

«Дмухавки»

Нанесіть плями кількох кольорів акварельної фарби або гуаші на всю поверхню аркуша. Нехай діти дмухають на кольорові плями, щоб фарба розтеклася по папері і утворилися візерунки різної форми.

1.Зробити ляпку.

2.Дмухати на ляпку фарби через соломинку в різних напрямках в залежності від задуму.

3.Домалювати необхідне пальчиком, пензлем, жмаканим папером.

Малювання на жмаканому папері (ефект мозаїки)

1.Зім'яти білий аркуш паперу.

2.Розправити папір та закріпити на столі.

3.Малювати акварельними фарбами (на згинах фарба залишає більш чіткі лінії і створюється ефект мозаїки)[5, 49].

На заняттях по зображувальній діяльності вихователь навчає дітей помічати красу та характерні ознаки предметів оточуючого світу, навчаю милуватися природою, виражати свої почуття та емоції у малюнках, аплікаціях. Велику увагу приділяє навчанню дітей нетрадиційним технікам малювання, які розвивають у малюків уяву, фантазію, дають можливість розкрити їх творчі здібності[6, 134].

Ця діяльність приносить дітям велику радість, задоволення, вражає своєю загадковістю, чарівністю та неповторністю. Творчий характер роботи потребує невимушеної, вільної обстановки на заняттях і тому може активно використовуватися музика, поезія, картини видатних художників і тоді народжується справжня казка у дитячих малюнках.

Існує багато технік нетрадиційного малювання, їх незвичайність полягає в тому, що вони дозволяють дітям швидко досягти бажаного результату. Наприклад, якій дитині буде нецікаво малювати пальчиками, робити малюнок власної долонькою, ставити на папері плями і отримувати кумедний малюнок. Дитина любить швидко досягати результату в своїй роботі[4, 265].

Список використаної літератури:

1. Базовий компонент дошкільної освіти в Україні. – К., 2012.
2. Демчук М. Нетрадиційні техніки // Палітра педагога. – 2001. – №3. – с.22-25.
3. Іваницька О. Малюємо квачиком // Джміль. – 2001. – №1.
4. Никанорова В., Пономаренко М. Творчі здібності дітей – на кінчиках їхніх пальців // Вихователь-методист дошкільного закладу. – 2011. – № 2. – с.16-27.
5. Скрипка Н.Г. Використання новітніх технологій в зображувальній діяльності //Бібліотечка вихователя. – 2005. – №5-6. – с.49-51.
6. Сухорукова Г.В. Образотворче мистецтво з методикою викладання в дошкільному навчальному закладі: Г.В. Сухорукова, О.О. Дронова, Н.М.Голота, Л.А. Янцур; за заг. ред. Г.В. Сухорукової. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2011. – 376 с.
7. Шульга Л.М. Коли оживають речі. Розвиток творчих здібностей дошкільників на заняттях з малювання // Дошк. вих. – 2003. – № 6.

Науковий керівник: викладач Бондар В. Г.

Ю. П. Опалінська

Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького

МУЛЬТИМЕДІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У ДОШКІЛЬНІЙ ОСВІТІ

Входження української системи освіти у світовий інформаційно-освітній простір зумовлює необхідність корективи змісту та технологій навчання, які мають відповідати сучасним технічним можливостям і сприяти поступовому включенню дитини в інформаційне суспільство.

Для вирішення цього завдання у дошкільній освіті останніми роками широко використовується технологія мультимедіа, яка сучасними вченими розглядається як:

- сучасна інформаційна технологія, що забезпечує об'єднання графічних образів, відео, звуку та інших спеціальних ефектів за допомогою комп'ютерних засобів» [4, 84];
- комп'ютерна технологія, що дозволяє гнучко керувати потоками різноманітної інформації – текстами, графічними зображеннями, музикою, відео зображеннями [6, 374];
- інформаційна технологія, що поєднує в одному програмному продукті різноманітні види інформації: тексти, ілюстрації, аудіо і відеоінформацію [5, 275].

