛНР, территориальная единица, объявившая о своей независимости от Украины. Комментарий Майдана: «измыщение кремлевских политтехнологов, сладкий сон Олега Царева и Вики Цыгановой, несуществующая территориальная единица (видимо, тирания), возникшая в воспаленных мозгах сторонников Русского мира. Часть из них при этом остается людьми прагматичными: в состав собственно России новые территории никто принимать не собирается, зато руками вполне реальных жителей несуществующего образования очень удобно защищать идеи Русского мира. Чтобы утешить тех, кто хотел большую российскую пенсию и паспорт с двуглавым орлом, но не получил их, в России для “новороссов” придумали гимн и флаг».

2.2. О МАЙДАНЕ И ВОЙНЕ ЗА ДОНБАСС

- Из «Толкового словаря Ушакова» (1934-1940): **МАЙДАН** (воровское) – игорный притон на базаре, место тайной игры в карты и незаконной продажи водки. **МАЙДАНИТЬ, МАЙДАННИЧАТЬ** – содержать тайный кабак или игорный дом, мошенничать, мотать, прогуливать и проигрывать имущество. **МАЙДАННИК, МАЙДАНЩИК** – мошенник на базаре, обыгрывающий людей в кости, наперсточную, орлянку, карты. Фразы: **СТАНОВИТЬ МАЙДАН** – браниться, скверносоловить, скандалить, проиграть своё в пух и прах и посягать на чужое. **НА ВСЯКОГО МАЙДАНЩИКА ПО ДЕСЯТИ ОЛУХОВ. НЕ БУДЬ ОЛУХОВ, НЕ СТАЛО БИ МАЙДАНЩИКОВ.**
- Определения Антимайдана: **МАЙДАНУТЬСЯ** – сойти с ума, свихнуться. **МАЙДАНУТЫЙ** – неадекватный человек, безумец. **МАЙДАНИТЬСЯ** – стоять на Майдане. **НАМАЙДАНИТЬСЯ** – наестся и напиться задаром.

ДОМАЙДАНИТЬСЯ – доиграться, доплясаться; **ОТМАЙДАНИТЬ** – избить. **ПОМАЙДАНИТЬ** – потусоваться, развлечься. **НАМАЙДАНИТЬ** – заработать денег на улице. **ПРОМАЙДАНИТЬ** – потерять, проморгать. **МАЙДАНИСТ** – человек, играющий на каком-либо инструменте там, где много людей. **МАЙДАПУТ** (от *капут*, разг. «конец») – человек, который не хочет, чтобы Украина вступила в Евросоюз. **МАЙДАСКАЛЬ** (от *москаль*, пренебрежительное «русский») – человек, который не поддерживает очередное осенне обострение. **МАЙДАЛОХ** (от *лох*, жарг. «крайне глупый человек») – тот, кто ради интереса, тупо, пришёл поглазеть “чё вообще происходит”, а разбили морду. **МАЙДАБАГИ** (от *баг*, в жаргоне программирования «ошибка в программе и, как следствие, ошибочный результат») – ложная информация о демонстрациях. **МАЙДАПЛУТ** (от *плут*) – человек, собравший группу и обещавший опосля дать денег, но сбежавший после всего произошедшего. **МАЙДАФОТТРАХБАХ** (от *фотограф* и *трафах* как звукоподражание) – избитый журналист. **МАЙДАНЧИКИ** – вероятно, будущая валюта Украины. **МАЙДАРАСТЫ** (от обсценной формы со значением «гомосексуалист») – сторонники вступления Украины в Евросоюз. **МАЙДАЛЬНЫЙ** – то же самое, что в России *Навальный*. **МАЙДУКОВИЧ** (от *Янукович*) – мифический герой, из-за которого в Украине стало боязно ходить без травмата. **МАЙДАБАЙДА** (от *байда*, жарг. «глупости, непонятно что») – то, чем последние четыре года занимаются в Верховной Раде. **МАЙДАНУЦИЯ** – то же, что и революция, но без каких-то направлений в ту или иную сторону, оченьозвучно со словом «конституция». **МАЙДАЗЭК** (от жарг. *зэк*, Юлия Тимошенко) – будущий президент Украины, вероятно женского пола. **МАЙДАФАК** (от англ. *ругательства*) – неожиданный разворот событий для Барака Обамы. **МАЙДАШЕНКО** (от *Лукашенко*, президент Белоруссии) – человек-бэтмэн, который хочет помочь майданутым по ту или иную сторону, сейчас живёт в Белоруссии.

- **МАЙДАНОБАЙТЕРЫ** (от *гастарбайтеры*) – участники Майдана, которые, как считают их противники, участвовали в протестном движении исключительно за деньги. **МАЙДАУНЫ, ЕВРОМАЙДАУНЫ** (от *Майдан* и *дауны* «умственно неполноценные»),



МАЙДАНОФИЛЫ – участники и сторонники Майдана. Интерпретация Антимайдана: «сталисты, которых, что называется, “дернули” раньше, без выборов. Те, кому к “корыту” захотелось чуть раньше положенного времени. Власть им показалась слабой, вот ее и решили сковырнуть – хронический нетерпеж подвел. И сегодня “евромайдан” – это, в конечном счете, политическое пушечное мясо, согнанное в кучу чужими политическими же расчетами, голодом и бездомностью, собственной нищетой или врожденным идиотизмом, желанием подзаработать политическим гастарбайтерством, потому что другой работы нет. Это брошенные на произвол судьбы люди, с которыми не знают, что делать, их вожди и заказчики и которых обманывают все, кому не лень. Но, с другой стороны, и такой уж страшной трагедией судьбу этих людей назвать нельзя. Их ничтожно мало в сравнении со страной, которая трудится, работает, хочет как-то выжить без революций и политических потрясений. И поэтому “евромайдан” вызывает уже не только раздражение и злость, но желание высмеять чужую тупость, жадность, доверчивость на грани слабоумия. Людей легко обманули европейскими послами легкой жизни, попользовали во все дыры, а они и рады этому. И вот в этом виноваты только они сами».

ОРАНЖОИДЫ (ср. *гуманоиды*), **МАЙДАНЮКИ**, **МАЙДАНОПИТЕКИ** (ср. *австралопитеки*) **ХЕРОИ** (от *герои*, обсценизация формы, созвучие с матерным словом) – участники и сторонники Майдана 2013-2014 гг., отстаивающие идеи первого Майдана 2004 г. (Оранжевой Революции). Термины используются людьми противоположных, пророссийских взглядов, утверждающими, что сторонники Майдана «зомбированы» его идеями, с «промытыми мозгами», не хотят работать, а желают только бастовать на митингах, организованных Соединенными Штатами Америки, и получать за это деньги. Интерпретация Антимайдана: «поцреоты (патриоты), вышедшие в ноябре 2013 года на Майдан Независимости в Киеве, протестуя против того, чтобы тоталитаризм не загнал нэньку по дешевке Европе. Европу они называют “Эвропою”, страшно туда стремятся, потому что им кто-то сказал, что там хорошо. Среди майданопитеков много случайных людей – бомжей, проституток, наркоманов, которым некуда в жизни приткнуться, а на Майдане могут покормить за то, что подержишь час-другой древко с плакатом, тряпкой или флагом, на которых написано что-то либо поцреотическое, либо “эропэйськэ”. Хорошо описаны тем же Булгаковым в повести “Собачье сердце” и показаны в одноименном фильме под москальской фамилией Шариков». **МАЙДАНОФРАЗА** – один из лозунгов Майдана. Фразы: **САВАН УКРАИНЕ! САЛО УРОНИЛИ!** – искаженный девиз Майдана «Слава Украине!» **ХЕРОЯМ САЛА! ХЕРОВОЕ САЛО!** (обсценизация формы) – искаженный девиз Майдана «Героям слава!». **БОРОТЬБА ЗА НЕНЬКУ** – саркастическая интерпретация укр. фразы *Боротьба за неньку-Україну* «Борьба за мать-Украину».

- **МАЙДАНОЛОГИ** – идеологи майдана.

- **ПРОСТИТУШКИ** (от *проституция* и *титушки*) – интерпретация Антимайдана: «люди, готовые для достижения своих целей продать все, что угодно, продаваться кому угодно, даже тому, чьи интересы идут вразрез с интересами собственной страны и собственного народа. Заказчики, делающие услуги “титушек” востребованными, ставящие перед ними задачи и затем оплачивающие их труд. Они не столь заметны, как “титушки”, однако вполне различимы как в толпе разношерстных демонстрантов и манифестантов, так и на политическом небосклоне. Самое большое зло для сегодняшней Украины. Особенно же “проститушкі” валютные, продающие будущее государства и его граждан зарубежным “партнерам” и спешащие наняться к ним же менеджерами по управлению своей бывшей Родиной».
- **СУППРУГИ-СС** (ср. СС как войсковая структура в гитлеровской Германии) – корреспондент Ольга Снисарчук и фотограф Владислав Содель, которых во время митинга в Киеве 18 мая 2013 года избил скандально известный спортсмен Вадим Титушко. Интерпретация Антимайдана: «парочка, состоящая из Ольги Снисарчук и мужа ее Соделя, которых демократы и патриоты до недавнего времени использовали для любого ритуального “побыття”, призванного возбудить “широкую мировую общественность” в лице галичанских приматов и послов иностранных государств».
- **НЕПОРОЧНОЕ ИЗБИЕНИЕ** – силовой разгон митингующих. Интерпретация Антимайдана: «нанесение тяжких, практически смертельных побоев на тела и физиономии патриотов и демократов, следы которых (побоев) не удалось найти ни одной экспертизе. Но которые (побои) дают неплохую возможность подзаработать в основном». **ЗВИРЯЧЭ ПОБЫТТЯ** – интерпретация Антимайдана: «практически то же самое, что и непорочное избиение, но производится со зверским выражением лиц избивающих, которые видны, правда, только избиваемым. Иногда, как в случае с супругами-СС, может сопровождаться прилагательным “крыававэ”. То есть побыття с кровью, которую успешно заменяют гуашь, кетчуп, нитрокраска (если звирячэ побытый – полный идиот, не понимающий, как тяжело краску потом оттирать). Хорошо используется иностранными корреспондентами и пацанами из “Свободы”, которым хронически не хватает мозгов от ощущения причастности к борьбе за “нэньку”».
- **АНИЖДЕТИ / ВОНЫЖДИТЫ, АНИЖДЕТЬ** (мальчик), **АНИЖДЕТАЯ** (девочка) – молодежь, которую 30 ноября 2013 года жестоко избил «Беркут» в Киеве во время разгона митинга сторонников евроинтеграции. Интерпретация Антимайдана: «поцреотические великовозрастные титушки. То есть взрослые дядьки, которых выдали за студентов и старшеклассников с пэтэушниками и наняли пободаться со спецподразделением “Беркут”, чтобы возбудить умирающую жизнь в “евромайдане” в конце ноября – начале декабря прошлого года. Этимологически название происходит от крика “они же дети!”, с которым титушки (политики) бросились в посольства США и стран Евросоюза. Потому что, как говорят, майданопитеки забоялись, что их тоже начнут бить. Теперь анижедети используются титушками для захвата

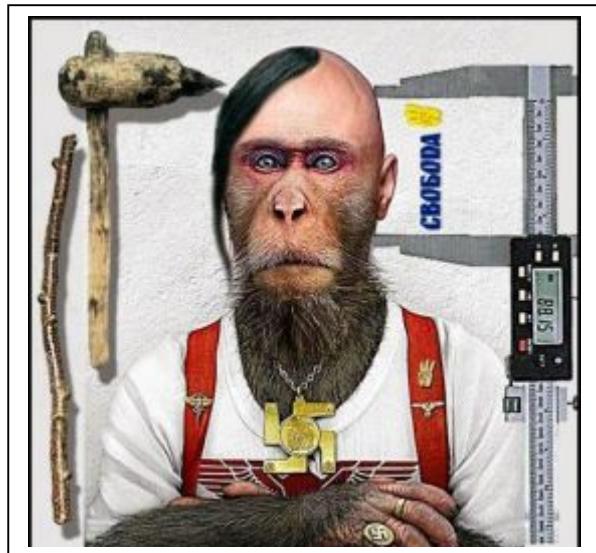
зданий, перекрытия дорог, строительства баррикад из дерьяма, разломанных детских площадок и других подручных средств».

- **ЗЕЛЕНЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕК** – сторонник Майдана, которого противники облили зеленкой. Интерпретация Антимайдана: «сначала это был адвокат Тимошенко Сергей Власенко – чел, который по не известным ни науке, ни психиатрии причинам полюбил обливать себя зеленкой, выдаваемой за орудие тоталитаризма. По версии Власенко, тоталитаризм, как только видел его (Власенко), так сразу бежал в аптеку, затаривался этим антисептическим материалом, тихарился где-то в укромном месте на пути продвижения адвоката к “Нашей Юле” и с криком “Да здравствует Сталин! (КГБ, Кремль, Путин)” опрокидывал зелень на лицо борца за свободу “украинской Мандельы”. Потом к Власенко присоединилась Татьяна Черновол, тоже решившая при помощи зеленки обвинить тоталитаризм и повысить себе электоральный рейтинг. Зеленку она покупала какую-то очень уж ядерную. Потому что она (зеленка) окончательно вымыла мозг фигурантке».
- **УКРАИНСТВО ГОЛОВНОГО МОЗГА** (ср. *отек головного мозга*) – сознание украинских патриотов. **СВИДОМИТЫ** (от укр. *свідомий* «сознательный»;озвучно с *троглодиты*) – украинцы-патриоты. Интерпретация Антимайдана: «существа с повышенным национальным сознанием (“свидомистю”). Отличаются тем, что где надо и где не надо гордятся всем, к чему можно приделать приставку «укр». Уверены, что происходят прямо от племени древних укров, которые стояли у истоков всего сущего, даже эволюции человека. То есть не укры произошли от обезьян (что украм страшно обидно), а наоборот – обезьяны произошли от укров, а уже потом, в процессе сбивания бананов подручными палками и специально обтесанными камнями, превратились в людей. По мнению свидомитов, русские, поляки и евреи не до конца прошли эту трудотерапию эволюции». **СВИДОМОСТЬ** – интерпретация Антимайдана: «на русский язык слово одновременно переводится как идиотизм и сознательность. Специфическая форма шизофрении, особо распространенная среди “свидомитов” – сторонников полной изоляции Украины от России и противников бытования на Украине русского языка и культуры. Распознать “свидомита” легче всего по рубашке-вышиванке». **СВИДОРАСТЫ** (обсценизация укр. слова *свідомий* «сознательный») – люди, публично отстаивающие патриотические идеи. Интерпретация Антимайдана: «это национально сознательная (“свидомая”) часть информитушек любого качества. Крышу им рвет даже сам намек, что Украина – не родина слонов, а Иисус Христос родился не в Галичине. Они сразу краснеют, раздувают щеки и воображаемые шаровары и пускаются в визгливые споры о сути украинского патриотизма. Сами не пойдут, но зато могут послать кого угодно “вмэрты за нэньку”. Ходят в вышиванках, но очень любят за свидомую любовь к родине получать приличную зарплату. Лучше – в чужой, но свободно конвертируемой валюте». **УНИАСТЫ** (от *унитарность*, обсценизация формы) – сторонники единой, унитарной Украины. **ЕДЫНА УКРАЙНА** (искаженное укр. *єдина Україна*) – единая

Украина. **ЛИБЕРАСТЫ** (от *либерал*, обсценизация формы) – люди, отстаивающие идеи либерализма. Интерпретация Антимайдана: «этим на родину и “свидомую позицию” навалять из шароваров. Они и шаровары-то носить не готовы. Даже ношение вышиванки для них не имеет ритуально-обязательного значения. Им бы только деньги платили. Источник – тоже не важен. Сейчас платят за “патриотизм” и “евроинтеграцию”, за “евромайдан” и “хероям слава!”, они это и обосновывают. По мере сил и таланта. Такую позицию называют “либеральной” и страшно этим гордятся, находя аналоги себе по всему миру». **ПОЦРЕОТЫ, ПАТРЫЁТЫ** (искаженное *патриоты*) – украинцы-патриоты. Интерпретация Антимайдана: «отличительная черта – готовы оптом и в розницу недорого продать нэньку кому угодно, но не москалям. Москалей же они ненавидят всеми фибрами души, однако боятся. Они вообще всех боятся, кто на них повышает голос. Страх проходит лишь тогда, когда поцреотов много, а их врагов мало. Лучше, чтобы вообще враг был один. Тогда его бить и легче, и почетнее». **ЩЭНЭВМЭРЛИКИ** (от первой строки украинского гимна «*Ще не вмерла Україна*») – патриотично настроенные украинцы. Интерпретация Антимайдана: «оппозиционеры-патриоты и приматы, отличительной чертой которых является повышенная и бесконтрольная склонность к гимнопению – исполнению гимна “Щэ нэ вмэрла Украина...”. На любую жизненную передрягу или даже успех они отвечают пением гимна». **МОВНЮКИ** (от укр. *мова* «язык», созвучие с обсценной формой) – те, кто настаивает на изучении и использовании украинского языка. Интерпретация Антимайдана: «разновидность щэнэвмэрликов, которые не только сами предпочитают общаться исключительно на мове (украинском языке), но и заставляют делать это всех остальных. Отличительная черта и тех, и других – мовы они не знают, а общаются на дичайшем суржике или галичанском диалекте, который слабо понимают сами». **МОВНЮКАЧЕСТВО** (ср. *трюкачество*) – овладение украинским языком. Интерпретация Антимайдана: «вещь заразная, что и доказывает пример премьера Николая Азарова, который решил-таки зачем-то овладеть мовой».