Програмні засоби мультимедіа включають в себе мультимедійні додатки й засоби створення мультимедійних додатків. Так, до мультимедійних додатків навчального призначення можна віднести: мультимедіа-презентацію; слайд-шоу; електронний звіт; мультимедіа-доповідь; електронний журнал; віртуальний тур; мультимедіа-видання; flash-, shockwave-ігри (навчальні ігри, розміщені, як в Інтернеті (on-line), так і на різних носіях (off-line)); мультимедіа-тренажери, навчальні мультимедіа-системи; лінгвістичні мультимедіа-системи; мультимедійні Internet-ресурси [2, 84].

Вивчення досвіду використання мультимедійних технологій у дошкільній освіті дає можливість дійти висновку про значний потенціал для підвищення ефективності навчання дошкільників мають такі мультимедіа-додатки, як-от: *мультимедіа-презентації, мультимедіа-тренажери та електронні мультимедіа-видання.*

Мультимедіа-презентація є одним із найбільш поширених засобів унаочнення навчального матеріалу у дошкільній освіті. Завдяки високому рівню інформативності, що забезпечується наявністю не лише тексту і графіки, але й анімації, відео та звуку, мультимедійні презентації дають змогу дітям дошкільного віку краще зрозуміти новий навчальний матеріал, узагальнити отримані знання, сприяють активізації пізнавальної діяльності, покращують процес засвоєння запропонованого матеріалу. Переглянути мультимедійні презентації дошкільникам пропонують під час групових і фронтальних занять, при індивідуальній роботі [3, 11].

Мультимедіа-тренажери – це навчально-тренувальні програмні продукти, які орієнтовані на відпрацювання дітьми умінь та набуття навичок із конкретної теми. Ця технологія мультимедіа надає можливості імітувати різні життєві й навчальні ситуації, що забезпечується використанням високоякісної анімації, тривимірної (3D) графіки, музики MIDI (Musical Instrument Digital Interface), цифрового інтерфейсу музичних інструментів тощо.

Перевага використання мультимедіа-тренажерів у закладі дошкільної освіти полягає в різноманітності варіантів ігрових навчальних завдань; привабливості, виразності форми подання матеріалу, що опановується дітьми; наявності різних форм заохочення та надання мультимедіа-ресурсом своєчасної допомоги. Використання в мультимедіа-тренажерів забезпечує діяльнісний підхід до засвоєння і закріплення дошкільниками нових знань. Крім того, використання мультимедіа-тренажерів дозволяє організовувати відтворення дітьми способів навчальних дій, оволодіння певними вміннями та опанування навичками в найбільш сприятливих для дітей дошкільного віку умовах – ігрових [4, 7].

Достатнього розповсюдження в організації дошкільної освіти набули *мультимедіа-видання*, які забезпечують комплексний інформаційний вплив на особистість дитини та які завдяки принципу взаємного доповнення друкованого та комп'ютерного компонентів забезпечують таке подання інформації, яке важко, а іноді навіть неможливо відобразити в друкованому вигляді, наприклад, анімаційна демонстрація рідкісних явищ, процесів віддалених у часі або на відстані тощо [1].

У навчанні дошкільників нині використовуються такі види мультимедіа-видань, як-от: електронні навчально-наочні посібники, електронні енциклопедії та електронні атласи.

Підсумовуючи, наголосимо, що мультимедійні технології навчання є ефективним засобом розвитку пізнавальних інтересів дітей дошкільного віку, вони покращують процес сприймання та запам'ятовування інформації через унаочнення та яскраві образи. Утім, приймаємо і заувагу вчених В. Вембер, Г. Кузьминської, Н. Морзе, які стверджують, що використання мультимедійних та інших інформаційних технологій збагачує дитячу діяльність, підвищує ефективність освітнього процесу та дає позитивні результати лише тоді, коли мультимедіа входить у життя дитини через конструювання, гру, художню та інші види діяльності, спрямованих на особистісний розвиток дитини [2].