- **ПРИМАТЫ ГАЛИЧАНСКИЕ, ГАЛИЦИЙСКИЕ ЭТНОМУТАНТЫ** – участники Майдана из Западной Украины. Интерпретация Антимайдана: «не то, что вы подумали, не человекообразные обезьяны, но очень на них похожи. Повадками, умением в любом месте гукать, хлопать себя руками по голове, стенать и выкусывать блох друг у друга подмышками. Разница с настоящими приматами в том, что из настоящих приматов может произойти человек, а вот из галичанских – никогда. То ли йода в организме не хватает, то ли мозг ни к чему в черепной коробке не крепится. Почему практически все или состоят в партии “Свобода” или ей сочувствуют, разойдясь по родственным структурам типа “Патриот Украины” или “Тризуб” имени Степана Бандери. Бандера – их кумир, образец для подражания и вообще отец родной, несмотря на то, что он (Бандера) уже несколько неживой. Любят они Бандеру за то, что тот в детстве мучил котят и, страшно любя,

боролся за нэньку, а с возрастом полюбил Адольфа Гитлера и требовал от него создать “украинскую Украину”. Гитлер, говорят, офигевал. Один из галичанских приматов так полюбил Бандеру, что записался в “крыаву гэбню”, кокнул кумира и обратно выписался. Как говорится, пичалька...».



- **БАНДЕРЛОГИ** (от *бандар-логи* / англ. *Bandar-log*, имени вымышленного обезьяньего народа из «Книги Джунглей» Киплинга; на хинди *Bandar* – «обезьяна», а *log* – «народ»; слово получило распространение после выхода в свет советского мультфильма «Маугли») – сторонники новой украинской власти по версии тех, кто её не поддерживает; синонимично слову **бандеровцы**. Бандерлогами принято называть серую, обезличенную массу людей со стандартными вкусами, взглядами и интересами. Интерпретация Антимайдана: «применительно к сторонникам новой украинской власти это означат любители гирилки (водки), цыбули (лука) и сала». **БАНДЕРОВЦЫ** (от имени *Бандера*) – собирательный образ проевропейских, прозападных украинцев, сторонников Майдана и противников режима Януковича. Изначально «бандеровцами» называли украинских националистов, приверженцев идей Степана Бандеры – идеолога и теоретика украинского национализма. Точки зрения на личность Бандеры крайне полярны. Он пользуется большой популярностью среди жителей Западной Украины, для которых имя Бандеры является символом борьбы за независимость страны. В свою очередь, многие жители Южной и Восточной Украины, а также Польши и России относятся к нему негативно, обвиняя в фашизме, терроризме, радикальном национализме и коллаборационизме. В связи с событиями на Майдане пророссийски настроенные люди стали называть «бандеровцами» всех украинцев, не поддерживающих их взгляды. Выражение носит оскорбительный характер и в понимании пользователей, включая официальных лиц России, является синонимом слова *фашисты*. **ЖИДОБАНДЕРОВЦЫ** – люди еврейской (но не обязательно) национальности, поддерживающие Евромайдан и новую украинскую власть. Самы «жидобандеровцы» используют это слово в шутку, а их пророссийские противники – всерьёз. Ирония Майдана: «подвид бандеровцев, включающий

в себя (по мнению бойцов “Беркута”, кричавших это слово протестующим) всех, кто говорит по-украински, умных, тех, кто носит очки, евреев и велосипедистов. Многие жидобандеровцы носят на себе национальную символику Украины».

КРАТКИЙ СЛОВАРЬ РЕВОЛЮЦИОННЫХ ТЕРМИНОВ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ РОССИИ

ИРОНИЯ
МАЙДАНА

Патриот Украины – **БАНДЕРОВЕЦ**.

Патриот Украины еврейской национальности – **ЖИДОБАНДЕРОВЕЦ**.

Патриот Украины, живущий в Крыму – **ТАТАРОБАНДЕРОВЕЦ**.

Судья, не берущий взятки – **ФЕМИДОБАНДЕРОВЕЦ**.

Врачи, лечившие раненых активистов Майдана –

ГИППОКРАТОБАНДЕРОВЦЫ.

Деятели культуры России, осудившие политику Путина по отношению к Украине – **БОГЕМОБАНДЕРОВЦЫ**.

Куст шиповника, поцарапавший российского солдата в Крыму –

ФЛОРАБАНДЕРОВЕЦ.

Ангела Меркель – **ЕВРОБАНДЕРОВЕЦ**.

Барак Обама – **АФРОБАНДЕРОВЕЦ**

- **ФАШИСТЫ, УКРОФАШИСТЫ** – обозначение проукраинской активной общественности, как просто проживающей на территории Центральной и Западной Украины, так и участвующей в освобождении территории Востока Украины от пророссийских боевиков. Подразумевается (без наличия фактов), что при занятии территории Востока Украины они организуют для «донецких» и «луганских» особые лагеря смерти по образцу Треблинки, а также в их задачи входит распятие младенцев на танках, их поедание и пр.
ФАШИСТВУЮЩИЕ МОЛОДЧИКИ – распространенное в прокремлевских СМИ клише, которым называют радикально настроенных молодых людей – сторонников Евромайдана и новой украинской власти. Ответ Майдана: «Шовинистические фигляры называют фашистами и врагами России 45 миллионов украинцев, чьи отцы и деды боролись с настоящим фашизмом и его верными псами красновцами и власовцами» (Ю. Мативос).
- **ПРАВОСЕКИ** – члены и бойцы украинской националистической праворадикальной организации «Правый сектор», появившейся во время Майдана и своими действиями способствовавший радикализации противостояния между митингующими и силовыми структурами. Пророссийские активисты правосеками и их лидером Дмитрием Ярошем огульно пугают людей на Юго-Востоке, обещая, что правосеки справятся со всеми, кто говорит по-русски (в то время как часть руководства самого Правого сектора русскоязычна). В России правосекам создали образ чуть ли не наибольшего врага и ужаса для россиян. Ирония Майдана: «правосек – мифический былинный герой, который, судя по всему, умеет летать, может оказываться в нескольких местах одновременно, носит костюм красно-

черного цвета, безжалостен к врагам, есть сырое мясо, знает наизусть все тексты Степана Бандеры и мечтает захватить Крым, Донбасс, Кремль и клаптик земли в любой точке земного шара. Самые яркие представители правосеков – депутаты Дмитрий Ярош и Борислав Береза, а также пресс-секретарь партии Артем Скоропадский».

ИРОНИЯ
МАЙДАНА

ИСТОРИЯ ИЗ ИНТЕРНЕТ-ФОРУМА.

У моего друга есть пасека под Антрацитом. Туда наведались военные камуфлированные люди с оранжево-черными и триколоровыми ленточками на рукавах. Стали требовать мед. Сторожа говорят: «Мед не качали, в ульях берите». Военные открыли 5 ульев и стали грубо доставать мед из рамки. Пчелы были против. Результат: военные бежали по полю и из автоматов отстреливались от роя пчел. Из посадки на выстрелы, не разобравшись в ситуации, прибежали на помощь другие военные. Пчелам было пофиг, сколько военных укусить. Те, кого уже укусили, особенно не видели, куда стреляли, поэтому перевернули еще несколько ульев, убили и ранили тех, кто шел их выручать. Пасеку потом срочно перевезли на другое место. Никто из сторожей не пострадал. Да, и друг уточнил, что пчелы, по иронии судьбы, оказались породы «карпатская». Короче, «западенцы-бандеровцы» провели АТО (антитеррористическую операцию) на Донбассе. Визитки Яроша правда не нашли, но ульи были желто-голубые. Поэтому, если Киселев в раша тв объявит о новом секретном оружии **право-пасеко-секов**, мы с **пчелобандеровцами**, похоже, попалились.

<https://www.facebook.com/olena.stepova?ref=nf>

- **ВИЗИТКА ЯРОША** – обычная визитка лидера «Правого сектора», с которой связана история, произошедшая 20-го апреля 2014 года. Тогда в Славянске на Донбассе была перестрелка, в ходе которой погибло трое мирных жителей. На месте происшествия российские журналисты обнаружили визитку Дмитрия Яроша и обвинили в перестрелке «Правый сектор», который отрицал свое в ней участие. Внимательные интернет-пользователи обратили внимание на то, что визитка была найдена в полностью выгоревшем автомобиле, но сама не пострадала. В итоге визитка Яроша стала героем интернет-мемов. Интернет пестрил сообщениями: «Только визитка Яроша может разрезать Золотой батон Януковича».
- **ПЕТЮШКИ** (от *титушка* и имени *Петр, Петя*) – бойцы-радикалы с Майдана, активисты из «Правого сектора». Интерпретация Антимайдана: «радикально настроенные молодчики из «Правого сектора», тайно спонсируемые олигархом Петром Порошенко. Петюшка – это такой туповатый и быдловатый боец родом откуда-то ли из Западной Украины, то ли из сел и маленьких местечек Центральной Украины. Он одет в полевую зеленую униформу, с каской на голове, в одной руке у него щит, на котором намалеваны разного рода фашистские символы, в другой – палка с гвоздями, которой он бьет по головам врагов европейского демократического будущего Украины... Вечером и по ночам он бросает коктейли Молотова в «Беркут» и ВВ на Грушевского и окуривает черным вонючим дымом Киев».



- **КАРАТЕЛИ** (слово из советских учебников истории, отсылающее ко времени Великой Отечественной войны), **КАРАТЕЛИ ХУНТЫ** (хунта как «новые киевские власти») – бойцы вооруженных сил Украины, Нацгвардии и добровольческих батальонов, воюющие на Донбассе. Комментарий Майдана: лексика, которая «настолько разогрела умы российских телезрителей, что они ринулись защищать от самих себя и других жертв пропаганды многострадальный Донбасс». **ХОХЛОПОЛКИ** – полки украинских «карателей» на Донбассе.
- **УКРОПЫ** – пренебрежительное название украинцев, поддерживающих новую власть и ориентацию на Запад во внешнеполитическом курсе страны. Во время вооруженного конфликта на Донбассе «укропами» стали называть всех тех, кто воюет на стороне Украины (**УКРОППАРМІЯ**). Московский журналист «Комсомольской правды» Александр Гришин употребил слово «укроп» во время Майдана при Януковиче как сокращение от «УКРаинский ОПпозиционер». Версиями, предлагаемыми украинцами в блогах, являются «УКРаїнський Патріот» и «УКРаїнський ОПір» («сопротивление»). Но некоторые российские блогеры напоминают, что в английском языке есть слово *dill*, которое имеет сразу два значения: и «укроп» (растение), и «дурак». Как бы там ни было, но в реалиях сегодняшнего дня «укроп» и «ватник» – слова-антонимы, в блогосфере между ними обычно ставят знак «VS». Ответ Майдана: «укроп (он же укр) – полная противоположность традиционному хохлу в представлении россиян. Боевой, задорный, упрямый, часто с высшим образованием, может не есть сало и даже не пить водку. Зато умеет обращаться с оружием, говорит на родном (как минимум) языке и упрямо не хочет становиться младшим братом россиянина, даже за 15 миллиардов обещанного кредита. Открытие года». «Украинцы с удовольствием становятся укропами. Шевроны с такой надписью уже шьет одно из киевских предприятий. Дизайн нашивок придумал и бесплатно распространяет в сети художник Андрей Ермоленко. Неологизм появился благодаря сепаратистам-«колорадам», которые прозвали украинцев «украми», или «укропами». Как отмечает художник, «укроп – соцветие,

которое отпугивает колорадского жука. Отряды цветков и зернышек, из которых слагается армия”».



О трактовке термина «укроп» украинцами см. также

<http://show.obozrevatel.com/clip/41320-gajdamaki-prezentovali-patrioticheskij-klip-ukrop.htm>)

- **ИВАН-КОЛЫВАН** – по-русски нечто вроде ваньки-встаньки. Так называют людей, несущих службу на блокпостах в Донецкой и Луганской областях. Интерпретация Антимайдана: «Иванами-Колыванами могут быть как представители народного ополчения, так и каратели из национальной гвардии. И тем, и другим сутками стоять на посту тяжело, а надо».

2.3. О ПРОУКРАИНСКИХ ПАРТИЯХ И ПОЛИТИКАХ

- **ФАШИСТЫ, БАНДЕРОВЦЫ** – партия «Свобода» Олега Тягнибока.
- **БЕЛОЕ БРАТСТВО, ВОИНЫ СВЕТА** (от названий скандально известной запрещенной секты начала 90-х гг. во главе с Марией Дэви Христос, получившей тюремный срок за свою деятельность) – партия «Батькивщина», возглавляемая Юлией Тимошенко. Термин проводит ассоциации с белыми одеждами сектантов и белым цветом как символом партии «Батькивщина», а также между тюремным сроком лидера секты и лидера партии. **ЮЛЬКИ** (от имени Юля), **ЮЛЬФАНЫ** (от Юля и фаны «поклонники»), **ЮЛЕБОТЫ** (от Юля и роботы) – члены партии «Батькивщина» и ее сторонники.
- **ПАРТИЯ «УГАР»** – партия «Удар» Виталия Кличко.
- **ТРЫНДИТА** (от названия гуцульского народного духового музыкального инструмента *трембита* и разг. *трындеть* «болтать попусту, говорить чепуху») – прозвище Олега Тягнибока, лидера партии «Свобода», намекающее на содержание его выступлений.
- **ЯЙЦЕНЮК** (от яйцо в обсценном значении), **ЯЙЦЕНЮХ** (от обсценного яйцо и нюхать), **ЦУЦЕНЮК** (от цуцик, разг. «бездонный пёс»), **КРОЛИК, КРОЛИК СЕНЯ** (от кролик как зверёк) – прозвища Арсения Яценюка, сначала одного из лидеров партии «Батькивщина», затем лидера партии «Народный фронт» и Премьер-Министра Украины. , **КУЛЯВЛОБ / КУЛЕЙВЛОБ** (от укр. *куля в лоб* «пуля в лоб») – прозвище Яценюка, отсылающее к сказанному им в разгар противостояния на Майдане: «Я с позором жить не буду. Завтра пойдем вместе вперед. Если пуля в лоб, то пуля в лоб. Но честно,

справедливо и смело». Противники используют прозвище иронично, считая смелость Яценюка притворной.



- **БОКСЕР, УДАРЕННЫЙ** (от партия «Удар»), **ВЕЛИКИЙ ТУПОЙ** (ср. *Великий немой* как название немого кино) – прозвища Виталия Кличко, отсылающие к его спортивной карьере боксера и намекающие на травму головы. **ВОГНЕГАСНИК** – прозвище Виталия Кличко во время Майдана, полученное им в противостоянии на улице Грушевского. Кличко пытался остановить открытые столкновения между силовиками и активистами. Политик призывал активистов вернуться на Майдан и продолжить протест в менее активных формах. Слова Кличко не были восприняты протестующими, которые облили его пеной из огнетушителя. **ГАУЛЯЙТЕР КИЕВА** – прозвище Виталия Кличко как мэра Киева. Отсылает к его тесным контактам с Германией, установленным во время его спортивной карьеры. **ОДИН ЖЕТОН** – прозвище Виталия Кличко, связанное с его неумением четко формулировать свои мысли, что стало поводом для активного троллинга боксера-политика в соцсетях. Одной из самых удачных шуток на тему «Кличко сказал, Кличко не подумал» стала фраза про один жетон: «Проезд в метро дорожать не будет – как стоил один жетон, так и будет стоить». В этом плане синонимичным прозвищем Кличко является **УКРАИНСКАЯ ПСАКИ** (сравнение со спикером Госдепартамента США Дженифер Псаки, которой случалось попадать впросак из-за своих неудачных высказываний).