Список використаних джерел:

1. Казаков Ю.М. Педагогічні умови застосування медіаосвіти в процесі професійної підготовки майбутніх учителів : автореф. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук. : 13.00.04 “Теорія та методика професійної освіти” / Ю. М. Казаков. – Луганськ, 2007.
2. Кедровіч Г. Оцінка дидактичної придатності вибраних мультимедійних програм // Педагогіка і психологія професійної освіти. – 2000. – №2. – С. 83-88.
3. Корчевський Б. Б. Мультимедійні технології в навчанні. Створення навчальних відеофільмів / Б. Б. Корчевський, В. В. Дякова // Вісник Вінницького політехнічного інституту. – 2010. – № 3. – С. 118–123. 7. Леус І. Створення мультимедійної презентації / І. Леус // Вихователь-методист дошкільного закладу. – 2012. – № 8. – С. 50–55.
4. Морзе Н. В. Інформатика / Н. В. Морзе, В. П. Вембр, О. Г. Кузьминська. – Київ : Школяр, 2009. – 23 с.
5. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. Москва: Ассоциация «Профессиональное образование», 1997. – 512 с.
6. Словник іншомовних слів/Уклад.: С. М. Морозов, Л. М. Шкарапута. – Київ: Наук. Думка, 2000. – 680 с.

Науковий керівник: д. пед. н., ст. наук. співробітник Назаренко Г. А.

А. О. Павленко

Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького

ПОЗИТИВНИЙ ВПЛИВ КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА РОЗВИТОК ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Актуальність теми. Сучасне реформування освіти, необхідність її інформатизації спонукає дошкільну освіту, як першу ланку безперервної освіти, здійснювати пошук шляхів застосування комп'ютера, як засобу розвитку особистості дитини. Сьогодні комп'ютерні технології навчання є тим сучасним способом передачі знань, що відповідає якісно новому змісту навчання й розвитку дитини. Цей спосіб дозволяє дитині з інтересом навчатися, знаходити різні джерела інформації, виховувати самостійність і відповідальність при одержанні нових знань, розвивати її інтелект.

Психолого-педагогічні аспекти використання комп'ютерних технологій (КТ) в освітньому процесі були предметом дослідження багатьох науковців різних часів (Р. Вільямс, В. Глушкова, А. Єршов, К. Маклін, Ю. Машбиць, С. Пейперта, Є. Полат та ін.). Як відзначає Ю. Машбиць, залучення дітей у проблемні ситуації за допомогою комп'ютерних ігрових форм навчання дозволяє ефективно впливати на мотиваційний компонент пізнання та сприяти розвитку психічних процесів.

Виклад основного матеріалу. Із впровадженням комп'ютерних технологій в освітній процес ЗДО з'являються можливості розширення його змістового наповнення. Навчальна інформація при цьому стає доступнішою для сприймання дошкільниками. КТ дають змогу підвищити інтерактивність навчання в дошкільних закладах, забезпечують перехід від пояснювально – ілюстративного способу навчання до діяльнісного, за якого дитина стає активним суб'єктом педагогічної дії [2, с. 132].

Залучати дітей до роботи чи гри на комп'ютері не складає труднощів – вони із задоволенням працюють з ним. Завдання педагогів та батьків полягає лише в тому, щоб контролювати цей процес. Жоден надсучасний комп'ютер, яким би досконалим він не був, не повинен замінити дитині спілкування з однолітками та дорослими. Дорослі повинні розуміти, що комп'ютер може стати лише додатковим засобом розвитку дитини, пізнання нею непростого, але цікавого навколишнього світу [3].

Застосування комп'ютерів, мультимедіа та інформаційних технологій у якості дидактичних засобів використовується для підвищення мотивації та індивідуалізації навчання, розвитку творчих здібностей дітей та для створення позитивного емоційного фону; збільшує швидкість передачі інформації дітям та підвищує рівень її засвоєння; сприяє розвитку таких процесів як увага, пам'ять, мислення, уява, мовлення, розвиває почуття кольору, композиції, бере участь у інтелектуальному, емоційному та моральному розвитку дітей. Використання вихователем КТ дає змогу самостійно скомпонувати навчальний