- **ТРИТУШКИ** (от *три тушики* или *три титушки*), **ТРЕХГОЛОВАЯ ОППОЗИЦИЯ** (ср. *трехголовый дракон*) – ироническое собирательное название лидеров парламентской оппозиции Виталия Кличко, Олега Тягнибока и Арсения Яценюка. Получило распространение в тот момент, когда оппозиционные

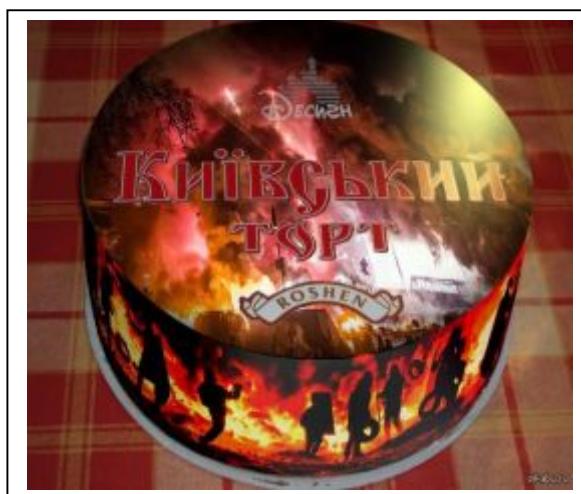
лидеры проявляли нерешительность, предпринимали попытки достичнуть компромисса с Януковичем, втянувшись в безрезультатные переговоры с властью. **ТРУС, БАЛБЕС и БЫВАЛЫЙ** – Яценюк, Кличко и Тягнибок как тройка оппозиционных лидеров. Прозвище отсылает к трио мелких правонарушителей – комических героев из фильмов Леонида Гайдая, ставших классикой советского кинематографа. Роли были исполнены Георгием Вициным, Юрием Никулиным и Евгением Моргуновым. Бывалый (Евгений Моргунов) – массивный, сильный, уверенный в себе мужчина с бритой головой. Является неформальным лидером шайки. Трус (Георгий Вицин) – нервный, сентиментальный и слабовольный ипохондрик с пронзительно высоким голосом. Балбес (Юрий Никулин) – оптимистичный, смешливый и развязный любитель выпить, обладатель ярко-красного носа и вязаной шапки. Интерпретация Антимайдана: «тритушки – три лидера свидомитов, щэнэвмэрлыков, мовнюков, приматов галичанских, евромайданов, короче – поцреотов. Кроме сидящей в тюрьме Тимошенко, это по непонятной причине гуляющие на свободе Арсений Яценюк из “Батькивщины” (известный как Кролик и Трус), Виталий Кличко из “УДАРа” (Великий Тупой, Боксер или Балбес) и Олег Тягнибок из “Свободы” (Фашист или Бывалый). С титушками их роднит слово *тушка*, которым обозначают украинского политика, патологически склонного к предательству и переходу из одной политической силы в другую, где больше заплатят. И тушки, и титушки, и тритушки – это три ипостаси олицетворения украинской поцреотической продажности. Все служат тому, кто больше платит».



- **УЗУРПАСТОР** (от *узурпатор* и *пастор*) – прозвище Александра Турчинова, одного из лидеров партии «Батькивщина». Прозвище связано с принадлежностью Турчинова к одной из баптистских церквей, а также его постами Председателя Верховной Рады и исполняющего обязанности Президента Украины, которые он, после бегства Януковича из страны, занял, по мнению Антимайдана, незаконно. **КРОВАВЫЙ ПАСТОР**, **ТРУПЧИНОВ** (от *trup*), **ТУРЧИНATOR** (от *терминатор*) – прозвища

Турчинова, отсылающие к его роли в организации сопротивления сепаратистскому движению на Донбассе.

- **ЖУЛИЯ ТИМОШЕНКО** (от жулик «обманщик, плут»), **ЖУЛЬКА** (от жулик и Юлька), **ВОРЮЛЯ** (от вор и Юля), **КЫІЦЯ, КЫІЦЮНДЕР** (от укр. киця «кошечка») – прозвища Юлии Тимошенко, лидера партии «Батькивщина». **УКРАИНСКАЯ МАНДЕЛА** – прозвище Юлии Тимошенко; интерпретация Антимайдана: «Юлия Тимошенко, которой в тюрьме захотелось еще какой-то разновидности славы и она вообразила себя бирманской правозащитницей и нобелиаткой мира До Аун Сан Су Чжи. Поскольку пять имен, пусть и коротких, юльк`ам запомнить сложно, то “мандела” подходит лучше. И по звучанию, и по смыслу, и по ассоциациям. И тоталитаризму, опять же, так страшнее. Отдельное спасибо Нельсону Манделе (царство ему небесное), который никакого отношения ни к слову, ни к нашей Юле не имел».
- **РОШЕНКО, ШОКОЛАДНЫЙ ПЕТЕЯ, ШОКОЛАДНЫЙ КОРОЛЬ, ШОКОЛАДНЫЙ ЗАЯЦ** – прозвища Петра Порошенко, нынешнего президента Украины, который был одним из активных участников Майдана; прозвища отсылают к бизнесу Порошенко, известным кондитерским фабрикам фирмы «Рошен». Другой ассоциацией является строка из песни Пьера Нарцисса «Шоколадный заяц»: Я шоколадный заяц, я ласковый мерзавец. **ПОЛУФАБРИКАНТ** (от полуфабрикат, незаконченное изделие) – намек на бизнес Порошенко и на него, по мнению Антимайдана, незаконный приход к власти. **КУМИКАДЗЕ** (от кум и камикадзе) – прозвище, подразумевающее, с одной стороны, президентство Порошенко в чрезвычайно сложный для страны период военных действий, а с другой – факт наличия «кумовей», которых необходимо трудоустроить. **ПОРОШЕНФЮРЕР, ПЕТЕЯ КРОВАВЫЙ** – интерпретация Антимайдана: «именно Порошенко продолжил заказанное Штатами уничтожение Восточной Украины».



- **ХУНТА** (от исп. *хунта* как группа военных, захватившая власть в результате переворота; созвучие с обсценной формой), **ХОХЛОХУНТА, ФАШИСТСКАЯ (КИЕВСКАЯ) ХУНТА** – а) правительство Арсения Яценюка вместе с и.о. президента Александром Турчиновым в период до избрания Петра

Порошенко президентом 25 мая 2014 года; б) украинская власть, пришедшая на смену режиму Виктора Януковича. Термин используется пророссийски настроенными людьми, которые полагают, что власть в Киеве была захвачена незаконным образом, с помощью военного государственного переворота, и теперь новые руководители совершают карательные операции на русскоязычном Юго-Востоке страны.

2.4. О ПРОУКРАИНСКИХ СМИ

- **ТЕЛЕКАНАЛИЗАЦИЯ, ХОХЛО-СМИ** (от *хохлы*, пренебрежительно «украинцы») – украинские телеканалы, поддерживающие Майдан и проевропейский курс Украины. **НЕУПЕРЫ** (от укр. *неупереджені* «непредвзятое»; ср. разг. *не уперли* «не уташили») – средства массовой информации, поддерживающие Майдан и проевропейский курс Украины. Интерпретация Администрации: «грантоеды и монополисты на свободу слова, журналистские стандарты и журналистскую же этику. Маниакально уверены, что только они – “чесни та нэупэрэджэні” (честные и непредвзятое) на украинском информационном поле. Любые попытки разрушить их монополию встречают с визгом поросят, которым смазали под хвостом скрипидаром. Причина понятна – если еще кто-то неупер, то им платят меньше». **СМИТУШКИ** (от укр. *сміття* «мусор» и *титушки*) – интерпретация Администрации: «название расово правильных “чесных ЗМИ”, происходит от совершенно патриотического слова “смиття”, обозначающего мусор». **СМРАД** (омоним слова *смрад* «вонь») – интерпретация Администрации: «аббревиатура от *Служба Массовой Рекламы, Агитации и Дезинформации*. То же самое, что и “чесни ЗМИ” или “СМИтушки”».
- **БАНДЕРТРОЛЛИ** (от *бандеровцы* и *тролли*) – украинские пользователи Сети, в различной форме (неоскорбительной и оскорбительной) высказывающие свое недовольство агрессивной политикой России по отношению к Украине. **УКРОПОСТ** – термин, которым пользуются антиукраински настроенные россияне, присутствующие в украинском сегменте Интернета. Термин обозначает статейный материал, комментарий под статьей, носящий признаки украинофильства в агрессивной или пассивной форме. Комментарий Администрации: «агрессивная форма может носить позитивный (Украинцам нужен мир. Слава Украине!) или негативный (Украина победит рашизм) характер. Пассивным укропростом считается пост типа “А вы были в Украине, что так говорите? Факты есть?” и т.п. Последнее время укропостами во вменяемых формах начинают “грешить” необолваненные ЛайфНьюсом и Первым каналом РФ граждане России».

2.5. ОБ УКРАИНЕ, СТРЕМЯЩЕЙСЯ К ОБНОВЛЕНИЮ

- **УКРАШКА** (от *Украина* + пейоративный суффикс *-шка*), **УХРЕИНА** (от *хренъ*, жарг. «непонятно что»), **УСРАИНА** (обсценизация формы), **ХОХЛОСТАН** (от *хохлы*, пренебрежительно «украинцы»), **УКРОПТИЯ**, **УКРОПИСТАН**,

УКРОПОТАМИЯ (ср. *гиппопотамия*) – Украина, освободившаяся от власти Януковича и взявшая курс на Евроинтеграцию. **РУИНА, УКРУИНА** – интерпретация Антимайдана: «Неожиданно вернувшееся и полностью соответствующее нынешней действительности историческое название Украины, символизирующее полную разруху в период между 1657 и 1687 годами. Тогда гражданская война закончилась объединением Правобережной и Левобережной Гетманщины под властью России».

СТРАНА 404 (от *Не найдено. Ошибка 404* – сообщение об ошибке в списке кодов стандартных ответов http-сервера: сервер не может найти того, что требует запрос клиента, хотя контакт с сервером установлен; обычно это сообщение появляется в окне браузера, если неправильно указано название веб-страницы) – Украина как «списанная страна», «списанные люди». Интерпретация Антимайдана: «Есть люди и целые народы, которые добровольно отказываются от возможностей, стабильно выбирают цивилизационные тупики, чтобы забиться в них и выть от безысходности, злобы и нереализованности, получая своеобразный кайф от невыносимой легкости своего бытия. <...> Вот такого рода кайф сегодня испытывают люди Украины – сумерки мозговой активности, умирающий разум, бытие таракана в объятиях дихлофоса. Это их свободный выбор. Они уже не помнят, как жили раньше. Они растеряли последние представления о добре и зле. Им ничего не жаль. Списанные люди. Списанная страна».



- **УКРЫ** (сокращенное *украинцы*) – интерпретация *российской Абсурдопедии*, саркастически высмеивающая претензию украинцев на древность своей истории (стилистика сохранена): «Укры – древнейшая раса на Земле. Существовали задолго до возникновения Homo sapiens. Древнейшие укры жили на берегу незалежного гиперборейского океана 140 000 миллионов лет назад в виде трилобитов. Потом, в эпоху Хренозоя, добывали сальце с динозавров, охотились на доисторических москалей, и поклонялись Ктулху. Вся живность хренозоя, как известно, окаменела от хрена, а укры произвели “початки людського життя” в виде запасов сала с хреном. С наступлением ледникового периода укры были вынуждены изобрести велосипеды (с тех років никто велосипед так и не изобрёл) и мигрировать на юг, при этом от единого народа откололись нэзалэжні племена: угры, огры, негры, обры (успешно вымершие), орки, урки, турки, укурки и прочие индоевропейцы. По сути, с цього часу произошли обезъяны, которые

по суті так і не стали людинами. Настоящие же древние укry консолидировались як свідомі українці и организовали Трипольскую культуру (между Киевом и Жмеринкой) и Атлантиду (недалеко от Винницы)...».



- **УКРОПТУКИ** (обсценизация формы), **УКРОБЫІДЛО, НАЦИОБЫІДЛО** (от *быдло*, обсченное «безликая толпа, люди, покорно подчиняющиеся чьей-либо воле»), **ХОХЛОИЗВРАЩЕНЦЫ** – то же, что и «укры». Используется как оскорблениe. **САЛОЕДЫ** (от *те, кто есть сало*), **ХОХЛОНЯВОЗ, УКРОПТИКИ, САЛОГОЛОВЫЕ УКРОПТИКИ, КАКЛЫ** (обсценизация формы), **КАКЛОПТИКИ**, (обсценизация формы) – презрительные названия украинцев.
- **НЕОМАЗЕПИЗМ** (от имени *Мазепа*) – один из перлов российского ведущего Дмитрия Киселева, придумавшего в воскресном эфире не один изощренный термин. Использовался для обозначения поведения, одобряющего европейский курс развития Украины и нежелание вступать в Таможенный союз. Более широкое значение – любое стремление украинцев к национальной самоидентификации с российской точки зрения. Название «неомазепизм» отсылает к событиям истории: Иван Мазепа, гетман Войска Запорожского, в 1708 году тайно перешёл на сторону противника Российской государства в Северной войне – шведского короля Карла XII почти за год до его разгрома русской армией. Одной из основных причин было планируемое русским царем Петром Первым существенное ограничение автономии Малороссии и самостоятельности гетмана. За измену присяге Мазепа был предан гражданской казни с лишением титулов и наград, которые он получил от русского царя. **НЕОМАЗЕПИСТ** – украинец, не поддерживающий пророссийскую политику
- **МАЙДАННОЕ ПОДСОЗНАНИЕ, УКРОПТИЗМ** – нездоровая психика проевропейски настроенных украинцев, по мнению их противников. **СЕКТА СВИДЕТЕЛЕЙ МАЙДАНА** (ср. *секта Свидетелей Иеговы*) – украинцы, поддерживающие идеи Майдана и евроинтеграции. [Интерпретация Антимайдана](#): «Секта Свидетелей Майдана теперь и вовсе приняла все черты псевдорелигии – со своим “учением”, “святыми”, “чудесами”, “догматами” и “охотой на еретиков”. Есть добрый бог Обама, который

сотворил Майдан, а после этого удалился от мира, бросив чад своих на произвол судьбы (и лишь иногда присыпая им манну в виде просроченных армейских сухпайков). **ДЕРЬМОКРАТИЯ** (от обсценного *деръмо* плюс *демократия*) – идеи Майдана. **НИЗАЛЕЖНОСТЬ** (искаженное укр. *незалежність* «независимость»).

- **ЕВРОРЭКЕТИРЫ, ЕВРОПОДОНКИ, ЕВРОТУНЕЯДЦЫ, ЕВРОПРЕДАТЕЛИ, ЕВРОЛЖЕЦЫ, ЕВРОСВОЛОЧИ** – те, кто хочет вхождения Украины в Евросоюз. **ПЕДАЛИК** (от обсценной формы со значением «гомосексуалист», созвучие со словом *педализовать* «ускорять») – интерпретация Антимайдана: «любой из триушек, поцреотов, неуперов или евромайданов, который руководит процессом приближения Украины к Европе».

2.6. О СОЮЗНИКАХ И СТОРОННИКАХ УКРАИНЫ

- **ЕВРОСОДОМ, ГЕЙРОПА** (от гей «гомосексуалист» и *Европа*) – страны Евросоюза. Клише сетевой пропаганды, редко произносимое на российском федеральном телевидении, но при этом подразумевающееся. Обозначает моральное разложение единой Европы, отказавшейся, в отличие от России, от традиционных ценностей. **МАЙДУРОПА** (от *Майдан* и *Европа*, созвучие с обсценной формой) – интерпретация Антимайдана: «то же, что и Евросоюз, но более загадочное место; скорее всего Украина окажется именно в нём».



- **ТИНД`ОСЫ** (созвучие с обсценной формой) – американцы. Изначально – «греки», от названия горного хребта Пинд. Впоследствии – «любой южный инородец», а в дальнейшем «слабый физически и морально, безынтересный человек, слабак, бесполочь». В современном русском сленге слово «пиндос» используется для обозначения как военнослужащих США, так и любого американца. Слово «пиндос» является оскорбительным. Это один из редких примеров, когда национальное прозвище сменило объект своей насмешки с одного народа на другой. Есть также версия, что ранее в обиходе было слово «пендос» – ПЕНтагоновский команДОС, искаженное позднее до «пиндос». **ТИНДОСИЯ, ТИНДОСТАН / ПИНДУСТАН** – Соединенные Штаты Америки. **ФАШИНГТОН** (от фашисты и *Washington*) – Америка, поддерживающая

Украину. **ПОДПИНДОСНИКИ** – украинцы, одобряющие поддержку Украины Америкой.

- **ПСАКНУТЬ** (озвучие с обсценной формой) – сморозить глупость, **ПСАКИНГ** – околесица. **ПСАКИТЬ** – демонстрировать глупость и непонимание существа вопроса. Слова связаны с именем Джениффер Рене Псаки, пресс-секретаря Госдепартамента США, которая стала в социальных сетях любимой целью «российских активистов». Они выставили ее на посмешище после того как, заявив о случаях «карусельного голосования» во время нелегитимных выборов в Донецке и Луганске, она призналась, что не знает о чем идет речь.
- **ЕВРОФАШИЗМ** – интерпретация Антимайдана: «политика двойных стандартов, которой придерживаются страны Евросоюза и США в отношении Украины».
- **ЖИДО-НАТО, ЖИДО-НАТО-ФАШИСТЫ** – НАТО, к которому Украина обращается за помощью.
- **ДРУЗЬЯ ХУНТЫ** – россияне, выступающие в поддержку Украины и осуждающие политику Путина. Пятая колонна России, выявленная российским каналом «НТВ» в фильмах «13 друзей хунты» и «Еще 17 друзей хунты». Комментарий Майдана: «Если доверять каналу “НТВ”, все проблемы России в том, что эти тридцать человек публично осудили аннексию Крыма, не поддерживают Путина – и поэтому они все педофилы, тайные геи, содержанки США, при этом засланные Киевом в Москву (видимо, еще при рождении) для диверсий в виде концертов, написания книг и статей, а также игры в театре». **НАЦИОНАЛ-ПРЕДАТЕЛИ** – данное самим Владимиром Путиным определение российских граждан, которые позволяют себе трактовать прошлое и настоящее РФ вразрез с официальной идеологией.

3. Приложение.

МАЙДАН – АНТИМАЙДАНУ: «ВЫ О НАС» (пример полемики в Сети)



Словарь «ватника» по Украине //
Pro все (май 2014)

<http://pro-vse.biz/yumor/473-slovar-vatnika-po-ukraine.html>

A. Америка (также: Пиндосия) – главный заказчик и спонсор бандеровского фашизма, европейского гомосексуализма и еврейского сионизма. Тупая и бездуховная. Страшно боится превратиться в радиоактивный пепел, поэтому прячется за океаном и гадит санкциями. Страна расистов, управляемая черной обезьяной.

Б. Бандера (также: Бендер) – самый страшный фашист в истории человечества. В 1939 году вероломно напал на поднимавшегося с колен эффективного менеджера Гитлера, после чего восставший народ Польши провел два референдума о вступлении в состав России и Германии. Вопреки лжи бандеровской пропаганды, не погиб от рук зеленых человечков, а нашел пристанище в фашистской Америке и по заданию Госдепа годами жег, давил и убивал русскоязычное население во всех уголках планеты. По последним данным академиков РАН, в феврале 2014 года скрывался на Майдане в пыточной палатке Ирины Фарион.

Бендер – см. Бандера.

Бандеровец (также: Бендеровец) – фашист, сволочь, ненавижу, поубивать мало.

«Беркут» – пятнистые человечки, последние вежливые люди в дикой фашистской Украине.

В. Ватник – удобная национальная одежда русского человека, прекрасно зарекомендовавшая себя в Магадане, на Соловках и других курортах крайнего Севера. Вызывает особую зависть и звериную ненависть бандеровцев.

Вежливые люди – см. Зеленые человечки.

Визитка Яроша – запрещенное оружие массового поражения для кровавой расправы над восставшими антифашистами Юго-Востока.

Г. Галушка, Горилка, Сало и Борщ – галлюциногенные препараты, превращающие просто хохла в бандеровца. Для русского человека безвредны в любом количестве.

Гейропа (также: Евросодом) – место, где трусливые бандеровцы мечтают спрятаться от тяжелой руки русского человека. Родина Гитлера, гомосексуалистов и швейцарской ставки жидобандеровцев.

Гитлер – жертва обстоятельств, заложник эпохи (см. **Бандера**).

Госдеп – длинная рука Америки. Душит русского человека по всему земному шару. Осуществляет оперативное руководство бандеровцами, сионистами и Макаревичем.

Гранатомет – оружие мирных демонстрантов Юго-Востока.

Д. Донецкая народная республика (также: **Домбас**) – дружественное независимое государство, окруженнное врагами России и Россией. Последний оплот демократии, луч света в фашистском царстве. Надежно защищена от набегов бандеровцев блокпостами, вежливыми людьми и поребриком.

Добкин (хохл. **Допа**) – самый зеленый человечек в Украине. Лицо скучное, денег больше не давать.

Е. Евросодом – см. **Гейропа**.

Ё. Ё! – Доколе?!

Ёперный театр – бандеровское логово в Харькове. Может маскироваться под мэрию.

Ж. Жидобандеровцы (также: **Хохлы пархатые**) – двойное зло. Особо опасные враги, созданные на Майдане антисемитами назло русскому человеку. Распяли Христа, выпили воду в крымском кране, кинули Абрамовича. Продали Россию, а теперь покупают обратно по цене 10 тысяч долларов за голову.

З. Зеленые человечки (также: **Вежливые люди**) – глупый миф бандеровской пропаганды. Гордость России и лично Путина.

Й. Йолка – героическое зеленое деревце, береза под прикрытием. Казнена фашистами на Майдане в декабре 2013 года. Подвиг ее бессмертен.

К. Киселев – Аццкий Жгун Путина. Способен за полчаса сжечь ядерным напалмом сердца 100 тысяч геев и всю Америку. Самый страшный враг

Гейропы, спасающейся от огненного возмездия только с помощью глубокой заморозки счетов Киселева.

Крымнаш – няш-мяш Российской Федерации и её великая национальная идея. Отбит зелеными человечками у хохлов и чурок. Поле Чудес для закапывания золотовалютных запасов Страны умного Путина.

Л. Львов – город-предатель с исконно русской фамилией. Концлагерь для ветеранов, березок и остального русскоязычного населения. Городское метро соединено подземным ходом с Адом, Майданом, Госдепом и бункером Гитлера. Каждую ночь во Львове оживает памятник Степану Бандере и отключает спящим русским людям российское телевидение.

М. Майдан – киевская фабрика по клонированию бандеровцев и «Правого сектора». Здесь простых русских людей насильно учат мове, словам бандеровского гимна и скаканию. Кто не скачет, того сжигают прямо на Майдане коктейлем Яроша.

Межигорье – очаг великой русской культуры, оскверненный и разграбленный ордами бандеровцев. Бывшее место хранения скифского **Золотого Батона**, проданного фюрером Яценюком Госдепу.

Милиция – ангелы с дубинками, готовые за русскую идею безропотно терпеть огонь, воду и железные трубы как от жестоких экстремистов, так и от мирных граждан Юго-Востока. С радостью делятся оружием и райотделом с любым желающим.

Мова – орудие зомбирования русских людей. Разработана австрийским Генштабом на деньги, отобранные у русских эмигрантов Клюева и Азарова.

Н. Националист – идейный хохол, оборудованный мовой, тризубом или прапором. Легко вычисляется, если прокричать ему в ухо «Бей хохлов!» или «Рос-си-я! Рос-си-я!».

НАТО – организация гейропейско-пиндосского антироссийского заговора. Спит и видит, как бы расшириться по самые гланзы русского человека. Действует по всей территории Юго-Востока, умело маскируясь под «Правый сектор», сельских бабушек и футбольных фанатов с помощью английской речи.

О. Облгосадминистрация – многоцелевое учреждение, включающее в себя столовую, отель, военный штаб, клуб офицерского досуга, тир, концлагерь для военнопленных, комнату для допросов, бордель, общественный туалет и консульство Российской Федерации. Арендуется бесплатно и безропотно в любой момент на любой срок интервенции.

Ополчение – элитное спецподразделение ГРУ, мирно восставшее на Юго-Востоке Украины против зверств бандеровской хунты. Партизаны-патриоты,

не имеющие никакого отношения к Путину. См. также **Зеленые человечки**.

П. Пиндосия – см. *Америка*.

Путин – Тот, чье Имя всуе не упоминают. Сказано же, он здесь не при чем. **«Правый сектор»** – особо циничная тоталитарная секта, сражающаяся с русскими людьми с помощью священной для каждого из них вещи – бутылки. Визитная карточка современного украинского нацизма. Он повсюду.

Пропор – сине-желтый. Или желто-голубой. Или красно-черный. Короче, какая разница – все равно фашизм и ненависть к русскому народу.

Р. Референдум – высшая форма народного протesta против киевского фашизма, всепобеждающее Начало настоящей демократии и ее же скоропостижный Конец.

Русский мир – простая тавтология.

С. Санкции – последнее прибежище фашистских негодяев. Самое подлое оружие против измученных граждан Юго-Востока Украины, не ожидавших коварного ареста счетов Ротенбергов и выдворения Киселева из Финляндии. Бывают трех видов: «Россия не боится», «Россия не дрогнет» и «Суки, там же мои бабки были!».

«Слава Україні!» – непроизносимое каббалистическое заклинание бандеровских сатанистов, посягающее на духовные скрепы и великую миссию русского народа. В переводе на русский означает «Хайль Бандера!».

Т. Тризуб – бандеровская свастика. Символизирует распятую, перевернутую и наполовину обезглавленную тушку герба Российской Федерации. Очевидцы рассказывают, что этот зловещий символ находили даже на шевronах вырвавшихся из хохляцкого плена героев «Беркута».

У. Украина – нет такой страны на русской карте.

Ф. Фашисты – см. *Бандеровцы*.

Х. Хохлы – одичавшие вдали от Путина русские. С помощью галушки, горилки, борща и сала превращаются в бандеровцев. См. также: *Националист*.

Хунта – верховный орган власти бандеровцев. Состоит из Бандеры, Фарион и Госдепа, дергающих за ниточки марионеточного правительства. Не слышит Донбасс.

Ц. Царев – символ простого русского человека, гонимого озверелой толпой бандеровцев. Наивен, чист и безупречен. Академиев не кончал, с расческой не знаком, к мышлению не привлекался.

Ч. Чурки (крымские) – вместе с хохлами – извечные угнетатели коренного русского народа Крыма (нашего). Были подарены России Сталиным в обмен на сдачу Крыма Украине Хрущевым. На рассвете и закате отбирают у православных мечети, газ, воду, электричество и паспорта Российской Федерации. Убираясь в свой бандеровский Львов не желают.

Ш. Шевченко – бандеровский Ницше, вурдалак и панский прихвостень. Днем писал картины на русском языке, но по ночам переводил на мову и продавал львовским фашистам под видом захалявной книжечки «Майн Кобзар». Особо почитаем Фарион, Госдепом и Гитлером.

Щ. «Ще не вмерла» – русская народная песня «Черный ворон», специально исковерканная до неузнаваемости для проведения кровавых бандеровских ритуалов. Исполняется каждый час над еще горячим телом принесенного в жертву русского человека.

Ъ, ЪІ, Ъ – зверски замученные фашистами буквы русского алфавита. Тела погибших до сих пор не найдены.

Э. Экстремисты – фашистские нелюди, вешающие сине-желтые ленточки на биты и гранатометы мирных демонстрантов Юго-Востока. За что они нас так не любят?

Ю. Юго-Восток – ключевой регион Украины, кормящий фашистов, жидобандеровцев, Гейропу и Пиндосию. Включает в себя Славянск, Краматорск, Горловку и здание Донецкой облгосадминистрации. См. также **Донецкая народная республика**.

Я. Янукович – последний русский, сумевший прокрасться в состав Хунты и вывезти в Россию-матушку 6 вертолетов нацистского золота. Уникальный экземпляр, содержится под охраной в Палате мер и весов Ростова-на-Дону. Живой.



ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ФАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

1. Васин Стас. «Русский мир» глазами донецкого интеллигента // Остров. 13.03.2014.
Режим доступа: <http://www.ostro.org/donetsk/politics/articles/466320/>
2. Главные слова уходящего года // Телеканал «Дождь». Режим доступа:
<http://tvrain.ru/words2014/>
3. Градобоева Анастасия. Новый украинский словарь. Что нам принесла революция? // 1 kr.ua. Первый криворожский – Режим доступа: <http://1kr.ua/news-14775.html>
4. Дацюк Сергей. Война за русский мир // Украинская правда. Блоги. 14.03.2015. – Режим доступа: <http://blogs.pravda.com.ua/authors/datsuk/53858ffc966fc/>
5. 10 неологизмов постмайдана. – Режим доступа: <http://blog.i.ua/user/472088/1609944/>
6. Евромайдан и Титушко – неологизмы года в России // Gazeta. ua. – Режим доступа: <http://gazeta.ua/ru/articles/mova-zavtra/ evromajdan-i-titushko-neologizmi-goda-v-rossii/533095>
7. Иванов Александр. Рожденные революцией // Комментарии: ДОНБАСС. 23 марта 2014 г. – Режим доступа: <http://donbass.comments.ua/article/94582-rozhdennie-revolyutsiey.html>
8. Как распознать кремлебота – методичка. Режим доступа:
<http://politota.d3.ru/comments/532089/>
9. Кацуба Никита. 21 революционный неологизм // Lampa. – Режим доступа:
<http://lampa.today/politika/21-ukrainskij-revolyutsionnyj-neologizm/>
10. Кичанова Вера. Словарь Евромайдана // Слон. – Режим доступа:
http://slon.ru/russia/slovar_evromaydana-1046849.xhtml
11. Колодій Ілько. Горіла Шина (неологізми епохи) // Українська правда. 06 лютого 2014. – Режим доступу: <http://www.pravda.com.ua/columns/2014/02/6/7012922/?attempt=1>
12. Колорады и вышиватники, распятый мальчик, пупок кобзона и киборги – словарь 2014 года // Дуся. – Режим доступа:
[http://dusia.telekritika.ua/smotrovaia/27210/novosti/26074/novosti/26923/novosti/27013/novosti/24505/novosti/26298/_ot_donetska_do_kremlia_vika_tsyganova_sniala_domashnee_horror_video_s_baianom_i_separatistom_gubarevymvideo](http://dusia.telekritika.ua/smotrovaia/27210/novosti/26074/novosti/26923/novosti/27013/novosti/24505/novosti/26298/_ot_donetska_do_kremlia_vika_tsyганова_sniala_domashnee_horror_video_s_baianom_i_separatistom_gubarevymvideo)
13. Колорады vs. Укропы. Какие слова подарили Украине Майдан и война // Корреспондент.net. – Режим доступа: <http://korrespondent.net/ukraine/politics/3374179-kolorady-vs-ukropy-kakye-slova-podaryly-ukrayne-maidan-y-voina>
14. Колорады vs. Укропы (новый украинский словарь) // Харьков. Форум первой столицы. – Режим доступа: <http://kharkovforums.com/showthread.php?t=21686>
15. Минка Павел. Словарь рядового майдановца // Режим доступа:
<http://postmodern.in.ua/?p=1816>
16. Мола Катерина. Сферический ватник в вакууме // Колонкер. 25. 06. 2014. – Режим доступа: <http://www.kolonker.com/articles/?id=150>
 17. Народный словарь блогера. Режим доступа:
<http://yablor.ru/blogs/narodniy-slovar-blogera/4439522>
18. Новые слова # АнтиМайдан # Майдан # євромайдан # Украина # Юго-Восток #НОВОРОССИЯ // Euromaydan. – Режим доступа:
<http://euromaydan.in/2014/05/21/новые-слова-антимайдан-майдан-еврома/>
19. Речинский Станислав. Между «ватниками» и «вышиватниками» // ОРД. – Режим доступа:
<http://ord-ua.com/2014/08/15/mezhdu-vatnikami-i-vyishivatnikami/?page=2>
20. Роджерс Александр. Секта Свидетелей Майдана // Украина РУ. – Режим доступа:
<http://ukraina.ru/opinions/20141210/1011451209.html>
21. Рудь Яков. Титушки и проститушки // Дискуссионный клуб САММИТ. – Режим доступа:
<http://dc-summit.info/temy/nacionalnaja-identichnost/3021-titushki-i-prostitushki.html>

22. Сепаратисты: в Донецком аэропорту сидят киборги // Свободный журнал. – Режим доступа: <http://freejournal.biz/article5129/index.html>
23. «Сепаратяки», «вышиватники» и «псакинг»: украинский кризис в мемах // Ино ТВ. – Режим доступа: <http://russian.rt.com/inotv/2014-06-30/Separatyaki-vishivatniki-i-psakinkg-ukrainskij>
24. Скачко Владимир. «Анижедети» и украинский «корытоворот» // Киевский телеграфъ. – Режим доступа: <http://telegrafua.com/country/14709/>
25. Слова, що народились на Майдані // Народний оглядач. – Режим доступу: <http://ar25.org/article/slova-shcho-narodylys-na-maydani.html>
26. Словарный запас украинской революции // Калейдоскоп событий. – Режим доступа: <http://news.meta.ua/single/2014-05-36571486/>
27. Словарь неологизмов времен раскола Украины. – Режим доступа: <http://adamsnotes.net/?p=9088>
28. Современный украино-российский новояз. – Режим доступа: <http://dic.over.ua/>
29. Стельмах Ірина. Як українці стають «Укропами» // Радіо Свобода. – Режим доступу: <http://www.radiosvoboda.org/content/article/26519406.html>
30. Страна 404 // Политическое обозрение. Режим доступа: <http://politobzor.net/show-26505-strana-404.html>
31. Толковый словарь Укропа // DELFI-форум. Теркин 58. 16.08.20014. – Режим доступа: <http://rus.delfi.ee/forum/read.php?3,1827574>
32. Укry // Абсурдопедия. – Режим доступа: <http://absurdopedia.net/wiki/%D3%EA%F0%FB>
33. Як гартувалася «вата» // Бліц Інфо. – Режим доступу: <http://www.blitz.if.ua/?q=news&id=19472>